

ÍNDICE

1	DESCUBRINDO “A VILA DO MAÑÁ”	04
2	OBXECTIVOS DE “A VILA DO MAÑÁ”	08
3	“A VILA DO MAÑÁ” A TRAVÉS DOS MEDIOS	21
4	CURRÍCULO DE “A VILA DO MAÑÁ”	151

1 DESCUBRINDO “A VILA DO MAÑÁ”

(A Coruña, 2023)

Nun tempo tivemos medo do monte. Era o monte do lobo, do ogro, da escuridade. Era o lugar onde nos podíamos perder. Cando os avós contábanos contos, o monte era o lugar preferido para ocultarse os inimigos, as trampas, as angustias. [...] Nun tempo, sentímonos seguros entre as casas, na cidade, co vecindario. Este era o sitio onde buscábamos aos compañeiros, onde os atopábamos para xogar xuntos. Alí estaba o noso sitio, o sitio onde nos escondíamos, onde organizábamos a pandilla, onde xogábamos ás mamás, onde escondíamos o tesouro... [...] Pero en poucas décadas, todo cambiou. Houbo unha transformación tremenda, rápida, total, como nunca a viu a nosa sociedade (polo menos segundo consta na historia documentada). [...] O monte pasou a ser belo, luminoso, obxecto de soños e de desexos. A cidade, en cambio, converteuse en algo sucio, gris, monstruoso. [...] Nos últimos decenios, e dun xeito totalmente evidente nos últimos cincuenta anos, a cidade, nacida como lugar de encontro e de intercambio, descubriu o valor comercial do espazo e alterou todos os conceptos de equilibrio, benestar e comunidade para seguir soamente programas de beneficios, de intereses. Vendeuse, prostituíuse. [...] A cidade é agora como o monte dos nosos contos.¹

Francesco Tonucci

Como podemos recuperar a identidade das nosas vilas e cidades?... como as nosas vilas poderían ser de novo ese lugar de encontro e de intercambio?... como volver sentirnos seguros entre as casas, na veciñanza, na cidade?... como volver facer que o barrio sexa o noso sitio, o noso lugar?... que debemos facer para que o barrio deixe de ser algo sucio, gris, monstruoso?... estas son as cuestións que nos levan a crear o Proxecto de “A Vila Do Mañá”.

“A Vila do Mañá” é un **proxecto educativo** e de **divulgación**, cuxo obxectivo é que dende a **infancia** e **adolescencia** e a través do xogo se tome conciencia de todas as escalas do común: a arquitectura, o patrimonio tanxible e intanxible, o urbanismo e a paisaxe, fomentando a **participación protagónica** como parte dunha **ciudadanía activa**. Á vez que dende a disciplina arquitectónica se tome conciencia dunha nova visión da cidade, que é a que nos achegan os que serán os habitantes do mañá.

⁰¹ Tonucci, Francesco. *La ciudad de los niños*. 1997. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

O reto principal é que a infancia e a adolescencia estean presentes de forma activa nos procesos de construción do espazo común (praza, barrio, cidade, paisaxe...) dotándoos das ferramentas necesarias para desenvolver a súa creatividade, dende a arte e a arquitectura. O fin é provocar neles o despertar dunha nova mirada sobre os espazos nos que desenvolven a súa vida.

Como síntese das nosas ideas podemos afirmar que: entendemos a cidade como taboleiro de xogo, como lugar de encontro e como laboratorio de aprendizaxe para as nenas, nenos e adolescentes que, a través de ferramentas propias, como son o seu propio movemento e o xogo, teñen que descubrir, vivir, coñecer e valorar o seu hábitat para poder actuar nel; defendemos o dereito das nenas, nenos e adolescentes ás cidades, como parte dunha **ciudadanía activa**, polo que intentamos fomentar a **participación protagónica** (Fig. 01,02); a cal será a que herde e desenvolva a cidade futura; remarcamos a importancia do hábitat no que as nenas, nenos e adolescentes viven na súa relación identitaria con el; e por último consideramos a arte e a arquitectura como ferramentas educativas que nos permiten levar a cabo este proxecto.



Fig. 01 Participación Protagónica e Urbanismo Táctico "A Vila do Mañá, Barbadás", Xullo 2021.

Fig. 02 Participación Protagónica e Urbanismo Táctico “A Vila do Mañá, Touro”, Agosto 2021.



“A Vila do Mañá” está a desenvolverse mediante diferentes talleres nos Concellos de Galicia. Realizouse en Rianxo, Ames (Bertamiráns e Milladoiro), Verín, A Pobra do Caramiñal, Mondoñedo, Ribeira, Carballo, Bueu, Vilagarcía de Arousa, Cambados, Arteixo, Ferrol, Malpica, Buño, Santiago de Compostela, Arzúa, Silleda, Barbadás, Touro, As Pontes de García Rodríguez, Curtis (Teixeiro e Curtis), Vimianzo e São Paulo (Brasil) (Fig. 03). É realizado polo equipo de PØSTarquitectos, foi financiado polos diferentes Concellos e pola Deputación da Coruña (programa de subvencións destinado a entidades lucrativas para a produción de proxectos singulares de especial interese cultural na provincia da Coruña durante o ano 2019), recibe o apoio da Escola Técnica Superior de Arquitectura da Coruña (ETSAC), da Asociación para A Defensa do Patrimonio Galego (APATRIGAL) e da Fundación Roberto Rivas. O proxecto púxose a proba, en marzo do 2019, dando o salto das vilas galegas a gran metrópoli Paulistana coa colaboración do Grupo de Pesquisa Cidade Gênero e Primeira Infancia da FAU-Mackenzie (Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Presbiteriana Mackenzie) e financiado polo Instituto Brasileira.

A cidade é -e é un tópico pero non por iso banal ou falso- a realización humana máis complexa, a produción cultural máis significativa que recibimos da historia. [...]. A cidade nace do pensamento, da capacidade de imaxinar un hábitat, non só unha construción para acubillarse, non só un templo ou unha fortaleza como manifestación do poder. Facer a cidade é ordenar un espazo de relación, é construír lugares significantes da vida común. A cidade é pensar o futuro e logo actuar para realizalo. As cidades son as ideas sobre as cidades.²

⁰² Borja, Jordi. *La ciudad conquistada*. 2003. Madrid: Alianza Editorial.

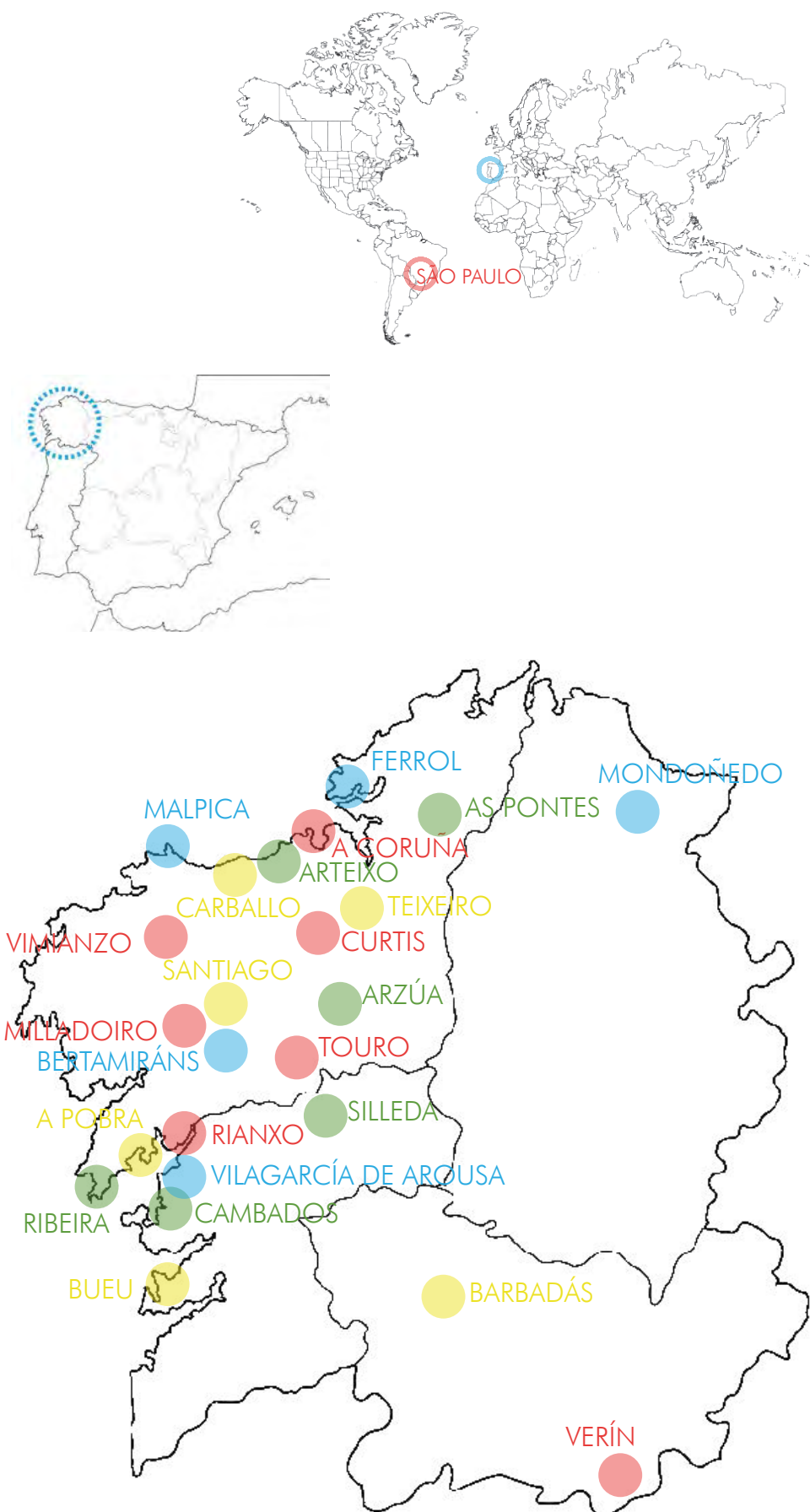


Fig. 03 Percorrido territorial do proxecto "A Vila do Mañá".

2 OBXECTIVOS DE “A VILA DO MAÑÁ”

Nos tempos que vivimos onde todo está a un “click” de distancia, onde sobrevoar Tokio ou New York está ao alcance da man, onde podo visitar o Partenón dende a pantalla... esquecémonos do lugar que habitamos. As novas xeracións, os habitantes do mañá, descoñecen na súa totalidade a súa vila ou cidade, viven nunha “caixiña”, desprázanse noutra “caixiña” máis pequena e chegan a unha “caixa” maior (chámesse colexio, centro comercial, ... ou polideportivo). Esta é a súa relación coa súa contorna. (Fig. 04)



Fig. 04 Como é a túa cidade?, que elementos destacarías?. Debuxos realizados no taller “A Vila do Mañá, Vilagarcía de Arousa”, Agosto 2018.

A realidade de hoxe en día é que a conexión natural entre as nenas, nenos e adolescentes, e o seu hábitat, o lugar onde crecen e se desenvolven, a cidade ou a vila na que viven, está diluída, é apenas existe (Fig. 05,06). Atopamos nenas, nenos e adolescentes nas súas casas, vendo a tele, cos seus videoxogos, xogando nas súas urbanizacións valadas e vixiadas, trasladándose en coche e descubrindo a cidade dende a súa xaneliña, onde o parque ou a praza foron substituídos polo centro comercial. A cidade é un medio hostil para eles, perderon a súa liberdade, que se ve limitada a certos recintos considerados como seguros e que son controlados polos adultos. Estamos a transmitirles a mensaxe do medo que se respira actualmente na sociedade, e como consecuencia, o lugar onde habitan, a vila ou a cidade, non son seguras para eles.



Fig. 05 Como é a túa cidade?, que elementos destacarías?. “A Vila do Mañá, Bertamiráns”, Xullo 2017.



Fig. 06 Como é a túa cidade?, que elementos destacarías?. “A Vila do Mañá, Bertamiráns”, Xullo 2017.



03 Aldo van Eyck, “Sobre el diseño del equipamiento lúdico y la disposición de los espacios de juego” (1962) en: *Playgrounds. Reinventar la plaza*, (Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía; Siruela, 2014), 121-122.

A oportunidade de que o neno descubra o seu propio movemento forma parte da cidade en si; a cidade tamén é un espazo de xogo. O neno utiliza todos os elementos da cidade, todos os obxectos construídos, todas as superficies polas que pode gatear ou trepar. Os nenos saben xogar moi ben con estas cousas, aínda que non teñan permiso para iso.³

Aldo van Eyck

⁰⁴ Aldo van Eyck realizou máis de 700 parques de xogos para nenos, deseñados entre 1947 e 1978 en Ámsterdam e arredores, situados no centro e nos suburbios, ocupando prazas, esquinas de rúas, solares baleiros, xardíns públicos e patios. Ademais do seu emprazamento, deseñaba os elementos de xogo como fosas de area, estruturas para escalar e obxectos de formigón e madeira.

Fronte a esta imaxe do espazo público de hoxe en día, "A Vila do Mañá" parte de entender o barrio, a vila ou a cidade como unha ferramenta educadora, non neutra, á que nos aproximamos dende o xogo. E co obxectivo principal, de atopar outro modelo de cidade, onde a infancia e a adolescencia sean os protagonistas da súa contorna.

Recuperamos algunhas das ideas propostas polo arquitecto holandés Aldo van Eyck⁴ (1918-1999), nas que se outorgaba á nena, neno ou adolescente a oportunidade de descubrir a cidade dende o seu propio movemento, que ten que ser desenvolvido a través dos seus xogos debido a que é a súa maneira natural de coñecer o mundo. Somos conscientes de que, actualmente, isto xera un conflito nas rúas e prazas, o cal desexamos provocar, evidenciar e poñer de manifesto dende os talleres, aínda que sexa de maneira temporal. Que sucede cando os espazos públicos son ocupados por nenas, nenos ou adolescentes? Que senten as nenas, nenos e adolescentes? Como reaccionan os adultos? Dende ese conflito, queremos transformar a imaxe da cidade que teñen as nenas, nenos e adolescentes e, ao mesmo tempo, facelos visibles neses espazos a ollos dos adultos (Fig. 07).



Fig. 07 Invasión de cor na rúa Real, taller "A Vila do Mañá, Ferrol", Setembro 2018.

⁰⁵ Fragmento traducido de "Kind en stad" (niño y ciudad), un artículo de Aldo van Eyck publicado en el número 11 (págs. 152 – 153) de la revista *Goed Wonen*, en octubre de 1950.

[...] O significado visual do neno na arquitectura, e en maior medida no conxunto da imaxe urbana, é de feito algo do que a xente é aínda moi pouco consciente. É posible que a xente o considere un cambio de énfase singular: con todo, creo que en principio será dificilmente posible resolver o serio conflito neno/cidade sen darse conta de que este cambio é esencial, se a cidade ten que adquirir un significado positivo para o neno.⁵

Aldo van Eyck

O xogo é unha actividade fundamental para o desenvolvemento das nenas, nenos e adolescentes. É un poderoso instrumento de aprendizaxe para actitudes, comportamentos e valores dunha sociedade. Durante a infancia aprendemos xogando e, por iso, os talleres desenvolvéronse a través do xogo como ferramenta fundamental nestas idades. Buscamos unha aprendizaxe actuando na realidade, no local, abordando situacións espaciais que poden ser coñecidas de antemán e que se redescubren dende unha nova perspectiva. Tamén buscamos a acción a través do movemento da nena, neno ou adolescente, o descubrir o espazo dende a máxima liberdade do xogo.

⁰⁶ Lefebvre, H., *El derecho a la ciudad*. [1967] (Barcelona: Península, 1975).

