



PROGRAMA XORNADAS | NORMAL **A Coruña 5 e 6 de setembro '18**

I XORNADAS DE DIDÁCTICA DAS ARTES NA GALICIA DE HOXE: ***Crear para ensinar***

Dirixidas polo profesor Roberto Suárez Brandariz UDC

As artistas e os artistas do mañá son o alumnado que temos hoxe nas aulas. O profesorado galego ten por diante o apasionante reto de introducir no universo creativo ás novas xeracións, de facelos competentes na capacidade de expresar de forma xenuina, orixinal e particular as súas emocións, de coñecer o mundo a través da mirada do arte e da cultura.

Estas xornadas, dirixidas ao profesorado de todos os niveis educativo baixo o lema "*Crear para ensinar*" aborda a didáctica das artes desde múltiples ópticas, tanto da perspectiva do que ensina pero tamén do que aprende; de achegarse ás obras de arte e aprender a comunicarse a través das linguaxes musical, plástica ou visual. A ser creativa ou creativo tamén se aprende, como se aprende a comprender e disfrutar as manifestacións artísticas.

En definitiva, trátase dun encontro entre profesoras e profesores creativos que buscan mostrar e aprender novas concepcións, como renovar a práctica e como innovar nas aulas.

5 setembro mércores | mañá:

9:30 Sesión de inauguración:

Real Academia Galega de Belas Artes
Vicerreitores das tres universidades
Deputación da Coruña
Directores de Conservatorios
Director do curso

10:00 Conferencia: "Habitar o común. Artivismo e transformación da vida a través das Artes",
José María Mesías Lema, Profesor UDC

11:30 Mesa redonda: Belas Artes e Inclusión Socioeducativa.

Coordinada polo profesor Roberto Suárez Brandariz. Invitados/as:
-*Isabel Pérez Viñuela* (Profesora Instituto Rafael Dieste)
-*Lydia Botana* (Cantante)
-*Ruth Alonso Martín* (Profesora Conservatorio Profesional de Música de A Coruña CMUS)
-*Silvia García González* (Decana Facultade BBAA Pontevedra)

13:00 Conferencia: "Playgrounds", *Fernando Agrasar Quiroga*, Director E.T.S.A. (UDC)

5 setembro mércores | tarde:

16:00 Actividades simultáneas

Taller 1: Música e percusión. *Juan Salvador López Outeiral*, Músico, Profesor Conservatorio Culleredo e USC.

Taller 2: Lugares do Común, a cidade compartida. *Estella Freire Pérez*, Arquitecta e Profesora USC.

Mesa de comunicacións (Exposición de proxectos)

Coordinada por Carol Jean Gillanders, Profesora USC. Invitados/as:
-As escolas municipais de música, axentes educativos ao servizo de cidades educadoras. *Sara Domínguez Lloria*, Profesora Escuela de Música e Profesora USC.
-A investigación pedagóxico-musical no Conservatorio Superior da Coruña desde o ano 2006. *Matilde Rubio*, Profesora CSM Coruña
-Proyecto Aps na Aula Hospitalaria do Hospital Clínico de Santiago. *Cecilia Portela*, Profesora USC
-A vila do mañá. *Sandra González*, impulsora e organizadora do proxecto
-Orquesta da Universidade de Santiago de Compostela. *Mario Diz*, director

17:30 Actividades simultáneas

Taller 3: Debuxando a música. *Sara Domínguez Lloria*, Profesora Escuela de Música e Profesora USC.

Taller 4: Voluminary. *Ana María Vidal Ruiz de Velasco*.

19:00 Actuacións musicais: "Concerto Grupo Attaca Percusión". (Nas salas do Conservatorio Profesional de Música da Coruña (CMUS))

Grupo de percusión do CMUS da Coruña.
J. Miguel Castro, Director

Durante toda a xornada expóranse vídeos e pósteres enviados polos centros escolares que teñan proxectos educativos innovadores no ámbito da enseñanza das Belas Artes.

6 setembro xoves | mañá:

10:00 Conferencia: "A Ensinanza da Música na Educación Infantil e Primaria" por *Rocío Chao Fernández*, Profesora UDC

11:30 Mesa redonda: Belas Artes e Educación Artística no Sistema Educativo.

Coordinada polo profesor *Aurelio Chao Fernández*, Profesor UDC. Invitados/as:

- Ángeles Abelleira Bardanca* (co-creadora do Blog Innovarte Educación Infantil)
- Carolina Pérez Vázquez* (Profesora Conservatorio Profesional de Música da Coruña)
- Cristina Díaz Baamonde* (Profesora do CEIP Aquilino Iglesia Alvariño, Abadín)
- Esperanza Iglesias Méndez* (Soprano e Profesora do IES Río Miño, Rábade)

13:00 Mesa redonda: Título sin concretar

Coordinada pola profesora *Carmen Franco*, Profesora USC. Invitados/as:

- Música, Educación, Creatividade e Cerebro. *Juan Salvador López Outeiral* (Profesor Conservatorio Culleredo e USC)
- Experiencia e Creación Artística como paradigmas de investigación. *Isabel Romero Tabeayo* (Profesora Conservatorio Profesional de Música da Coruña e USC)
- Que hai detrás do material didáctico dixital? As propostas musicais no ámbito escolar. *Rosí Vicente Álvarez*. (Mestra, profesora asociada da UV - Campus Ourense e Investigadora Stellae USC)

6 setembro xoves | tarde:

16:00 Actividades simultáneas

Taller 5: Xogos, Danza e Música. *Matilde Rubio*, Profesora CSM Coruña

Taller 6: Creación dun espazo habitable: Constrúe teu propio lugar para ser habitado.
Ana María Vidal Ruiz de Velasco.

Mesa de comunicacións (Exposición de proxectos)

Coordinada por *Carol Jean Gillanders*, Profesora USC. Invitados/as:

- Intervención en un espazo urbano. *Taller Abierto*, Arquitectura y Bellas Artes.
- Creando Orquestra: OFICP e XOFCP. *Sergio Heredia Cegarra*, Director de la XOFCP e *Judith Rey Iglesias*, Presidenta de la Orquestra Philarmónica Cidade de Pontevedra.
- Educación Musical y Aprendizaje Servicio: Talleres de Iniciación Musical en LSC del rural. *Carol Gillanders*, Profesora USC

17:30 Actividades simultáneas

Taller 7: Experiencias de Educación Somática. *José Agustín Candisano Mera*, profesor no CMUS Manuel Quiroga de Pontevedra.

Taller 8: A Plástica e a Discapacidade. *Laura Álvarez Conde*, Fisioterapeuta e Licenciada en Belas Artes.

19:00 Actuación musical: "Concierto de Voz y Piano" (No Conservatorio Superior de Música da Coruña)

Aurelio Chao Fernández, Pianista y Profesor UDC

Esperanza Iglesias Méndez, Soprano

Durante toda a xornada expóranse vídeos e pósteres enviados polos centros escolares que teñan proxectos educativos innovadores no ámbito da enseñanza das Belas Artes.