Outra idea que fundamenta o proxecto de "A Vila do Mañá" xorde do dereito á cidade, tal como defendía Henri Lefebvre⁶ (1901-1991), polo que as persoas que habitan nela teñen dereito ao seu goce, á súa transformación e a que reflicta a súa maneira de entender a vida en comunidade. Desde este punto de vista, como non incluír o dereito de nenas, nenos e adolescentes á cidade? Por iso, consideramos o espazo público como un espazo común de aprendizaxe e construción colectiva no que a infancia e a adolescencia tamén debe ter cabida.

⁰⁷ Artigo 12 da Convención sobre os Dereitos do neno. UNICEF. 2006.

Queremos dar voz aos que normalmente non a teñen, as nenas, nenos e adolescentes, impulsando o seu dereito⁷ para formarse un xuízo propio do hábitat no que viven e a poder expresalo e poñelo de manifesto. Buscamos estimular unha actitude crítica para impulsar o seu desenvolvemento como unha cidadanía activa, pois eles serán os responsables da cidade do futuro. Conformar, por tanto, as bases dunha cidadanía crítica a través da participación protagónica.

⁰⁸ "Existe unha importante distinción respecto diso entre espazos e bens públicos, por unha banda, e os comúns por outro. Os espazos e bens públicos urbanos foron sempre obxecto do poder estatal e a administración pública, e tales espazos e bens non constitúen necesariamente un ben común... Aínda que eses espazos e bens públicos contribúen poderosamente ás calidades do ben común a súa apropiación require unha acción política por parte dos cidadáns e o pobo". David Harvey, *Ciudades rebeldes. Del derecho a la ciudad a la revolución urbana* (Madrid: Akal, 2013), 115.

Queremos traballar nos espazos públicos para transformalos en espazos comúns. Como afirma o xeógrafo e teórico social David Harvey (1935), é necesaria a apropiación dos espazos públicos urbanos por parte da cidadanía mediante unha acción política para convertelos en espazos comúns⁸. As prazas e rúas, a paisaxe cos seus elementos, o mobiliario, os baleiros, ... son bens comúns que buscamos que as nenas, nenos e adolescentes recoñezan como seus dende diferentes puntos de vista: desde a historia, os seus usos, a súa evolución e as súas transformacións.

O obxectivo é que a infancia e a adolescencia estean presentes de forma activa nos procesos de construción do espazo común, dotándolles das ferramentas necesarias para desenvolver a súa creatividade desde a Arte e a Arquitectura, co fin de provocar neles o despertar dunha nova mirada e xerar vínculos de identidade cos espazos nos que habitan.

Preténdese que adquiran un maior coñecemento do barrio, vila ou cidade na que viven; unha apropiación de espazos que lles son vetados a diario; o movemento con liberdade nas prazas; empoderamento espacial xunto con outras nenas, nenos, mozas e mozos favorecendo a súa convivencia; valoración do lugar no que habitan a través dunha nova mirada máis sostible sobre o seu hábitat; facerlles responsables da contorna; coñecer tamén os elementos que conforman o lugar inmaterial e a nosa lingua como elemento identitario; e, sobre todo, demostrarlles a súa capacidade transformadora (Fig. 08).



Fig. 08 Invasión de cor “A Vila do Mañá na Nova Normalidade”, Arzúa, Marzo 2021.

Dous elementos constitúen o lugar da nena, neno e adolescente: a man e o horizonte. A man como construción de sentido, de recoñecemento, do tacto. Como as primeiras marcas dos homes prehistóricos nas paredes das covas, definindo e recoñecendo un lugar e ao mesmo tempo establecendo un eu fronte a el. A importancia da man como representación do eu da nena, neno ou adolescente e do seu corpo, do seu sentido físico, do seu sentido de lugar. Fronte á man, o distante e afastado, o horizonte, que supón o límite perceptivo da nena, neno ou adolescente, ata onde alcanza a vista, o que marca o comezo do non coñecido.

Dende a man (Fig. 9), o máis próximo, ata o horizonte (Fig. 10), o afastado, existe un percorrido espacial, unha definición de hábitat, do lugar onde se habita, do próximo ata a paisaxe afastada. A nena, neno ou adolescente toma conciencia do lugar onde vive, das súas dimensións e da súa escala, de como se interrelaciona o próximo e o afastado (Fig. 11).

Fig. 09 Dende a man ...“A Vila do Mañá, Verín”, Xullo 2017.



Fig. 10 ... ata o horizonte “A Vila do Mañá, Cambados”, Agosto 2018.



IA IMPORTANCIA DO LUGAR!



A IMPORTANCIA DA MAN: CONSTITUÍE SENTIDO, DEFINE UN LÍMITE DUN ÁMBITO

O SENTIDO DO AQUÍ, do meu corpo e preguntarnos a diferenza de todos os lugares que me rodean, consciente dun mesmo, en paralelo co lugar.

XOGAR COA CAPA MÁIS DISTANTE DO MEU CORPO = O HORIZONTE, sendo o límite de percepción do meu corpo: o infinito, decatarnos de que o lugar é infinito, que é o noso planeta, que é noso, e así, coidalo, como nos coidamos a nós mesmos.

Percorrido en estancias perceptivas entre o máis próximo e o máis afastado.
FONDURA, o meu corpo aquí e o meu corpo alá, no horizonte.

HORIZONTE COMPARTIDO E ASÍ ENTENDER O HÁBITAT do territorio,
da paisaxe, da cidade, da vila ou do barrio.

É A ARQUITECTURA, COMO ELEMENTO ONDE AS IDEAS E AS COUSAS
DAN SENTIDO AO HORIZONTE.

Fig. 11 Cadro síntese sobre a importancia do lugar, da man ao horizonte. Elaboración propia.

Na situación anómala, que nos tocou vivir, o punto de partida das actividades foi a escala. Introducimos o concepto, novo para todos, de "Distanciamento Social". Partindo de tomar conciencia das propias dimensións corporais, a nena, neno ou adolescente pode aproximarse a outras dimensións, nesta ocasión era fundamental entender canto é un metro e medio (Fig. 12, 13), xa que toda a vida urbana e social, vai estaba marcada por esta distancia. Pero, estaban as nosas vilas e cidades preparadas para este condicionante?.



Fig. 12 Canto é un metro e medio?, taller "A Vila do Mañá na Nova Normalidade", Arzúa, Setembro 2020.

Fig. 13 Canto é un metro e medio?, taller “A Vila do Mañá, Barbadás”, Xullo 2021.



Outra maneira de traballar coa escala, é enfrontando a escala humana, fronte a escala urbana, de tal forma que se fomente a participación protagonista, as nenas, nenos e adolescentes, pensan un espazo da cidade, un espazo do que se apropián, e fanno seu. E eles pasan a formar parte da imaxe de a vila ou cidade. (Fig. 14, 15, 16, 17 e 18)



Fig. 14 Traballando a participación protagonista, taller “A Vila do Mañá, Curtis”, Agosto 2022.

Fig. 15 Traballando a participación protagonista, taller “A Vila do Mañá, Curtis”, Agosto 2022.



Fig. 16 Traballando a participación protagonista, taller “A Vila do Mañá, Silleda”, Xuño 2022.



Fig. 17 Traballando a participación protagonista, taller “A Vila do Mañá, Touro”, Agosto 2022.



Fig. 18 Traballando a participación protagonista, taller “A Vila do Mañá, Barbadás”, Xullo 2022.



Co taller “A Vila do Mañá”, o barrio, a vila ou a cidade na que viven non é unha idea abstracta, nin é unha serie de pequenas imaxes parciais; comeza a entenderse como unha contorna moito máis complexa e ampla, que nos aproxima á noción de hábitat: o espazo que transcende a súa localización física nun territorio no que resolvemos as nosas necesidades, establecendo relacións con outras persoas e co medio, tanto natural como construído; implicando procesos nos que se transforma, pero nos que tamén somos transformados. O hábitat implica tamén a memoria e o simbólico da comunidade. En síntese, o hábitat como sistema de relacións e procesos que se xeran entre tres elementos: a natureza, a sociedade e o habitante.

O hábitat das nenas, nenos e adolescentes é onde desenvolven as súas vidas, o que viven e o que coñecen e, por tanto, é un forte elemento xerador de aprendizaxe. A vila, a arquitectura que a conforma e a paisaxe son ambientes de aprendizaxe para a nena, neno, moza ou mozo, construíndo coñecemento a diferentes escalas.

Introdúcense dúas condicións fundamentais nos talleres: o corpo da nena, neno ou adolescente e o seu movemento como referencia fundamental para o descubrimento do lugar e do contexto; e a experiencia, tanto perceptiva, a sentida no momento, como a que provén do recordo ou da memoria do día a día. Desde eses dous aspectos trabállase no hábitat real, percorrendo a vila ou cidade e descubrindo e intervindo nas súas rúas e prazas. O espazo urbano convértese nun enorme taboleiro de xogo en tres dimensións que require participantes inquedos e activos que o exploren, recoñezan e sexan capaces de modificalo. (Fig. 19)

O lugar transfórmase en algo dinámico que xa non só é apreendido, senón que pode ser modificado por eles mesmos, outorgándolles un papel protagonista que normalmente, na creación de espazos, non se lles dá ou queda reducido a un ámbito máis controlado, como o patio do colexio ou a área infantil coutada dos parques.



Fig. 19 Invasión de cor na rúa, taller “A Vila do Mañá na Nova Normalidade”, Arzúa, Setembro 2020.

Queremos que as nenas, nenos e adolescentes aprendan a mirar o lugar onde habitan (Fig. 20), tendo con eles tres poderosas ferramentas: a ARTE, a ARQUITECTURA e a SUSTENTABILIDADE. Son tres elementos que nos serven para aprender o mundo e, o máis importante, tamén para transformalo. Para iso, combínanse ferramentas de diferentes disciplinas, pois búscase que as nenas, nenos, mozas e mozos manexen coñecementos de arquitectura, de arte, de paisaxe, de urbanismo e de sustentabilidade. É importante que nos talleres se xere un espazo de liberdade, para que as nenas, nenos e adolescentes poidan expresar e representar as súas ideas dun modo plástico, tanto gráfico como tridimensional, aumentando a súa creatividade e a súa capacidade de comunicación. Trátase de que aprendan a manexar ferramentas coas que poidan plasmar as súas ideas e desexos.

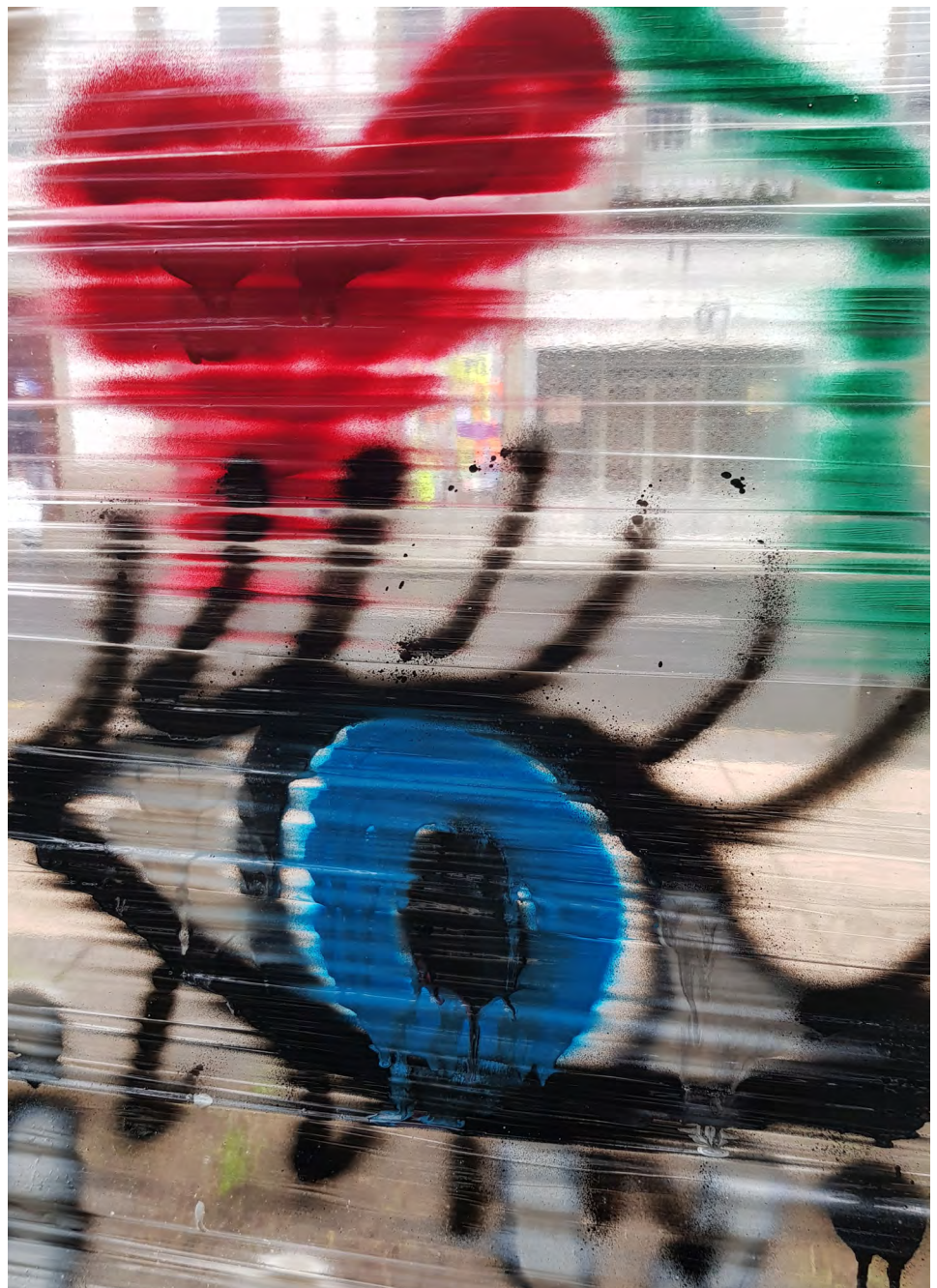


Fig. 20 Traballando co PLANO na Praza da Independencia, taller "A Vila do Mañá, Vilagarcía de Arousa", Novembro 2018.

3 “A VILA DO MAÑÁ” A TRAVÉS DOS MEDIOS

“A Vila Do Mañá” é un proxecto en continuo desenvolvemento que comeza a súa andanza en decembro do ano 2016. O interese dos medios de comunicación por o proxecto nacía co primeiro taller que se realizou en Rianxo e continúa ata o día de hoxe.

O seguimento nos medios de comunicación, tanto na televisión, radio como na prensa escrita, proporcionanos a oportunidade para facer partícipes a toda a sociedade tanto das actividades que se realizan como da idea de vila que temos, descubríndolles o seu patrimonio esquecido e vendo a súa vila con outros ollos.

De esta maneira, podemos considerar o seguimento dos **medios de comunicación** do proxecto como un **indicador de impacto social**.

Co primeiro taller de “A Vila do Mañá” comezaba o acompañamento da prensa e o seu interese polo proxecto:

Lo que yo te digo presentábanos o 15/12/2016 coa noticia “El concello organiza un taller de urbanismo y patrimonio para niños y jóvenes durante esta navidad”.

<https://loqueyotedigo.net/2016/12/15/rianxo-el-concello-organiza-un-taller-de-urbanismo-y-patrimonio-para-ninos-y-jovenes-durante-esta-navidad/>

“Rianxo acolle un campamento de Nadal e un taller de arquitectura e patrimonio para os máis xóvenes”, anunciaba *El Correo Gallego* o 24/12/2016. (Fig. 21)

“El taller “A Vila do Mañá” trabaja con los diferentes espacios de la localidad para que puedan apreciarlos y cuidarlos al sentirlos como propios” así titulaba o xornal dixital *Lo que yo te digo* o 26/12/2016.

<https://loqueyotedigo.net/2016/12/26/rianxo-el-taller-a-vila-do-mana-trabaja-con-los-diferentes-espacios-de-la-localidad-para-que-puedan-apreciarlos-y-cuidarlos-al-sentirlos-como-proprios/>

"Rianxo baixo os ollos dos nenos ", presentábanos así o 29/12/2016 o *Canal 7*.

<https://www.canalriasbaixas.com/2016/12/29/rianxo-baixo-os-ollos-dos-nenos/>

"Construyendo el urbanismo del mañana", publicaba *La Voz de Galicia* o 29/12/2016. (Fig. 22)

4 **noia e barbanza** El Correo Gallego, SÁBADO 24 de DICIEMBRE de 2016

SUSO SOUTO
Rianxo

A concelleira de Turismo, Comercio e Desenvolvemento Local de Rianxo espallou este Nadal imaxes de apaladores, invitando os veciños a localizalos e a facerse 'selfies' con eles. Por outra banda, o Concello organizou un Campamento de Nadal dirixido a rapaces e rapazas de 3 a 10 anos que se desenvolverá do 26 de decembro ó 4 de xaneiro, de luns a venres, en horario de 10.00 a 13.00 horas, no CEIP Castela. A cota por persoa usuaria para esta actividade será de 20 euros. No caso de que participen dous irmáns, será de 35 euros.

Outra das actividades estrela desde Nadal para os mozos e mozas de Rianxo é o obradoiro de urbanismo e patrimonio que se celebrará no auditorio municipal e na Aula Activa do Mar do 26 ó 29 de des-

Rianxo acolle un campamento de Nadal e un taller de arquitectura e patrimonio para os máis xóvenes

te mes, baixo o título 'A vila do mañá'. Vai dirixido a nenos e nenas de 4 a 9 anos, que terán actividades de 10.00 a 14.00 horas, e a mozos e mozas de 10 a 18 anos, que participarán nas actividades de 16.00 a 20.00 horas. Dito obradoiro pretende acercar ós máis xóvenes ós eidos da arquitectura e do patrimonio para reflexionar sobre o urbanismo e sobre como debe ser o Rianxo do futuro. Para elo participarán en diversas actividades, que arrancarán cos seus debuxos sobre a vila. Logo farán rutas guiadas durante as que deberán superar probas e moitas outras actividades que lles axudarán a entender o espazo no que viven. Os monitores serán cinco estudantes de Arquitectura e dous arquitectos. O obradoiro foi presentado polo alcalde, Adolfo Muíños; o arquitecto Carlos H. Fernández; Sandra González, arquitecta e creadora do grupo Post Arquitectos (que organiza a actividade) e Juan Prieto, profesor da Escola de Arquitectura da Coruña.

Por outra banda, Ondiñas Matinas e Cella Liliana Alfaya executaron os seus proxectos de decoración das ruas da vila, tras gañar o certame de decoración 'Nadal no noso'.

O Concello invita a localizar os apaladores que espallou na vila e a facerse 'selfies'



Pola esquerda, Juan Prieto, Sandra González, Carlos H. Fernández e Adolfo Muíños.

FERDOBA
GRUPO FERDONOR
CORTE • PLEGADO Y PUNZONADO DE CHAPA
Zona Rías Baixas • C/ San Roque, 44 • Celsoín • BOIRO (A Coruña)

HIERROS EN GENERAL
ACERO INOXIDABLE, ALUMINIO
Y AUTOMATISMOS

aceros@ferdoba.com • Tel. 981 852 103 • E. 981 843 541

FERDONOR
CORTE • PLEGADO Y PUNZONADO DE CHAPA
Zona centro norte de Galicia • Sigüeiro

FRIPUSA
La Breyuca, 1
Tel. 981 83 01 56 - 981 83 01 87
Fax: 981 83 10 27
Apartado 30
PUERBA DEL CARAMINAL
(A Coruña)

FRIGORÍFICOS PUEBLA, S.L.
CALIDAD Y PRECIO GARANTIZADO

Cabío
HOTEL - RESTAURANTE
Tls.: 981 833 128
981 833 032
Playa de Cabío, s/n
A POBRA DO CARAMINAL

MATADERO COMARCAL DEL BARBANZA
EN RIBEIRA-A CORUÑA

646 291 020 / 679 442 124 / 981 852 164 / 981 852 440

VENTA DE CANALES, VACUNOS Y PORCINOS
TODOS LOS PROCESOS HOMOLOGADOS
GARANTÍA DE CALIDAD

"El futuro de la carne de Galicia, desde Ribeira para toda España"

Ribagomil del Barbanza, Avda. Ramiro Carregal, 37

Fig. 21 *El Correo Gallego* do 24 de decembro de 2016.

COSAS DE LA GENTE

P. Calveiro / pcalveiro@lvogalicia.es

Y además...

Musical

Hoy • Teatro Elma (A Pobra) • 18.00 horas • Lyda Botana dirige el espectáculo de aquí para allá, un recorrido por los sonidos del mundo.

Pequeño Circo de Nadal

Hoy • Plaza de Castiello (Barbanza) • De 12.00 a 22.00 horas • Los talleres navideños se acompañarán de una actividad lúdico-educativa sobre el arte rupestre (12.00), del concierto del grupo rianxeiro Río de Anxo (19.30) y de un nuevo espectáculo infantil (20.30).

Teatro infantil y familiar

Hoy • Coliseo Noya (Noia) • 18.30 horas • Desobediencia • La compañía Desobediencia presenta su espectáculo Contos e festas. Hoy • Sala de actividades do Concello de Camoña • 20.00 horas • Leyendas y cuentos de la mano de Sar Camborio. Hoy • Auditorio de Ribadra • 19.00 horas • El mundo mágico de Duen de Sico llega a Santa Uba con Aninagás.

Cine

Continúan las proyecciones: O castiello do Aspelador (Centro cultural de Muros, 19.00), En el fondo del mar (Cine de cultura de Mazaricos, 17.00) y Buscando a Dory (Casa de cultura de Outes, 17.30).

Entrevista Alex Millet músico

«A miña andaina na música comezou cun acordeón de xoguete»

Oxove compositor gravou a súa primeira maqueta en solitario e algúns dos temas xa son un «hit» no seu instituto.

P. CALVEIRO / A. NOVO

Cursa segundo bacharelato e dende hai algo máis dun ano é o director da rondalla de Aguiño. Alex Millet ten o mérito de tocar unha decena de instrumentos e vén de gravar a súa primeira maqueta en solitario, un traballo de popgalego e español con toques de rock, tan pegadizo que no seu instituto ás veces colle aos compañeiros tarameando os seus temas. —¿Aínda se lembra o teu primeiro contacto coa música? —Foi bastante gracioso. A miña andaina na música comezou cun acordeón de xoguete que pedín aca. Hais Magos un Nadal. Empecé a tocar con el as miñas cancións de oído, ou as que lle gustaban a miña avoa, e un ano despois entraba na rondalla de Aguiño. Hoxe teño clarísimo que a música é o meu, aínda que o acordeón hai anos que o deixei. —¿Cando se decidiu a facer música a súa carreira? —O certo é que sempre o tiñen claro, dende que empecé a estudar música o souben, sendo moi pequeno. —Non será coado orientar unha profesión neste día... —Hoxe en día é bastante complicado, e no noso país aínda máis, non só polo tema económico, senón porque sempre houbo ese prexuízo de que a arte non ten tanta importancia como o estudo. —Está embarcado agora no seu primeiro proxecto persoal, como nace esta idea? —Facer a maqueta este verán. A verdade é que levo anos compoñendo as miñas cancións, pero nunca saían daca. O ano pasado algo se me cruzou e pensei en animar-las a xente e nun futuro próximo espero gravar o disco. —Compoñes tanto a música como levas de todos os temas... —De todos. Já me preguntaron moitos se as cancións estaban en historias reais e sempre lles digo que non, porque se fose así estaría de festa, aínda que moitas veces me poida a escribindo non teño palabras para expresar os meus sentimentos.



Alex Millet visitou os estudos de Radio Voz, Muros este ano.

Monólogo

Quico Cadaval serve a rinda de humor en Boiro.

Hoy • A Pousada das Ánimas (Boiro) • 21.00 horas • Searas • El cómico ribeirense Quico Cadaval servirá una rinda de humor en Boiro con motivo de la celebración del vigésimo tercer aniversario de la apertura de la sala boirana. Para celebrar la ocasión, el establecimiento invitará a todos los clientes, artistas y parroquianos habituales a tomar unos pinchos a partir de las 22.30 horas.

Navidad

Cóctel lúdico bajo la carpa de la plaza Segundo Durán.

Mañana • Plaza Segundo Durán (A Pobra) • 17.00 horas • La plaza mayor será el escenario de una tarde de fiesta organizada por el área municipal de Cultura para los más pequeños de la casa. Bajo la carpa habrá talleres, juegos, bailes, espectáculos circenses, un folclore y hasta un display infantil. Además, se espera la visita del paje real en representación de los Reyes de Oriente.

Arte

La obra conceptual de Emilio Marfín llega a Outes.

Mañana • Casa de cultura de A Serra de Outes • 20.00 horas • Tema de Outes inaugura este viernes una exposición antológica del trabajo del artista noés Emilio Marfín, un referente de la arquitectura conceptual en Barbanza. La muestra podrá verse hasta el 24 de enero en A Serra y en el acto de presentación intervendrá el propio autor y Xosé Marfín, presidente de la asociación organizadora.



11.00-11.22 horas • Radio Voz de Barbanza • 89.8 y 107.5 FM. • Noticias de noticias locais e de Barbanza. 11.24-11.25 horas • Radio Voz de Barbanza • 89.8 y 107.5 FM. • Noticias de noticias locais e de Barbanza. 11.36-11.46 horas • Radio Voz de Barbanza • 89.8 y 107.5 FM. • Noticias de noticias locais e de Barbanza. 11.56-11.57 horas • Radio Voz de Barbanza • 89.8 y 107.5 FM. • Noticias de noticias locais e de Barbanza. 12.01-12.02 horas • Radio Voz de Barbanza • 89.8 y 107.5 FM. • Noticias de noticias locais e de Barbanza.

Vida social



Nueva hornada de cocineros y de artistas florales. Las aulas formativas de la rúa Cristóbal Colón da pedían a una nueva hornada de alumnos. Sin birretas, pero con sus diplomas en mano, entregados por el alcalde ribeirense, Manuel Ruiz, terminaban el curso de arte floral y decoración navideña y el segundo de los talleres de cocina y repostería de Navidad los 25 alumnos que asistieron a cada uno de ellos. Manuel Losada y Carmen Vidal fueron sus respectivas maestras. Fotos: Carlos



Hemeroteca



El antiguo cine París fue adobado a finais do ano 2009 e agora...

Llega a su fin el largo proceso de compra del cine París

29 de diciembre

2009

En el año 2009 por estas fechas se ponía fin en Muros al largo proceso de compra del antiguo cine París. La corporación acordaba adquirir el inmueble, ubicado en la rúa Castiello, en pleno casco histórico y en la fachada marítima, por un importe de 734.720 euros, con una aportación del Ministerio de Cultura de 410.000 euros y de la Diputación de otros 300.000.

El acuerdo con los propietarios se graba a cumplir una vejea aspección, perseguida por los tres señores mandataros. Aunque en su día se presentó un proyecto para restaurar el edificio y destinarlo a actividades culturales, nunca se llegó a actuar sobre el que fue el último cine de la villa, el cual alojaba una panadería en el bajo. Sete años despois, el emblemático inmueble, ahora de propiedad pública, avanza en su progresivo deterioro, hasta el punto en que una parte ha tendido que ser vallada para evitar posibles accidentes.



Unión de premios. La Escuela de Fútbol de Boiro entregó los premios sorteados junto a la lotería de Navidad. El iPhone 7 regalado por Daniel Trifane, jugador de la categoría infantil, que recogió el móvil de manos de Alberto Beiro de Novigalicia y del presidente de la entidad, Manero. Además, José López López resultó agraciado con una cesta de productos navideños. Fotos: Carlos



Construyendo el urbanismo del mañana. Veinte niños y ocho profesores construyen el urbanismo del futuro en los talleres de A Vila do Mañá. Entre las muchas actividades llevadas a cabo, los pequeños revivieron los espacios públicos como lugares de juego para los niños y animaron las grandes construcciones de la villa que se deben conservar. Fotos: Carlos

Fig. 22 La Voz de Galicia do 29 de decembro de 2016.

Con motivo do Foro de Rehabilitación de Rianxo, o 06/05/2017 o *Diario de Arousa* mencionábamnos como idea de vila co titular: “El alcalde de Rianxo apuesta por “afondar” en la peatonalización y ganar espacio para ciudadanos”. (Fig. 23)

<https://www.diariodearousa.com/texto-diario/mostror/2501265/alcalde-rianxo-apuesta-afondar-peatonalizacion-ganar-espacios-ciudadanos>

O seguimento foi continuo, o que nos vale para divulgar a importancia de coñecer a vila que habito e o patrimonio que a constitúe:

La Opinión o 24/05/2017 facía unha reportaxe sobre “A Vila do Mañá” co título “La ciudad que ven los niños”. (Fig. 24)

<https://www.laopinioncoruna.es/coruna/2017/05/24/ciudad-ven-ninos-24264068.html>

O 25/05/2017 prazaPÚBLICA publica o artigo: "Como sería unha cidade pensada por nenos e nenas?"

<https://praza.gal/movements-sociais/como-seria-unha-cidade-pensada-por-nenos-e-nenas>



Fig. 23 Diario de Arousa do 6 de mayo de 2017.



Niños participantes en la experiencia de Rianxo ocupan con cintas el espacio de A Praieira. LA OPINIÓN

La ciudad que ven los niños

El estudio coruñés Post Arquitectura analiza el urbanismo a través de la infancia mediante el proyecto 'La ciudad del mañana'

José Manuel Gutiérrez
A LUSOBSA

"Nos dimos cuenta de que los planes urbanísticos no han funcionado, por lo que es el momento de parar y reflexionar sobre cómo debería ser la ciudad del mañana", explica Sandra González sobre el proyecto 'La ciudad del mañana', que desarrolla el estudio coruñés Post Arquitectura. Terminar la carrera en plena crisis llevó a estos profesionales a investigar y formarse, para lo que trataron de conocer cómo serían las urbes del futuro, pero bajo una óptica alejada de la técnica, ya que se utilizó la visión que tienen los niños de las localidades en las que viven.

"Recorrimos a los niños porque hoy su relación con la ciudad es íntima, viven en una casa que es su casa y van en otra con modos que es el coche para ir a otra que es el colegio o a otra que es un centro comercial", explica González, quien recuerda que el polaco Frimencio Romacki "lleva defendiendo años y años que la ciudad tiene que ser de los niños". Para este arquitecto, intentar entender la ciudad con los niños "es una forma de que ellos se creen un sentido crítico y comi-

prendan cuál es su identidad porque hoy todas las ciudades son iguales gracias a los planes de urbanismo", González destaca, además, que los pequeños "no tienen los condicionamientos de todos los adultos" y "proporcionan una 'visión' virgen muy interesante".

En local y al aire libre

Rianxo es la primera localidad en la que se efectuó esta experiencia, que en poblaciones de su tamaño se denomina *La villa del mañana*. Los niños de 4 a 6 años participan solo en un taller que se desarrolla en un local, mientras que los mayores lo hacen al aire libre. "Estudiamos el plano del suelo porque no es lo mismo pisar la tierra, que la tierra, el asfalto, el cemento o el adoquín, ya que todos son un problema", detalla esta miembro de Post Arquitectura, que señala que esta actividad también sirve para que los niños expresen sus deseos de cómo les gustaría que fuese su localidad.

Otra iniciativa usó cintas para que invadieran los espacios urbanos que creen que podrían ser su tablero de juego, lo que hizo que A Praieira de Rianxo, habitualmente llena de coches, se poblara de pequeños. "La gente vino a jugar

con nosotros y estaba contenta de que de nuevo hubiera niños en la calle, ya que el enemigo de la infancia acaba siendo el coche". Una tercera actividad es el uso de cajas para que construyeran 'aproximaciones' a sus ciudades 'ideales', y al intentar hacer una torre que se les caía, los arquitectos presenciaron en vivo una evolución de la arquitectura "porque primero ponían un contrfuente y luego una malla hacia de arbolante".

Los arquitectos se sorprendieron al pedir que pensaran lo que era de interés para ellos en su localidad, ya que los más pequeños solo dibujaron su casa. A los mayores se les pidió que enmarcaran lo que les interesara un marco dorado grande y resultó ser la gente de Rianxo. "En el urbanismo nos olvidamos de las personas", se lamenta González.

Tras esta experiencia, Post Arquitectura la repetirá en julio en Benamarras y Verín, mientras que en agosto lo hará en Milladoiro y para navidades espera hacerlo en Mugardos. Pero los responsables del proyecto están abiertos a hacerlo en una ciudad como A Coruña, ya que la iniciativa se adapta a cada tipo de localidad en función de sus características.



LA OPINIÓN

Poesía, música y mucha 'foliada', en las calles del Agra do Orzán, en mayo y junio

Redacción
A LUSOBSA

La asociación vecinal del Agra do Orzán celebrará mañana, de 20.30 horas a 23.00 horas, en el Agra, el Día das Letras Galegas. Comenzará el acto con el grupo de recitados de la asociación y, también con la formación de baile, actuarán después el colectivo de pan-

deteiros y canto de la entidad. Continuará el relveto los grupos musicales Parabéns, Os Vaqueiros y o cerrión el acto Habelas Haimas.

La entidad programa también la vudela del *FolAgra* para el próximo mes. El sábado, 10 de junio, habrá actuación en doce locais del barrio desde las 12.15 horas hasta las 15.00 horas. De 17.00 horas a 18.00 horas Pazo Nogueiras actuará para

el público infantil en la plaza de As Cochuas y, a partir de las 19.00 horas y hasta las diez habrá Foliada Aberta, con la presencia de once grupos, además de los que quieran someterse a actuar. Al día siguiente volverá la música al barrio con Son D'Agui, en la calle Barcelosa, Martín Camiña y Fari Triana, en As Cochuas y, de nuevo, Foliada, a partir de las 20.00 h.

Continúa el certamen de teatro escolar y aficionado, en el colegio Calvo Sotelo

El Certamen de Teatro Escolar y Aficionado continúa el pasado sábado con la actuación del grupo infantil del Colexio Cruz do Sar de Bergondo, que interpretó *Dorcy 2.0*; sus compañeros del grupo cadete posaron en escena *Gran Ho-*

hol. El grupo infantil de las AMPA de los colexios Castelao y Campoamor de Ondes, *A porta misteriosa*; el finés actuaron del Ramón de la Sagra, los benjamines, con *A co-cilla Moribunda*, y el grupo infantil, con *As lanturnas máis largas*.

Fig. 24 La Opinión do 24 de mayo de 2017.

"Ames, Verín, A Pobra do Caramiñal e Mondoñedo convértense este verán en campos de xogos para que nenos e adolescentes adquiren un maior coñecemento da vila na que habitan" publicaba o xornal *Vía Láctea Comunicación* o 20/06/2017.

<http://www.vialactea.es/2017/06/20/ames-verin-a-pobra-do-caramiñal-e-mondonedo-convirtense-este-veran-en-campos-de-xogos-para-que-nenos-e-adolescentes-adquieren-un-maior-conecemento-da-vila-na-que-habitan/>

El Correo Gallego con motivo da presentación do libro de *A Vila do Mañá*, Rianxo, presentaba os futuros talleres que se ían a realizar o 20/06/2017 co artigo "Dez días con xogos para que os amesáns coñezan as súas vilas"

<https://www.elcorreogallego.es/hemeroteca/dez-dias-xogos-amesans-conezan-as-suas-vilas-IMCG1061108>

A revista **AMSGO!** destaca “Preséntase o proxecto “A Vila do Mañá”” o 28/06/2017.

<http://revistaamsgo.com/presentase-o-proxecto-a-vila-do-mana/>

La Voz de Galicia 29/06/2017 “Ames invita a los niños y jóvenes a diseñar una estrategia de futuro para mejorar su entorno urbano”. (Fig. 25)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/santiago/ames/2017/06/29/ames- invita-ninos-jovenes-disenar-estrategia-futuro-mejorar-entorno-urbano/0003_201706S29C6999.htm



Fig. 25 *La Voz de Galicia* do 29 de xuño de 2017.

“Verín acogerá un taller para niños sobre “La ciudad del mañana””, así anunciaba a nosa chegada a Verín o xornal *La Región* o 07/07/2016.

<https://www.laregion.es/articulo/monterrei/verin-acogera-taller-ninos-ciudad-manana/20170707134136722021.html>

O 10/07/2017 *La Región* recorda o inicio das actividades: “Comezan os talleres de arquitectura para cativos en Verín”.

<https://www.laregion.es/articulo/monterrei/comezan-talleres-arquitectura-cativos-verin/20170710105000722612.html>

La Voz de Galicia o 10/07/2017 anunciaba a nosa chegada a Verín co titular: “Doscientos niños crearán en la calle su visión sobre el futuro del urbanismo de Verín”.

<https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/ourense/verin/2017/07/10/doscientos-ninos-crearan-calle-vision-sobre-futuro-urbanismo-verinen/00031499622384867333145.htm>

“Urbanismo para los peques de Verín” *La Región* o 11/07/2017. (Fig. 26)

La Región publicaba a reportaxe “Los niños de Verín toman las calles” o 14/07/2017. (Fig. 27)

<https://www.laregion.es/articulo/verano/ninos-verin-toman-calles/20170714121021723490.html>



Fig. 26 *La Región* do 11 de xullo de 2017.

VERANO

EL TIEMPO

Víernes	Sábado	Domingo	Lunes
 37° 19°	 39° 19°	 40° 16°	 36° 15°

RECOMENDAMOS

'Noites teatralizadas'

Opazo provincial colou ontes a presentación da primeira edición das 'Noites teatralizadas', en Pazo de Areiteiro (Boborás), todos os veráns pola noite. **Pág. 29**

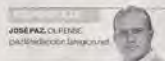


Parte dos niños integrantes do taller dirixido por Sandra González retratados con las cajas de cartón con las que reinterpretan el mundo urbano desde su perspectiva.

JOSE PAZ

Los niños de Verín toman las calles

Las actividades lúdicas organizadas por el Concello de Verín virán esta semana hacia la arquitectura: 130 niños de la zona toman literalmente la calle como forma de humanizar los espacios mediante el juego.



JOSE PAZ, CORRESPONDENTE DE LA REGIÓN DE LA JIRGA

A lacer tarde uno evoca a Vitruvio, que de arquitectura algo sabía, y aquela máxima constructiva de *utilitas* (comodidade e utilidade), *venustas* (bellesas) e *firmitas* (solidez), como metas de la arquitectura clásica. Pensando hoy en las ciudades/pueblos que coñecemos, de la triade del romano le ha quedado lo justo, a veces ni eso.

Me explico, dentro de las actividades veraniegas organizadas en Verín por el Concello, esta semana toca una pelin diferente, un taller de arquitectura programado para niños. Son 130, un grupo muy elevado, aun así muchos se han que-

La crisis ha golpeado a la arquitectura en lo económico y en el debate sobre el modelo constructivo

jado fuera; toca visita. Sobre el terreno, unos se muestran indiferentes; otros, aburridos; algunos, desde la atalaya de la frontera de esa edad límite, hasta hacen el gamberro; también los hay –como en la vida misma– colaborativos y activos, que es lo que se busca.

ARQUITECTURA Y CRISIS

Junto a los monitores habituales de las actividades lúdicas de verano, Sandra González, joven arquitecta de O Carballiño y responsable de la iniciativa. Ella misma es reflejo de los tiempos. A Sandra, el renate de arquitectura le explotó entre las manos en plena crisis, "foi como saír da carreira en tempos de crise, e tivemos que formarmos,

investigar, e seguir traballando". Por ello es de esperar, que el veneno que conleva la educación, en alguno de estos niños pueda surtir efecto.

"Qué é o que me din conta nestes anos? Que o planeamento urbanístico non funciona, que é un argumento puramente económico, que será o que yes, cidades incompletas, onde todos son coches; entón deciden mudar a unha estratexia pensando no día de mañá, e aí está claro que os habitantes do día de mañá son os netos". Que las ciudades tienen su punto inflamado, que muestran en la actividad diaria su cara de perro, es una obviedad. Sin alejar demasiado la vista hacia atrás, en ella hemos visto conflictos de tráfico que han derivado en pechos, peatonales que son atropellados a diario, velocidades por encima de las dispuestas. En ese aspecto, Sandra lo tiene claro, "o coche é un elemento secundario, o que importa realmente son as persoas, as cidades teñen que ser humanas".

Inocular estos principios a niños entre 4 y 14 años no es fácil. El lunes, fue un encuentro con el medio, los pequeños dibujaron los elementos más llamativos, muchos se de-



El juego demuestra ser fundamental en la educación, también en verano.

cantaron por el Castillo de Montecroci, no está mal. En Bertamirius –dice– a maioría deixaron o Carballiño, ou o Mercaado; los mayores, ante la sorpresa de los vecinos de la villa, emmarcaron en un gran rectángulo aquellos aspectos arquitectónicos más llamativos. Al día siguiente los pequeños jugaron a crear una tercera dimensión en la bidimensionalidad de unas cintas; los otros, ocuparon plaza al lado del Colegio Amaro Refojó, donde tienen lugar las actividades de interior. El tercer día cortaron para ellos una de las calles. ¿A qué

viene todo esto?, "se eles son conscientes de que a cidade é súa, o día de mañá poderán participar dela". Biana, Bertamirius, agora Verín, luego A Pobra, Milladoiro, Mondoñedo... Son muchas las razones del porqué de un taller así, aunque la componente sea lúdica; nada como aprender jugando. "O estudo da arquitectura no ensaio –dice–, chega ata o gótico, e os exemplos son sempre de fóra". En Verín los alumnos han destacado el Auditorio, el entorno de la iglesia de San Lázaro y la casa do Esendo, por algo se empieza, ¿no? ■

Fig. 27 La Región do 14 de xullo de 2017.

O 29/07/2017 *La Voz de Galicia* en “Historias que contar” facía unha reportaxe sobre o modelo de vila ou cidade que fomenta o proxecto “A Vila do Mañá”: “La ciudad del mañana, para la gente”. (Fig. 28)

<https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/barbanza/rianxo/2017/07/29/ciudad-manana-gente/00031501271706825616192.htm>

La Voz de Barbanza

LA CRIBA

No enredar

A una se le descaja la mandíbula cuando lee noticias como la que titulaba ayer en primera plana *La Voz de Galicia*:

«Una ley gallega agilizará la puesta en marcha de empresas industriales». Y no es porque sea desafortunada la apertura o que su importancia no sea merecedora de la portada. Se descaja una porque es titular evidencia un tremendo fracaso en la gestión de la cosa pública. Vamos, que si hace falta una ley para eso menester es que la hemos llamado previamente; y mucho. Al punto de necesidad de toda una ley para... volver las cosas a su punto de partida. A quel donde simplificar era cuestión de sentido común y este un modo de afrontar el día a día.

Lo comentamos a menudo, hemos aludido hasta tal punto el procedimiento más rímico que aburrimos a propios y extraños. Pero lo penoso es que cada Administración, cada funcionario y cada político con cargo —que no sensato— defiende su laberinto particular con uñas y dientes. Como si la vida les fuese en ello, sin darse cuenta de que le lastran o fulminan a los ciudadanos que corren con su factura.

Peró la ley también huele a chumascuina. Si la Administración quiere simplificar, que haga más racionales las normas existentes, que al final es de lo que se trata. Porque una ley *ad hoc* y que haga tablas puede ser interpretada y por aprovechados se determinados proyectos con contestación social o con intereses espurios. Recuerdo una frase con la que mi padre lece-rabami amor propio en la infancia: cuando hacías con desden o de mala gana lo me pe-día: «Non azudes, pero non estorbes». Y en caso de dudar miremos al norte de la UE.

Historias que contar

Sandra González
Arquitecta

La ciudad del mañana, para la gente

Está convencida de que en los niños está la clave del cambio del modelo de ciudad

CARMEN FERNÁNDEZ / M.X.B.
RIBEIRA/LA VOZ

La crisis económica que afectó, y sigue afectando, a nuestro país setopó con la ilusión de unos recién graduados que se encontraron con una situación que no les auguraba el mejor futuro. Ante esta circunstancia, muchos optaron por seguir formándose para ampliar sus conocimientos y esperar a que la economía del país se recuperase poco a poco. Esta fue la opción elegida por Sandra González, arquitecta y creadora del proyecto *La ciudad del mañana*. «Al terminar la carrera me encuentro con la crisis, por lo que me sigo formando e investigando. Ahora parece que la crisis se está terminando, pero se sigue haciendo lo mismo que antes: construir por construir, digamos los mismos planes urbanísticos que antes», afirmó González. Debido a este hecho, cree que es el momento de separarse y pensar cómo puede ser mejor la ciudad, cómo se tendrían que plantear para el futuro, cuál sería la estrategia a seguir.

De ahí surgió el proyecto en el que se encuentra ahora inmersa, tomando como referencia a los niños y la forma en que ellos viven la ciudad a día de hoy. «Partiendo de la teoría de que los niños viven en su caja, que es su casa, se desplazan en otra caja, que es el coche, llegan a una caja más grande que es el colegio, se vuelven a desplazar en el coche al centro comercial o a su casa. Es decir, la vida en la ciudad no existe para ellos», contó Sandra González.

Cuando llega a los lugares en los que se celebran los talleres, lo primero que les pide a los niños es que dibujen lo que ven en su ciudad. Confirmando la teoría de González, los niños habitualmente le muestran su casa: «Cuando estuve en Rianxo les pregunté cómo era, qué me contaban sobre su pueblo, y el 50 % dibujó su casa. En Barbanza pasó lo mismo, solo que ahí dibujaron centros comerciales», comentó la arquitecta.

Los objetivos

Uno de los objetivos por los que este proyecto nació fue el de plantear diferentes tipos de ciudades donde se priorice la seguridad para que los más pequeños puedan estar en la calle tranquilamente, que recuperen el espacio que perdieron en la ciudad. González considera que «si no vives la ciudad cuando eres niño, no se crea sentido crítico. Pretendemos que las siguientes generaciones sepan lo que es suyo, que formen parte fundamental de la ciudad».

En los talleres que realizó en Rianxo, Verín, Bertamiráns y en los que tiene previsto desarrollar en Milladoiro, A Pobra do Caramiñal, Mondoñedo y seguramente también en Zas, hace diferentes actividades con niños de hasta 12 años. Por ejemplo, el primer día el protagonista es un marco dorado que se llevan con ellos mientras recorren la ciudad. Con este objeto enmarcan las cosas que ellos creen que tienen interés en su localidad. En Rianxo, por ejemplo, venían acaban a la gente. A veces, a nosotros como arquitectos y urbanistas, se nos olvida que la ciudad es para la gente, no para las autómóviles o para las empresas», apuntó Sandra González.

Otro día se realizan actividades con elementos planos para cambiar la percepción o para generar algo tridimensional. Salen a la calle y ocupan un lugar que eligen los chicos: «En Rianxo cortamos la plaza. Ese día no pasaron por allí los coches, las señoras jugaban con nosotros y se acumulaba la gente allí», comentó González. Además, en todos los lugares a los que van buscan una pieza patrimonial y otra contemporánea. Les intentan poner el mismo valor, porque queremos transmitir la evolución arquitectónica, y que entiendan la obra» explicó Sandra González.

A partir del lunes, A Pobra do Caramiñal acogerá estos talleres para que los niños pequeños conozcan mejor su localidad y ocupen sus calles.

Proyecto. Al finalizar cada curso, se elaborará un libro en el que se recogerá lo realizado en ellos y sus conclusiones.

Futuro. En Navidad estarán en Mugardos, con otro taller. El verano que viene ya lo tienen casi cerrado. Repetirán en algunos, y se estrenarán en otros.

Sandra González participó recientemente en un taller en el municipio rianxeiro. CARMELA QUEIRO

ACTIVA TU SISTEMA CIRCULATORIO Y LINFÁTICO

DEPILACIÓN CERA

CON PIERNA ENTERA, AXILAS DE REGALO

SERVICIO DE UÑAS ESCULPIDAS GEL O ACRÍLICO

ALBA SANTOS

CENTRO DE BELLEZA

Presoterapia de compresión avanzada

Uña de Monarca, 3 - Rianxo. T. 981 972 827

Fig. 28 *La Voz de Galicia* do 29 de xullo de 2017.

O 11/08/2017 *El Correo Gallego* seguía o traballo realizado en Milladoiro co titular: “Los niños de Ames dan su visión sobre la “vila do mañá””. (Fig. 29)

<https://www.elcorreogallego.es/hemeroteca/ninos-ames-dan-vision-vila-do-mana-GMCG1068538>



Fig. 29 *El Correo gallego* do 11 de agosto de 2017.

Co titular “Mondoñedo ensena a los chavales la importancia de cuidar el patrimonio” presentaba o 20/08/2017 o periódico *La Voz de Galicia* o taller “A Vila do Mañá” en Mondoñedo. (Fig. 30)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/amarina/2017/08/20/mondoñedo-ensena-chavales-importancia-cuidar-patrimonio/0003_201708X20C5994.htm?utm_source=facebook&utm_medium=referral&utm_campaign=fbmar

La Feira do Libro se despide tras cuatro días promocionando la literatura en Foz

Pedreira, Arigato, Cartabón, Nobel, Cortizas, Aenea, Bahía y Eneida descuentan el 10 %

FOZ / LA VOZ

A las diez de esta noche concluye en Foz una nueva edición de su Feira do Libro, la decena de la comarca. Con los actos programados hoy se cierran cuatro días en los que ese certamen promociona la literatura, con presentaciones de obras y firmas de ejemplares y, también, con los descuentos del 10 % que ofrecen las siete librerías y la editorial que participan: Bahía, Arigato, Cartabón, Nobel, Burela, Aenea, Librería Pedreira y Editorial Eneida. A esos puestos se ha sumado uno de la Deputación de Lugo.

El programa de este último día de la Feira do Libro de Foz comienza a las seis de la tarde, con el espectáculo musical *O mundo de Carliños*, basado en Carlos Casares y a cargo de Luis Valdecallo. A las siete de la tarde, por Edharsa, Araceli, a espáñolense que engañou a Hitler y Juan J. Prieto firman libros de su obra *La primera mujer*. A las ocho de la tarde se presenta *Escuela do humorismo gráfico*, de Moncho Borrás, por Fundación Santo Andrés de Teixido, con Pedro X. Blanco Llano. Y a las diez de la noche la Banda Municipal de Música de Foz cierra oficialmente la feria.



Al igual que ayer, la Feira do Libro de Foz abre hoy de cinco y media de la tarde a diez de la noche. P. LOSADA

Xaimé Oroza y Otero Regal presentaron «Soños como xógaras»

Xaimé Oroza y Otero Regal presentaron ayer en la Feira do Libro de Foz su obra conjunta *Soños como xógaras*. Ayer también se presentó *De tu corazón a mi libro*, de Pablo Piñeiro Taboada y Hugo Sanmartín.



La obra de Regal y Oroza ha sido editada por Punto Rojo. P. LOSADA

MÚSICA BARROCA

El cuarteto I Colori Dell'Armonia actúa hoy en la Iglesia de Ribadeo

A las ocho y media de esta tarde, en la iglesia parroquial de Ribadeo, el cuarteto I Colori Dell'Armonia ofrece el concierto de música instrumental «Tedesman Session». Interpretan piezas del compositor G. P. Telemann (1681-1767) Mariña García-Bousoy Andoni Conde (violines), Fernando Santiago (violonchelo) y Debora Valja (clave). La entrada es libre.



Miembros de Andanzas, en uno de los ensayos de la obra.

TEATRO

Andanzas cierra hoy las patronales de Viveiro con «Las entretenidas»

A las ocho y media de esta tarde, con entrada gratis, el grupo de teatro aficionado Andanzas cierra las Fiestas Patronais de Viveiro 2017. Dirigidos por Paco Olivares y Mercedes del Pozo, ocho actores y actores aficionados suben al escenario del Teatro Pastor Díaz para representar la pieza «Las entretenidas», de Miguel Mihura.

FRENTE AL CÁNCER

Hoy se celebra el Cross-Paseo Solidario Villa de Figueras

A partir de las once de esta mañana, en Figueras, localidad asturiana situada frente a Ribadeo, se celebra la octava edición del Cross-Paseo Solidario Villa de Figueras, una iniciativa de la Asociación Figueras Solidaria en apoyo de la lucha contra el cáncer. A las once de la mañana empieza el cross de adultos, a las doce las pruebas infantiles y a las doce y media el paseo por Figueras.

La Orquesta da Universidade de Santiago toca hoy en Mondoñedo

MONDOÑEDO / LA VOZ

A las ocho de esta tarde, en el Auditorio Pascual Veiga de Mondoñedo, la Orquesta da Universidade de Santiago de Compostela toca *Concerto en Reparavola* e orquesta de Stanitz, Tango I de Tres Tangos para bodega e orquesta de Piazzola y la suite Carmen de Bizet.

Mondoñedo enseña a los chavales la importancia de cuidar el patrimonio

MONDOÑEDO / LA VOZ

«Mondoñedo. Avila do mañá». Es el nombre del obradoiro que empieza mañana en la Casa da Xuventude da localidade y que se prolonga hasta el próximo día 25. Organizado por el Concello con el apoyo de la Asociación para a Defensa do Patrimonio Cultural Galego (Apatrigal) tiene por objeto enseñar

alos participantes (va dirigido a chavales) el respeto por el patrimonio y que conozcan el medio en el cual crecen y viven: «Sen o coñecemento e sen amor, non hai respecto», señalan los organizadores.

La arquitecta Sandra González Álvarez, premio COAG 2016, dirige el taller, en el cual participa también el equipo de POST

Arquitectos.

Las experiencias que se lleven a cabo durante estas jornadas se recogerán en un libro. Antes de recalcar en Mondoñedo el obradoiro se desarrolló en las localidades de Rianxo, Verín, A Pobra do Caramiñal, O Milladoiro, Bertamirán y después de Mondoñedo continuará en Ribeira y Mugardos.

Restaurantes Recomendados



Fig. 30 La Voz de Galicia do 20 de agosto de 2017.

O 22/08/2017 La Voz de Galicia continuaba anunciando o noso taller co titular “Mas de veinte niños anotados para las jornadas de Apatrigal en Mondoñedo”. (Fig. 31)

Co taller xa en marcha en Mondoñedo, La Voz de Galicia o 25/08/2017 publica “Transformando Mondoñedo”. (Fig. 32)

El Progreso o 26/08/2017 facíase eco da estancia de “A Vila do Mañá” en Mondoñedo coa noticia “Una ciudad para el mañana”. (Fig. 33)

La Voz de Galicia o 26/08/2017 “En Mondoñedo finalizó ayer “La Ciudad del mañana”. (Fig. 34)

MONDO NEDO / LA VOZ

Los talleres están dirigidos por la arquitecta Sandra González Álvarez y participa el equipo de Post Arquitectos. Se desarrollarán en el interior y en el exterior, utilizando los espacios públicos como un espacio de juego.

TAPIA / LA VOZ

Cervo batió récord de participación con más de mil personas en las Noites Alternativas

CERVO Z14 V07

M. CUADRADO VIVEIRO / LA VOZ

Desde el Centro Comercial destacan la doble ventaja de la feria: los comerciantes tienen la ocasión de liquidar todo su stock y los clientes, la oportunidad de adquirir artículos a precios asequibles.

El público podrá visitar la feria en horario de mañana, de 11 a 14 horas, y de tarde, de 18 a 22 horas. La inauguración de la feria está prevista para hoy, a las 12.30 horas. Asistirán la edila de Comercio de Viveiro, Marisol Rey, y representantes de la asociación de comerciantes. El cuarteto Xaramelo animará el inicio de la feria.



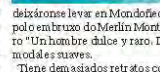
Mañana, a las 18.30 horas, está prevista una nueva visita guiada por la ciudad de Viveiro. Saldrá de la oficina de turismo y concluirá en la Porta de Carlos V. La organiza el Concello y es gratuita. Para sábado, a las 11.30 horas, ha sido programada otra visita.

Del Miño al Bidasoa" é un libro de viaxes de Camilo José Cela publicado pola editorial catalá Noguer en decembro de 1952 no que

José Briz Méndez dirigió a adaptación audiovisual deste libro de Cela no ano 1990. O documental de aventuras está dividido en cinco episodios nos que Nicolás Dueñas dá vida ao peregrino que percorre a Cornixa Cantábrica. No capítulo 1, titulado "Tranxectos galegos", aparecen lugares de Lindín (min.42) simulando que é Goiziz (Villalba) e planos do val do Valadriares (ao que chamam Valadafires). Igrexa dos Remedios e praza da Catedral.

Que para a voz en ur:

O xornalista e poeta Antonio Lucas-zouzo o fotografou ao Camiño máis percorrido do país: o Camiño de Santiago que Celia Cruz fai 70 anos cantando, e así publicou un libro de 40 poemas, un xornal para o que traballan baixo o título "Viaje literario. Del Mito al Bideazo". Na segunda entrega do ciclo "Viajes literarios" chegan os poemas, lugares de tradición relixiosa. Un territorio como sin cuerda, y eso que lo conocemos en fiestas. Hace años que no está Cuaresma; pero el mismo mundo se mantiene en los tejados". Lucas fai a descrición con serenidade, senter visitado antes o río Xuncos do que o pasado sábado fluían aromas da XXXIX edición da Quimada Popular de Cervantes que o debutante Cixoto andando arrallando en corpo a alma. Antonio e José



Juan Soto escribía, también en estas días, desde "El Garabato del Torrefrío" un artículo titulado "Matutistas, por favor:". "Si se trata de hablar de la torpeza de algunas instituciones en materia de política turística, el caso de Mondoñedo, una pequeña y fascinante ciudad repleta de monumentalidad e historia, es altamente ilustrativo. A cuento de Mondoñedo, alguna vez hemos escrito aquí mismo acerca de lo que parece un conmutal estado de apatía de las autoridades locales, de bohemio y antiño".

O que para uns são os benefícios duma citta slow para o outro é amargura, nunca chove a gosto de todos. O que si é certo é que a escolha vai polos sorrisos para o maior e se o Valadaires soa é por que leva a luz.

E falando de nós, há um ano por estas datas estavam os a celebra que a nossa veciña Susana Rodríguez Gacio ía participar nas Paraolimpíadas do Río.

*Fran Bouso, mestre e escritor.

"A vila do mañá" a través dos medios 32 · 32

A gran cita

Bieito Romero
Membro do grupo galego Luar na Lubre



Bieito Romero (no centro) forma parte do grupo Luar na Lubre que ven á Mariña coa xira de aniversario. ANTONIO SELLAS

«A xira dos 30 anos é espectacular»

○ mítico conxunto folk, nacido na Coruña en 1986, actúa hoxe en Burela

YOLANDA GARCÍA
BURELA / LA VOZ

Parte da historia musical galega, incluso aquela que trascende as súas fronteiras e vai máis aló do Caudal, mesmo dos Pirineos e máis por medio, está escrita en letras grandes por Luar na Lubre. Un grupo que a día de hoxe está catalogado como a «banda máis internacional» de Galicia, con máis de 300.000 copias vendidas e dous discos de ouro consecutivos por *Planisferio* e *Cabo do mundo*. Por iso, é toda unha honra anunciar que hoxe ofrecen o concerto inaugural da Feira do Libro de Burela. Unha cita con música de alta calidade e que se afianza nos estrados xeográficos e emocionais que terá lugar na Casa da Cultura ás 22.00 horas. A gozar, por tanto, da súa música sonora.

—**Por fin, outra ocasión de ver a Luar na Lubre na Mariña. Que sorte!**

—A Mondoñedo xa fomos dous outros veces, en Lourizán outra que ía ser ao aire libre e ao final tivo que ser nunha especie de discoteca, a Viveiro vídemos hai anos co Xacobeo e tamén temos actuado en Foz e en Burela. Aínda que na Mariña non é o lugar onde máis tocamos de Galicia...

—**Pero iso... terá arrazoio, non?**

—Si, deberíamos corrallo, pero é algo que non depende de nós.

—**Consideran a música como un dos factores culturais máis importantes na nosa identidade de como pobo galego**

O grupo. Agora formamos Belem Tajas (voz), Xan Cerqueiro (frutas), Patxi Bermúdez (bodhran, tambor, diembé), Bieito Romero (gaitas, acordeón diatónico, xarofón), Antía Ameixeiras (violin), Pedro Valero (guitarras) e Xavier Ferreiro (percusións latinas, efectos).

Con Mike Oldfield. En 1996 o músico británico adaptou *O son do ar* para o seu álbum *Voyager* e convidou ao grupo a participar na xira mundial.

O concerto. Hoxe (Casa da Cultura de Burela, 22.00) con entrada.

pero, cre que a música galega recibe o trato que se merece?

—Creo que non, como a cultura en xeral. Non, non está ben tratada. Para empezar, non hai unha específica Consellería de Cultura senón que a que hai agora engloba diferentes áreas. Diríamos que en todo o estado non está ben tratada e que en Galicia temos que sobrevivir porque, entre outras cousas, hai moita pouca axuda. Non nos caso levan os trinta anos pero basicamente pelexando a contraluz. A veces, iso desanimará a xente, pero non é o noso caso. Algunha vaise quedando polo camiño por que non recibe apoio, que non ten que ser este só económico. Sobre todo os tempos que corren, penso, non dramáticos. Paradójicamente estamos no mellor momento da música galega pero a situación é dramática porque os músicos non po-

den sobrevivir facendo a súa actividade. A música galega é unha forma de facer cultura e é un dos piares de facer pobo. E hai moita calidade.

—**Como levan a xira dos 30 aniversario?**

Algo especial a facer en Burela?

—A verdade é que este foi un mes bastante vertidoso. A idea en Burela é facer un concerto enmarcado dentro dos trinta anos de Luar na Lubre.

—Hoxe nos dicíades, foi o momento culme o concerto con Mike Oldfield do que naceu unha fermosa amizade?

—Non estou seguro de que fose o momento máis culme pero si o máis transcendental e mediático. Tivo moito impacto e supuxo un apadriñamento importante. Luar na Lubre leva feitos case 1.200 concertos en vinte e tres países e grazas tamén a un traballo que hai detrás e que el axudou a puntual.

—30 anos xa sobre os escenarios! A vosa superan aos Rolling Stone!

—(R) Bueno... coñecemos músicos de 90 anos que vegan. The Chieftains, que son unha referencia na música celta, rondan os 80 anos e aí están... cunha enerxía tremenda! O importante é ir chegando ás cidades e ir cruzando pontes e aproveitar as oportunidades que nos dá a vida. A xira dos 30 aniversario é espectacular. Son un grupo que non deixa de tocar, ano tras ano; iso é moi significativo. É unha xira espectacular e máis coincidindo cos tempos duros nos que estamos.

OPINIÓN

Transformando Mondoñedo

Desde el lunes se está desarrollando en Mondoñedo el programa «La Ciudad del Mañana» organizado por el Concejal de Mondoñedo y P8STarquitectos.

Sandra González

El programa «La Ciudad del Mañana» es una idea de Sandra González Álvarez y el equipo P8STarquitectos (formado por: Miguel Comesaña, David Balsero, Adrián de Arriba, Mercedes Lorenzo y Sandra González). El objetivo de estos talleres es incluir a la infancia y adolescencia. En los procesos de construcción del espacio común, dotándolo de las herramientas necesarias para desarrollar su creatividad desde el arte y la arquitectura, con el fin de provocar el despertar de una nueva mirada de los espacios en los que habitan. Se busca estimular una actitud crítica para que comiencen su desarrollo como una ciudadanía activa, pues ellos serán las responsables de la ciudad del futuro. Partimos de la ciudad como herramienta educativa, no neutra y sobre la que la ciudadanía tiene derecho a su disfrute, su transformación y a que refleje su manera de entender la vida en comunidad. Consideramos el espacio público como un espacio común de aprendizaje y construcción colectiva de los que normalmente no tienen voz, los niños y los adolescentes, impulsando su desarrollo (artículo 12 de la Convención sobre los Derechos del Niño. Unicef, 2006) a formarse un juicio propio acerca del hábitat en el que viven.

Por eso estamos transformando temporalmente varios espacios públicos de Mondoñedo, trabajando a todas las escalas de lo común: arquitectónica, política, urbanística y paisajística. Con ello se pretende un mayor conocimiento de la ciudad en la que habitan, una apropiación de los espacios que les son vertidos a diario, el movimiento con libertad de plaxas, apoderamiento espacial junto con otros niños favoreciendo su convivencia, valoración del lugar a través de una mirada, hacerles responsables del entorno y demostrarles su capacidad transformadora.

Todos estos aspectos se plantean desde el juego y el disfrute como herramientas fundamentales en estas edades, la ciudad entendida como un tablero de juego.

Contamos con el apoyo de Apatrigal, COAG (Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia) y Teia.

Sandra González Álvarez, creadora de «A Cidade do Mañá».

FINANCIACIÓN HASTA 12 MESES SIN INTERESES*

PROYECTOS TÉCNICOS
INSTALACIONES ELÉCTRICAS, DOMÓTICA (KNX),
SEGURIDAD...
AHORRO ENERGÉTICO
ILUMINACIÓN

Avda. Ría de Ribadeo Nº57 RIBADEO (Lugo)
982 24 39 18
www.odeluc.com
info@odeluc.com

PARTNER KNX
SISTEMAS DESIGUALADO

Fig. 32 El Progreso do 25 de agosto de 2017.

El runrún Librerías en la calle

La feria del libro de Burela cierra este tipo de citas en la comarca. Darse un paseo por las casetas es una buena opción para este fin de semana.

MARUKA DE CADA

Una ciudad para el mañana

► Mondoñedo fue el escenario esta semana de una iniciativa que busca hacer del espacio urbano una zona de juegos

EL EQUIPO de POSTarquitectos tiene clara cual es la idea de su proyecto: convertir las ciudades en algo más que calles repletas de gente y edificios con farolas. «La ciudad también es un espacio de juego», dicen. A esta premisa se unió el Concello de Mondoñedo y a lo largo de esta semana se llevaron a cabo varias actividades en la ciudad con los niños como protagonistas, como definir el futuro de la ciudad mediante palabras o apropiarse de ella con cintas.

El objetivo, dicen Sandra González y el equipo de POSTarquitectos formado por Miguel Gonesaña, David Balseiro y Adrián de Arriba, que desarrollaron esta idea que ya llevaron a cabo en otros puntos de Galicia, es incluir a la infancia en los procesos de construcción de un espacio común.



Actividad en el cuarto día del programa, con cintas de balizamiento.



Remató la exposición de Xove dedicada al trabajo de bordado y bolillos

Ayer mismo tuvo lugar la clausura de la exposición «Coas nosas mans» que desde el día 18 de agosto se pudo visitar en la sala de exposiciones del concello de Xove. Los trabajos mostrados eran realizados por las mujeres participantes en los cursos municipales de

tiempo libre de bordado y de bolillos. Un total de 50 trabajos artesanales entre manteles, cojines y sabanas bordadas, abanicos, pañuelos o bolsos realizados con encaje de palillos estuvieron expuestos durante todos estos días.

EMERGENTES

Nuria Vázquez Vigo

Presidenta da comisión da festa de Xunqueira que se celebra a segunda semana de setembro

«Haberá festa da espuma para maiores e sorteamos un coche Suzuki»

26 AGOSTO

San Cebrián
San Segundo
San Vitoriano
San Xilandro de Bergantiños

PABLO MOSQUERA



¿Qué hacer con la cultura?

NO confundir cultura con fiestas y fiestas. Tenet muy presente que el patrimonio cultural forma parte de la tercera generación de los Derechos Humanos, que son los derechos sociales de la ciudadanía. Reivindicar el espacio de la sociedad civil frente a la ocupación por la política y su participación.

No es la primera vez que algunos nos preocupamos. San Martín de Tour es Patrimonio de la Humanidad. La Iglesia, solo la administradora de tal basílica. No podemos comprender qué se hace para lograr en el centro del distrito, que en Galicia, en nuestra Mariña, tras la catedral de Compostela el lugar más visitado sea As Catedrais. No es la primera vez, ni será la última, ya que no hay propósito de emergencia, que nos preguntamos para qué sirve Finar. O dicho de otra forma, ¿qué se vende? des- Finar al espacio del sector terciario de la economía que busca oferta cultural de calidad.

Nosotros, aunque estamos en el seminario de la feria del libro de Burela, lo tenemos muy claro: la cultura es un derecho social. La cultura es la mejor tarjeta de presentación. La cultura nos identifica como pueblo y comunidad. La cultura es una fuente de conocimientos a indagar, cuidar, desarrollar, conservar, divulgar y ordenar. En la que ante todo hay enormes riesgos para el empleo de calidad. Y para nuestra un botón. Ese milagro de Nois. Me refiero a ese preocuparse y ocuparse de la asociación cultural de Nois, con su presidente Enrique Rodríguez Bañeras, que nos está deleitando con la cuarta edición del festival de música Bul y Gay, donde existe la oportunidad única de escuchar músicos de fama mundial. Un jurado para el primer Concurso Internacional de Clarinete, auténtico lujo. Un plantel de aspirantes que en un mañana muy próximo comenzarían a convertirse en esta Mariña nuestra, no solo mágica por naturaleza, también hospitalaria, comprometida.

Queridos Eliseo y Cruz, vosotros, amén de calañero de Pardo de Cella y dama de Doña Isabel de Castro, con vuestra iniciativa sois esa semilla que debemos plantar y cuidar. Nuestra militancia en la custodia del Santo Grial de la cultura.



Fig. 33 La Voz de Galicia do 26 de agosto de 2017.

GUÍA DE OCIO

Yolanda García / redaccion@lavoz.es

Citas rurales

Mallas en Foz, A Pontenova y Ribadeo

SAN MARTÍO (FOZ). Hoy ▶ A partir de las 17.30 horas ▶ Al lado de la biblioteca ▶ La VI Malla A Concepción se celebrará hoy en San Martiño (Foz) con galeiros y el grupo Diezmente. Ameniza la cena.

A PONTENOVA. Hoy ▶ A partir de las 11.30 horas ▶ Tras das 10 ▶ Meno Pasa organiza la Malla pontenovesa, con juegos (con apoyo de la Deputación, a 17.00), hinchables (17.30), pella (18.22.00) y verbena con D'One.

AS ANZAS (RIBADEO). Mañana, domingo ▶ A partir de las 12.00 ▶ Camarero de la festa ▶ La Asociación de Vecinos Reanemorganiza la Malla de mañana en As Anzas, con exposición, degustación gratis, almuerzo, sesión verben, juegos populares y verbena.

En Barreiros

Primera muestra de motos y coches clásicos

Hoy ▶ A partir de las 10.30 ▶ Playa de San Bartolomé ▶ Hoy se celebra la I Mostra de Retróclásicos (coches y motos) en Barreiros. La jornada acabará sobre las 20.00 horas.

Hoy, otro Viaxe Cultural en Bus por el municipio

Hoy ▶ 10.30 horas ▶ Frente al Concello de Barreiros ▶ Entre las rutas guiadas que se ofrecen en A Mariña, una tendrá lugar hoy en Barreiros, bajo el lema «Tempo da saúde», con paradas culturais e gastronómicas. Más información en el 615 092 115.

Occidente astur

La XXV Feria Campomar ofrece mucho en este día

Hoy ▶ Desde las 10.20 ▶ Hoy hay oferta a los naufragos (11.00), mesa sobre la faba asturiana (12.00), taller de nudos marinos (12.30), jornada de pesca sin muerte (15.30), carrera de embarcaciones a vela (17.00), homenaje a los hombres y mujeres del mar y del campo (20.00) y marachis (22.00).

III Feira do Libro



La Feira do Libro de Burela abriu sus casefas. PEPA LOBADA.



Numeroso público para disfrutar de Luar na Lubre. P. L.

Música y libros, «mix» de diez en Burela

La escritora Marica Campo protagonizará hoy la inauguración oficial de la cita burelense, con Luar na Lubre anoche

La tercera Feira do Libro de Burela abriu sus puertas en la Praza de Mariña burelense. Aunque no solo se materializa en formato libro. Otras formas culturales dan vida a la cita organizada por la delegación municipal de Cultura y que anoche abrirá también con un concierto más que especial, de la gira del 30 aniversario de Luar na Lubre.

Hoy ▶ De 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 22.00 horas ▶ Itzua da Mariña ▶ Con la participación de Osmic, Bulutú, Pícaros Mundu, Nobel, Eneida, Arigald, Galgo, Aunra, Concallo y Depusición en calidad de expositor, hoy será la inauguración oficial de la feria burelense. Tras presentar a las 12.00 Juan Prieto La primera

meiga, intervendrá Marica Campo a las 12.30 acompañada por la diputada provincial Pilar García y el edil José Díaz. A las 13.00 habrá un recital poético de Lorna, Hernández y otros en La vida en versos de Miguel Ángel Calzón. A las 13.30 Pablo Prieto presentará De tu corazón a mi libro; a las 17.30 Antía Vázquez O misterio de Portomarín; a las 18.30 Oroza y Regal Sotelo como xógaras y a las 19.15 Rita Morrison Coronaciones en el café y La luna en tus manos.

A las 20.30 será la mesa de debate A cultura como inversión productiva con Antonio Reigosa, Matías Escalera, Antonio Gregorio y Pablo Mostera. Modera José Díaz.

«Esta feira singularízase» «Esta feira singularízase no debate», señala ayer el alcalde burelense, Alfredo Llana, sobre actividades paralelas a la venta de libros, que van dar mucho cuerpo a moltísima forza a nosa Feira do Libro, dijo. Anime a todos a vivirla.

Teatro



Out of Blú en Ribadeo

Hoy ▶ 20.30 horas ▶ Parque de San Francisco ▶ Los niños pueden disfrutar en esta tarde de sábado de una actuación pensada para ellos. Se trata de la que ofrecerá Francesca Martella, Out of Blú.

Axóuxeres está en la Semana de Teatro en Foz

Hoy ▶ 22.00 horas ▶ Patio del colegio Número 1 ▶ La Semana do Teatro ao Aste. Libre afronta otra jornada más en este fin de semana que es ya el último de su agenda. Hoy se subirá al escenario el grupo Axóuxeres para representar la obra Non caíes con todos.

En el agua

Trabada anima a disfrutar en el medio fluvial

Mañana, domingo 27 ▶ De 16.00 a 19.00 horas ▶ Río de Abres ▶ Una jornada de actividades deportivas fluviales, además gratuitas, se desarrollará mañana, domingo, en Río de Abres, en Trabada, por la tarde. Están supervisadas por monitores. Organiza la Deputación de Lugo.

Próximamente

MONDOÑEDO Inscriben en el certamen de cantos de taberna ▶ Día 9 de septiembre ▶ Contacto: 669 659 556 o 675 517 457 ▶ El grupo Cantos de Taberna de Mondoñedo organiza la séptima edición del concurso que tendrá lugar el próximo día 9 de septiembre. En esa jornada los grupos participantes harán el recorrido por bares.

XOVE Anotan en el VIII Encontro de Poetas ▶ Día 7 de octubre ▶ Inscripción: 962 282 001 ▶ Ocasión ▶ Naves es la cita con el encargo de bollos de Xove, en la que ya anotan.

Vida social: Los niños, protagonistas del verano

En Mondoñedo finalizó ayer «La ciudad del verano». El programa ideado por Sandra González y el equipo POCar, guitaños en la ciudad episcopal acabó. En los talleres participaron unos 50 niños.



En la foto se ve a Ruth Matilda Anderson, en Ribadeo.



Éxito de la fiesta que se celebra en Portocelo (Olevo). Los más pequeños, pero también los más mayores, disfrutaron de lindos días en la festividad. Hubo actividades, juegos, hinchables, kayak... El areñale, además, uno de los favoritos de familias.

Fig. 34 La Voz de Galicia do 26 de agosto de 2017.

Co titular “Cien niños participarán en Ribeira en un obradoiro de patrimonio y urbanismo” presentaba o 29/08/2017 o periódico *El Correo Gallego* o taller “A Vila do Mañá” en Ribeira. (Fig. 35)

<https://www.elcorreogallego.es/hemeroteca/cien-ninos-participaran-ribeira-un-obradoiro-patrimonio-urbanismo-NNCG1070951>

O dixital *Lo que yo te digo* publica “Cien chiquillos asisten a un taller de urbanismo que convertirá la ciudad en un campo de juegos” o 29/08/2017.

<https://loqueyotedigo.net/2017/08/29/ribeira-cien-chiquillos-asisten-a-un-taller-de-urbanismo-que-convertira-la-ciudad-en-un-campo-de-juegos/>

Diario de Arousa o 29/08/2017 “Cien chiquillos asisten a un taller de urbanismo que convertirá Ribeira en un campo de juegos”. (Fig. 36)



Fig. 35 *El Correo Gallego* do 29 de agosto de 2017.

La acusación particular por el crimen de Yulisa eleva a 25 años la petición de cárcel

Su petición de indemnización por la responsabilidad civil de los dos acusados asciende a 350.000 euros

REDACCIÓN A POBRA

Hace unos días se hizo público que la Fiscalía solicita 20 años de cárcel para cada uno de los dos acusados por el crimen de la dominicana Yulisa Altamirano Pérez, Venhita Lustrero Méndez y Melisa Abelleira Castro. Este medio ha tenido acceso al escrito de responsabilidades provisionales formulado por la acusación particular, en el que se eleva la petición de condena para cada uno de ellos a 25 años de cárcel. Del mismo modo, en concepto de responsabilidad, por el que el Ministerio Público solicitaba una indemnización de 100.000 euros, la acusación de la familia de la víctima mortal reclama un total de 350.000 euros a repartir en cantidades distintas entre las tres hijas de Yulisa, así como a su hermana y a su madre.

La acusación particular señala en su escrito remitido al Juzgado Número 1 de Ribeira, que se encargó de la instrucción del caso, que en un momento dado transcurrido entre que Yulisa Altamirano y Melisa Abelleira abanicaron junta a primera hora de la



Los dos acusados permanecieron seis meses en prisión preventiva. (D. ECHURRI)

mañana el interior de un bar de la zona ribeirense de Barandorri y las doce de la mañana del día 7 de junio de 2015 -el teléfono móvil de la joven dominicana dejó de estar activo- las 11.57 horas, cuando los dos acusados "provocan dolor y inhumanamente un intenso dolor a Yulisa mediante numerosas lesiones llevadas a cabo mediante el uso de un arma blanca o similar, para finalmente ensañarse con la misma hasta darle muerte". En dicho documento se recoge la relación de 36 lesiones que ocasionaron una hemorragia externa e interna que acabó con un shock hipovolémico y con el fallecimiento de Yulisa. Precisa que el luto de la familia se hace de manera detallada con la única finalidad de hacer ver la brutalidad y el dolor que se le hizo sufrir a la familia.

Dicho escrito de acusación

particular se detiene en describir lo sucedido desde que Yulisa accedió al referido establecimiento hostelero de Ribeira, en donde dos minutos después recibió una llamada en su teléfono móvil desde un número propiedad de Melisa Abelleira y sale del bar para atender esa comunicación. Afirma que a los pocos segundos de que la joven dominicana regresó al local entró la acusada y le hizo una cruz y ambas abandonaron el mismo. Poco después regresó Yulisa y habla con un amigo al que le pregunta si conoce a los ocupantes de un Seat Ibiza que había las puertas del bar y le pide que amate la matrícula del mismo "por si le pasaba algo". Mientras Yulisa habla con un excompañero, el amigo tomó una fotografía del coche. Y señala que Melisa logra convencer al segundo intento a Yulisa para marcharse juntas.

Cien chiquillos asisten a un taller de urbanismo que convertirá Ribeira en un campo de juegos

REDACCIÓN RIBEIRA

Proponer un cambio de modelo en una ciudad alejada de las necesidades de sus habitantes es el objetivo en el que se enmarca "A Cidade do Mañá", un taller de urbanismo y patrimonio para la infancia y juventud que hasta este viernes se desarrolla en Ribeira con la participación de un centenar de participantes de 3 a 12 años que forman parte de los campamentos de conciliación del Verán Cultural.

Este sábado pretende dotar a los chiquillos de las herramientas necesarias para desarrollar su creatividad desde el arte y la arquitectura con la finalidad de provocar o despertar una nueva mirada a los espacios que los habitan. Para ello

se usa la propia ciudad como un campo de juegos de tal modo que se "apropianan" de muchos espacios situados en la misma. Su directora, Sandra Fernández, dijo que la iniciativa -que ya se llevó a cabo en otros lugares como Pínxo, Verín o Barbanza- "nace bajo la convicción de que el modelo de ciudad del futuro no puede repetir los errores que había antes de la crisis. El arquitecto Carlos Otero subraya el hecho de que cada vez que se hace una bella obra arquitectónica se extraen las mismas conclusiones que un niño que realiza actividades como las incluidas en A Cidade do Mañá. El alcalde, Manuel Puiz, defendió el acierto de la iniciativa para intentar recuperar una ciudad que se fue alejando de las necesidades de sus ciudadanos desde hace 50 años.

Sale a licitación por unos 220.000 euros la obra para dotar de red de saneamiento al núcleo de Sirves

REDACCIÓN RIBEIRA

Alugas de Galicia anuncia la licitación de las obras para ejecutar una nueva red de saneamiento en Sirves, en Ribeira. Se trata de una actuación presupuestada en 220.253 euros que permitirá disponer de colectores para la recogida de las aguas residuales procedentes de las viviendas de la zona para su posterior tratamiento en la EDAR de Cornubio y contribuir al saneamiento integral de la zona aousana. La Consejería de Medio Ambiente señala que las obras previstas consisten en la instalación de

1.500 metros de colectores. Según las previsiones de Alugas de Galicia, la actuación, que cuenta con un plazo de ejecución de cuatro meses, se dividirá en 6 tramos a través de los cuales se conducirán las aguas residuales por gravedad hasta sus respectivos puntos de conexión. Se trata de una instalación de la que carece Sirves, en donde sólo existe algún tramo de línea de pluviales para canalizar aguas superficiales. La fecha límite para presentar ofertas es el 26 de septiembre en el registro de Alugas de Galicia, situado en el número 28 de la Rúa Doutor Máximo, en Santiago de Compostela.

Jesús Vázquez explica la reforma de la Lei de Saúde a barbanzanos

El consejero de Saúde, Jesús Vázquez, explica la reforma de la Lei de Saúde a barbanzanos. El consejero de Saúde, Jesús Vázquez, explica la reforma de la Lei de Saúde a barbanzanos. El consejero de Saúde, Jesús Vázquez, explica la reforma de la Lei de Saúde a barbanzanos.



Controlado un incendio en el lugar de Chacín que se inició en 3 focos

REDACCIÓN RIBEIRA

El lugar palmerino de Chacín fue escenario de un incendio que se inició en tres focos en un pinar. Hasta el lugar se movilizaron numerosos medios y efectivos, entre los que había un helicóptero, un agente forestal y varias brigadas, el

GAEM ribeirense y la dotación del parque de Bomberos de Ribeira, que acudieron para proteger una casa a la que se aproximaron las llamas. La Policía Local reguló el tráfico y tuvo que cortar el paso por varias pistas para facilitar el trabajo de los medios de extinción, que lo controlaron rápido el fuego. Acabaron una superficie de algo más de 2.000 metros cuadrados.

Fig. 36 Diario de Arousa do 29 de agosto de 2017.

La Voz de Galicia o 29/08/2017 saca a noticia titulada: "Un centenar de niños deciden en qué Santa Uxía quieren vivir". (Fig. 37)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/barbanza/2017/08/29/centenar-ninos-deciden-santa-uxia-quieren-vivir/0003_201708B29C6994.htm

"Los niños participantes en el taller de urbanismo "A Vila do Mañá" tomaron prácticamente la Porta do Sol pese a la lluvia", así tomaba nota *Lo que yo te digo* do que estaba a acontecer en Ribeira o 30/08/2017.

<https://loqueyotedigo.net/2017/08/30/ribeira-los-ninos-participantes-en-el-taller-de-urbanismo-a-cidade-do-mana-tomaron-practicamente-la-porta-do-sol-pese-a-la-lluvia/>

COSAS DE LA GENTE

P. Calveiro / pcalveiro@lavoz.es

Sau Bartolomeu



El espectáculo pyrotécnico duró unos 20 minutos. M. Gato

Los fuegos obraron el último abarrote de las fiestas de Noia

El tiempo acompañó también en la última noche del Sau Bartolomeu y el espectáculo pyrotécnico volvió a congregar a una multitud, amenizada desde el Malecón y hasta el puente de Noia para ver cómo los fuegos artificiales se estallaban sobre la tañendo el cielo de color. En unos veinte minutos se quemaron más de 200 kilos de pólvora, para lo que se tomaron unas estrictas medidas de seguridad.

Al finalizar, el cómico Osvaldo Dígón cogió el relevo en la plaza do Tapal y, subido

a un pedestal, repató parte de su repertorio, incluidos algunos de los recursos con los que ya irán las carcajadas al público no es en la gala a favor de Oncomet de marzo.

Ponte un Sancosmeiro
Por otra parte, se conocen ya los ganadores de los concursos promovidos en la tercera edición del Ponte un Sancosmeiro. El de escarapatas de Noia Histórica recayó en la banda de ultramarinos A de Aurora y el certamen de Cantos de Taberna en Os Angalheiros, de Santiago.

San Ramón

Los romeros cogen posiciones para su cita anual en Bealo

Pocos sitios quedan libres en el entorno de la capilla, que ya ha sido acondicionado para la comida

Los romeros han tomado posiciones en el entorno de la capilla de San Ramón de Bealo, que ya se encuentra acondicionado con cintas que decoran de grupos se han preocupado en poner para asegurarse un lugar y no quedarse sin su parcela para el encuentro campestre el jueves. A finales de la semana pasada ya empezaron a ver las primeras zonas reservadas y, a falta de dos días para la celebración, decenas de interesados turístico gallego, a punto está de colgarse el cartel de completo en el monte.

Incluso, ha habido tiempo, señala el cura de Bealo, Francisco Peña, para quitar las cintas que otros habían puesto para agenciarse el sitio. «Es algo que pesa todos los años», indica.

No en vano, la romería de San Ramón de Bealo, con 260 años de historia, es una de



Varios bancos y mesas fueron también encantados. M. Gato

las más concurridas de la comarca. El patrón de las embarazadas, al que siguen acudiendo muchas mujeres que se quieren quedar encinta o parturientas y sus respectivas parejas, mantiene intacto su poder de convocatoria, sin distinción de edades.

El preludio

Para ir calentando motores, mañana comienzan los primeros actos festivos, en el día de San Gregorio. Al mediodía está previsto el traslado de los santos desde la iglesia parroquial de Bealo hasta

la capilla de San Ramón, donde tendrá lugar la primera misa cantada, y, ya por la noche, las orquestas Jenuelín y La Ota se encargarán de la primera verbena. Quedan por delante cinco días de celebración. Esta vez ha coincidido el último de ellos en domingo, por lo que el San Ramonés de Bealo no se habrá sper este año. Amado de propina, el día 3 se espera que cientos de romeros vuelvan a llenar la capilla y el campo para el banquete de despedida, hasta el próximo verano.

Y además...

Solo

Hoy • Plaza de Galicia • 22.00 horas • El programa de cine de verano de la Rede de Dinamización Lingüística hace escala en la plaza del Concello borense con A praia dos afogados, una película gallega de drama y suspense que transcurre tras el asesinato de un marinero cuyo cuerpo llega hasta la costa. Hoy • Bealo, 13 • De 15.30 a 17.30 horas • El vecino borense Benigno Fernández enseña los entresijos de la construcción de naves en una propuesta del programa Ruído con Nô, dirigida a los turistas y de inscripción gratuita.

A Roba

Hoy • O Carballido (Amieira, escola do máis) • 21.00 horas • El primer ciclo Conciertos do Ar ofrecerá tres noches seguidas de boleros en el campo de la banda local Ateneo Musical. Si las condiciones climatológicas no son óptimas, la actuación será aplazada.

Carrota

Hoy • O Viso • 11.00 horas • El programa municipal de Carrota se centra este mes con una yincana y un circuito en el que disfrutar de las bicicletas.

Romaxe de Coiro



La Virxe do Monte y Santa Lucía salieron en procesión. X. Vázquez

La Virxe do Monte sigue, 220 años después, en plena forma

Como cada último domingo de agosto, desde hace 220 años, el homenaje a la Virxe do Monte en Coiro volvió a atraer a los romeros. A lo largo de la mañana, el propio párroco los feligreses, quien insistió en que no se pueden dividir de una tradición con tanto arraigo en la comarca. Es, de hecho, la última fiesta campestre que queda en esa zona y sigue congregando anualmente no solo a vecinos de Nazario, también de Carnota, Muros y Ourense. Siguiendo la tradición, el sábado se dio traslado a las imágenes de la iglesia parroquial al campo de la fiesta,

en donde tuvo lugar la misa y una comida popular para los vecinos de la zona organizada por la asociación cultural de jóvenes de Coiro.

La celebración sacó a Santa Lucía y la Virxe do Monte en procesión, a pesar de que las previsiones meteorológicas no eran buenas, el final no faltaron comensales para el encuentro campestre. Aunque lo más típico en ella es el aperitivo abundante en tortillas, pollos asados, empanadas y churros. Lo que cuesta encontrar ahora son los puestos con productos de la huerta que antaño formaban parte del atractivo de la cita.

A Cidade do Mañá

Un centenar de niños deciden en qué Santa Uxía quieren vivir

Tras su estreno en Rianxo, A Cidade do Mañá llega a Ribeira. Un centenar de niños de entre 3 y 12 años se embarcarán esta semana en el taller de urbanismo y patrimonio dirigido por Sandra González Álvarez, que les ayudará a decidir en qué Santa Uxía quieren vivir en el futuro.

La actividad persigue dotar a los ciudadanos de mañana de las herramientas necesarias para desarrollar su creatividad y despertar una nueva mirada en ellos respecto a los lugares que habitan. Para ello, convertirán la ciudad en su campo de juegos. A partir de hoy comenzarán a invadir algunos de los espacios públicos para transformarlos y adaptarlos a las necesidades de los habitantes. El taller fue presentado ayer por su directora, el alcalde Manuel Ruiz y Carlos Fernández. Otro en representación de Apatrigal.



González Álvarez, Ruiz y Fernández. Otro presentador el taller.

Paisajes de la comarca



Con su azul infinito, desde el cielo hasta el mar cristalino, la playa A Ladeira es un remanso en el que muchos encuentran la paz. **Francisco Colomer** manda esta refrescante imagen del arenal del parque natural de Corrubedo

Envíenos sus fotografías al correo electrónico: redap@lavoz.es

Fig. 37 La Voz de Galicia do 29 de agosto de 2017.

El Correo Gallego relataba o 30/08/2017 “Os nenos de Ribeira “apropianse” da Porta do Sol”. (Fig. 38)

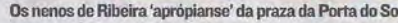
La Voz de Galicia o 30/08/2017 seguía o desenrolo do taller co titular: “Los niños se hacen con la ciudad”. (Fig. 39)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/barbanza/ribeira/2017/08/30/ninos-ciudad/0003_201708B30C6992.htm

Diario de Arousa o 30/08/2017 “Los ribeirenses participantes en el taller de urbanismo “A Vila do Mañá” tomaron ayer la Porta do Sol”. (Fig. 40)

PORTOS Portos de Galicia mejorará las condiciones de seguridad y operativa en el puerto de Cabo de Cruz. Así lo confirmó ayer el presidente de dicho ente, José Juan Durán, durante una visita a la zona. Explicó que en los próximos días comenzarán los trabajos de conservación y mantenimiento de las infraestructuras portuarias, cuyo coste superará los 40.000 euros. Se instalarán

señalización horizontal y vertical en los viales de la explanada portuaria: se repararán distintos elementos del cantil, como anillas de amarre, bitas o las orjeras del puerto. Además, se mejorará el asfaltado en una superficie de más de cien metros cuadrados. Puertos prevé también iniciar en las próximas semanas las obras de refuerzo y mejora de la escollera y del espaldón. J. M. R.



MAIORANCA Os alumnos do obradoiro de urbanismo e patrimonio A Cidade do Mañá tomaron onte a praza da Porta do Sol, xunto á igrexa de Santa Uxia, a cal encintaron por completo distribuídos en catro equipos. Despois xogaron a policías e ladróns, podendo empregar as súas anchas un espazo que habitualmente lles é vetado. **A MA**

RIANCHO La Guardia Civil detuvo a L.V.D., de 41 años y vecino de Riancho, tras serie incautadas 17 plantas de marihuana en la terraza de una vivienda de la calle Arriba. Además, se le incautaron cinco trituradoras de hojas, una balanza de precisión digital, tijeras, tres botes de contenido fertilizante y una pieza de hachís de dos gramos. El valor de los efectos incautados se cifró en 6.435 euros. J.M.R.

11/11/2013
 10:11:11 AM

ALL CHANGES WELLED

BARBANZA - NOIA AC 31

P. Calvelo / patricia.calvelo@lavoze.es

Boiro
Hoy * Boiro * 12.00 ho-
ras * Arrancan los actos del
San Ramón de Bealo con la
subida de lo santo en pro-
cesión desde la iglesia pa-
roquial y una misa cantada
en honor de San Gregorio.

Noia
Hoy «Casa de cultura Antón Avilés de Taramonés» 21,00 horas «El Concello de Noia promueve la charla *Cooperar por África*, impartida por Soledad Olari, médica especialista en cirugía general y aparato digestivo que hablará sobre su experiencia colaborando con la Fundación Mujeres por África en Liberia y Ghana.

salida de la fiesta con la primera misa solemne a las 13.00 horas en honor de la Virgen del Carmen. La orquesta Versailles animará sesión vermouth y verbena.

A Pobra
Hoy=Praza do Campo (A Angustia)*21.00 horas=Continúan las noches de bolear en el marco del primer ciclo de Concertos ao Ar. La banda Ateneo de A Pobra hará escala hoy en A Angustia.

La lluvia obligó a trasladar la actividad, y la fiesta, al colegio O Grupo. MARCOS CREO

CARMEN FERNÁNDEZ / A. S.
Invadiendo la plaza de O Sol. Así empezaron ayer la jornada los niños que participan en el taller de urbanismo A Ciudad de Mañá. La lluvia provocó un cambio de planes, así que en vez de adueñarse de la plaza de O Sol, tuvieron que ocupar la pista del pabellón del CEJP O Grupo. Hasta el viernes, los pequeños se irán haciendo *in situ* con las calles ribereñas.

ciatas. «Las colocaron a su gusto, tenían la sensación de que lo tenían a suyo», explica Sandra González, creadora del proyecto. Y es que se asemeja uno de los objetivos del curso: que los más jóvenes recuperen su espacio en la calle.

Es una forma más de crear conciencia en los niños de la importancia de la ciudad y de establecer un nuevo modelo urbano, a la vez que aprenden cosas de su localidad de una forma muy entretenida y dinámica para ellos, con divertimentos.

También se les estaban pa-

El concierto de Lülü y una paellada servirán de aperitivo

La Minijualupe dará el pistoletazo de salida en Rianxo a una fiesta previa que concentra todos los actos en un solo día.

Sábado • Campo de Arriba de
Hirano • Desde las 13.30 horas
se sirve el desayuno. A las 14.30
horas • Aunque falta todavía
por más de una semana para
que Riancho esté en fiesta con
A Guadalupe, este fin de
semana se servirá un aperiti-
vo de todo lo que viene por
delante, concentrado en un
solo día. La Minijualupa ce-
lebrará motores el sábado en
el Campo de Arriba con un
maratón de actividades du-
rante 12 horas.

Arrancarán poco antes de
la comida, a la una y media,
cuando esté previsto el pre-
mio. No se sabe todavía quié-
nes serán los protagonistas.

El excantante de Forraje, Lulu, será el encargado de animar con un concierto la se-



sión verán, en la que presentará los temas de su último disco, *Amedjoc amino*. Y, para coger fuerzas, la comisión de las Juadalupeñas ha organizado por tercer año una paellada popular, con ingredientes suficientes como para 80 personas.

Juegos y pelea de gallos

Por la tarde comenzarán los juegos, empezando por dos torneos que enfrentarán a los veteranos de la picaresca, el de truco y el de chim-chimoni (consiste en adivinar el número de monedas

Senda XXI se despide de la comarca en su Ruta Jacobea

Domingo 10 • Salida desde el Rancho a las 5.00 horas • La asociación cultural y deportiva Senda XXI recupera la Ruta Jacobea entre el faro de Corrubedo y la plaza del Obradoiro la próxima semana, cuando se celebrará la sexta etapa, en la que los caminantes se despiden de la comarca para ir acercándose a las de Sar y a Mella.



Arousa de este año consta de nueve etapas y las cuatro últimas transcurrirán por una ruta alternativa al Camino de Santiago con un importante valor paisajístico. Las inscripciones para sumarse a esta nueva etapa de senderismo se abren mañana. Más información a través del correo electrónico barbenza@gmail.com o al teléfono 662 057 242.

Llamamiento a las tropas para viajar a la ciudad olímpica

La asociación Francisco Lorenzo Marifio ha hecho un llamamiento a las tropas para acudir a la Romex de dos Cientes Galegos, que celebrará su cuadragésima edición en el parque de Beade do Val do Río Gu.

Para asistir al festejo, que cada año se celebra en un punto distinto de la geografía gallega y congrega a miles de personas, se ha habilitado un servicio de autobús

Aerial view of a coastal area with a road and a body of water.

**Dos artistas
exhibirán sus
obras en A Pobra**

Viernes • Casa de cultura de A Pobra • 20.30 horas • La casa de cultura Raquel Fernández Scler acogerá, a partir de esta semana, una nueva exposición. En ella, Xoán Fernández y María Teresa González exhibirán sus pinturas. El acto de inauguración contará con la actuación del pianista Yuri Durán. La muestra podrá verse de lunes a viernes.

Sobre esas nubes grises que han oscurecido el final de agosto hay un claro azul. La artística fotografía que acompaña a estas líneas fue tomada por **Alfonso Quintas**, y de fondo se ve la villa senense.

Envíenos sus fotografías al correo electrónico: edc.bartra@elavoz.es.

"A vila do mañá" a través dos medios 39 · 39



Fig. 40 Diario de Arousa do 30 de agosto de 2017.

Diario de Arousa o 02/09/2017 "El proyecto A Vila do Mañá, que recupera el uso de espacios públicos, echa el cierre en Ribeira". (Fig. 41)



Fig. 41 Diario de Arousa do 02 de setembro de 2017.

La Voz de Galicia o 21/09/2017 “El proyecto “A Vila do Mañá”, será presentado en un congreso en São Paulo”. (Fig. 42)

<https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/barbanza/rianxo/2017/09/20/proyecto-vila-do-mana-sera-presentado-congreso-br-s-paulo/00031505937625760922926.htm>

El proyecto de «A vila do mañá» será presentado en un congreso en São Paulo

RIBEIRA / LA VOZ

El proyecto de la arquitecta Sandra González, *A vila do mañá*, que fue llevado a cabo en municipios de la comarca, como Rianxo, Ribeira y A Pobra— así como en otros del territorio gallego—, cruzará el charco el próximo mes para aterrizar en una conferencia que tendrá lugar en la ciudad brasileña de São Paulo.

De esta forma, el estudio de la profesora, basado en la recuperación de los espacios urbanos para la ciudadanía, será presentado el 20 de octubre en el congreso *A dimensión social da formación profesional*. Precisamente, González ya se encontrará en Brasil previamente, puesto que ha obtenido una beca del Banco Santander para desarrollar la investigación de su tesis doctoral, que pone en entredicho los planes urbanísticos actuales recuperando los planteamientos de los teóricos Oriol Bohigas y Clara Solà-Morales.

Las valoraciones

«Esta oportunidad me permite llevar conmigo un trozo de Galicia, de nuestra identidad que no podemos perder, a un congreso internacional», destacó Sandra González, de un proyecto cuya estrategia funcionó a la perfección en Pontevedra. Precisamente, de cada intervención en cada municipio se publicará un libro con las valoraciones de la experiencia y el de Rianxo viajará en su maleta.

En esta iniciativa de la arquitecta llegaron a participar cerca de 200 niños por localidad, cuando empezaron en Rianxo con una veintena.

Una nueva ruta de senderismo nació en Rianxo para coronar el monte Muralla

El plan, que cuenta con el apoyo de Arousa Norte, está en trámite para que la Xunta lo homologue dentro de su red autonómica

P. BRETAL
RIBEIRA / LA VOZ

No hacen falta más que dos pies y un vistazo para descubrir que perderse por los parajes de la comarca y, por supuesto, de Rianxo supone un auténtico privilegio para sus habitantes. Pues este tesoro con el que ya contaban reluce un poco más desde ayer. Y es que el Concello acaba de presentar la renovada ruta de senderismo PR-G 15—cuenta con la homologación de la Federación Galega de Montañismo—, que, tras el proyecto llevado a cabo por Arousa Norte y la Axencia Galega de Turismo, dispone de una extensión de 14 kilómetros que llevará a los usuarios a conocer algunos de los rincones más bonitos de Arousa.

Este recorrido, que nace en la aldea de Hermida y finaliza en lo alto del monte Muralla, tiene su premio gordo en las vistas panorámicas que se divisan al coronar dicho pico, desde donde se cuenta con una visión absoluta de la zona de Arousa e incluso parte de Compostela o el pico Sacro. Así lo indicaron, tanto el regidor rianxeiro, Adolfo Muñíos, como la concejala de Medioambiente y teniente de alcalde, Adelfina Ces. «O roteiro conduce aos vi-

sitantes por unha das áreas de maior interese natural, como son os regatos que forman o río Te sta o pico máis alto de Rianxo, con 600 metros de altura», explicó Muñíos de los atractivos del trazado. A estos hay que sumarle los de poder conocer los molinos de cubo, que fueron restaurados y rehabilitados previamente, así como el salto de agua en Pozo Bastón.

Nueva homologación

El regidor rianxeiro también destacó que ya se han iniciado los contactos y trámites con la Xunta para incluir esta ruta en la red homologada de la Administración autonómica. Se trata de una cuestión que se tuvo en cuenta desde el principio, ya que tal y como precisó Muñíos «no deseño do roteiro buscase que tivese a máxima porcentaxe de asfalto posible», un requisito indispensable para acceder al citado reconocimiento.

Desde el Concello también destacaron que la mancomunidad continúa trabajando en el desarrollo de la oferta ganadora de senderismo, la ruta del litoral al que aspira a unir los concejos que integran Arousa Norte. En relación con futuros senderos en Rianxo, el alcalde afirmó que el criterio pasa por potenciar una selección de estos y garantizar su mantenimiento. Por eso han solicitado permiso a Patrimonio para adecuar las inmediaciones de las áreas arqueológicas donde se localizan los petroglifos de Os Mouchos, Camuño y Foza Vella.



El equipo de gobierno presentó la ruta en baldas de Hermida, con sus

El recorrido de la ruta



CRÓNICA CIUDADANA

El último aleteo de la mariposa

Antón Parada



Me descubrí a mí mismo apesadumado, equipándome para volver a la redacción, tras la comida, con los útiles necesarios que previamente había dejado debidamente organizados en el mueble auxiliar frente a la ventana. La libreta, el bolígrafo, el móvil—aprovecho para entonar un dúo que por las grabadoras de mano, cuando nos olvidamos de ellas— se ofreció funeral o al menos mecos un obituario—, «espera, debes ser escondido el mechor y la cajetilla. Miro el tabaco y pienso: ¿Sabes perfectamente

que esto solo puede aumentar las prisas a largo plazo». Le miento a mí subconscientemente por escribir a veces mientras hago truco de cigarrillos. Hasta que poco la vista sobre un visitante en el que no había reparado.

Sobre el aletear se halla una de esas mezclas entre mariposa y polla. Disculpenme, nunca he sabido cuál es exactamente la diferencia entre ambas, pero me parece en ella. Me llevan la atención sus colores, nunca había visto uno semejante. ¿Sabes ese motivo de leopardo rosa que tanto se ve en los pijamas femeninos? Pues si existiese una patente para esa gema, la familia de este insecto podría demandar a todas las casas comerciales que la utilizan en sus prendas. Pienso en cuánto tiempo puede llevar ahí. Horas, días, semanas. La toco levemente, sin sentir el tacto y ella me responde con un débil

aleteo. En ese instante entiendo que no le queda mucho y me quedo paralizado. Ya no tengo tanta prisa.

Si, querido lector. Soy consciente de que el cliché que encabezaba estas líneas versas Crónica ciudadana. Y yo les estoy hablando de rutina y bi-chicos. Lo cierto es que hubiera podido resumir tirando de Virgilio y locución latina típica—*tempus fugit*, si literatos, pero esa originalidad no concede la libre del pensador—. Por eso no importan los preámbulos cuando el debate ha sido siempre el mismo en el transcurso de las eras: «El tiempo que se escapa como el aire entre tus labios». Te la cogí prestada, Héctor. Y es que es inevitable la llegada de ese día en el que algo pulsa el stop, frenando en seco el velo avance de la cinta de vídeo de nuestras vidas para rebobinarse lentamente. «Antes a área para chérgaba a onde está hoxe a estrada», resume en la cabeza de generaciones anteriores de ribeirenses. No obstante, en la mía el eco solo devuelve constantemente la misma imagen. La visión de miles de ocultos distintos desde esa multitudinaria, algo así como vivir encerrado en un mismo encuadre de una fotografía que apenas se mueve. Juraría que en uno de los atardeceres se reflejan colores idénticos a los de las alas de la mariposa. Atención de nuevo y no ha pasado ni un minuto desde el inicio de la reflexión, pero sigo llegando tarde. Pienso en que quizás solo poseo esa imagen porque aún es pronto para pegar el resto en el álbum, cuando todavía queda carrete. Sonríe, pero el gesto es efímero al volver a verla. Antón, un trozo de papel y la acomodado fuera, pero esta vez mirando hacia al mar y no la fría habitación. Después de todo, no es tan mala vista para el último aleteo.

Fig. 42 La Voz de Galicia do 21 de setembro de 2017.

Co a presentación do libro “A Vila do Mañá, Ames” o xornal *La Voz de Galicia* publicaba “Un estudio con 116 niños de Ames revela las lagunas de su urbanismo” o 29/09/2017. (Fig. 43)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/santiago/ames/2017/09/29/estudio-116-ninos-ames-revela-lagunas-urbanismo/0003_201709S29C7997.htm



Fig. 43 *La Voz de Galicia* do 29 de setembro de 2017.

“El proyecto didáctico “A vila do mañá” se dará a conocer en la Bial de Venecia y en Viena” titular de *La Voz de Galicia* do 08/04/2018 con motivo de ser seleccionados para a Bial de Venecia e para o congreso Child in the City en Viena. (Fig. 44)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/barbanza/rianxo/2018/04/08/proyecto-didactico-span-langgl-vila-do-manaspan-dara-conocer-bial-venecia-viena/0003_201804B8C4993.htm?utm_source=facebook&utm_medium=referral&utm_campaign=fbar



Fig. 44 *La Voz de Galicia* do 8 de abril de 2018.

O 19/05/2018 con motivo da presentación do libro *A Vila do Mañá*, Ribeira. La Ciudad del mañana LUDANTIA el canal televisivo *canalbarbanza* emite "O proxecto "A Vila do Mañá" inculca nos nenos o amor pola súa cidade".

<https://www.canalbarbanza.com/WCBar/archivos/27717>

La Voz de Galicia titula "Ve la luz el libro del trabajo hecho en el taller ribeirense "A Vila do Mañá"" o 22/05/2018. (Fig. 45)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/barbanza/2018/05/22/ve-luz-libro-trabajo-taller-ribeirense-vila-do-mana/0003_201805B22C10993.htm



Fig. 45 *La Voz de Galicia* do 22 de maio de 2018.

O *Faro de Vigo* anunciaba a nosa chegada por primeira vez a provincia de Pontevedra co titular: “Bueu acerca el urbanismo a los más jóvenes con los talleres “A vila do mañá”” o 14/07/2018.

<https://www.farodevigo.es/o-morrazo/2018/07/14/bueu-acerca-urbanismo-jovenes-talleres-15946786.html>

A portada de *La Voz de Galicia* do 13/07/2018 “Pequeños urbanistas rianxeiros” marcaba o inicio dos talleres do 2018. (Fig. 46)

La Voz de Galicia do 13/07/2018 “Niños rianxeiros contribuyen al diseño de un nuevo parque”. (Fig. 47)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/barbanza/rianxo/2018/07/13/ninos-rianxeiros-contribuyen-diseno-nuevo-parque/0003_201807B13C2993.htm?utm_source=facebook&utm_medium=referral&utm_campaign=fbbar



Fig. 46 Portada *La Voz de Galicia* do 13 de xullo de 2018.

Poesía e arte gráfica fúndense da man de Paola García e Cartea

A presentación de «Bestas» e do libro «Poemas equinos» reuniu en Boiro a numeroso público

SERGIO ROMERO / A.G. RIBEIRA / LA VOZ

A comarca do Barbanza é sinónimo de cultura. Conta con músicos, escritores, pintores, infinidade de artistas dispostos a demostrar o seu talento. A casa da cultura de Boiro, sempre aberta para este tipo de actos, volveu servir de escaparate para os autores. O motivo foi a inauguración da exposición pictórica Bestas e a presentación do volume Poemas equinos, unha obra conjunta de cadros e poemas realizada por Paola García e Enne Cartea.

Na sala de exposicións da Casa da Cultura, os 14 cadros de Paola García conferían unha nova dimensión ao espazo. Ao par de cada un, versos. Abríronse as portas ao público e chegaron os autores. O escritor Antón Piñeiro foi o

primeiro en tomar a palabra. Tras unha introdución na que recitou un dos poemas de Cartea, o autor confesou ao público a súa persoal interpretación da obra, na que destacaba o erotismo que a autora quixo transmitir.

Agradecemento e reflexión

Rematada a presentación de Antón Piñeiro, interveu Paola García. A artista, que agradeceu aos presentes a súa asistencia e ao Concello de Boiro a cesión da sala, expuxo: «Comencé a pintar cabalos porque ellos me lo pedían. Siempre me habían generado admiración. Fue un giro sobre mi anterior serie, la sensualidad de la mujer. Quise expresar la sensualidad de los cabalos, la sensualidad en libertad. Sin censura».

Respecto ao que a levou a presentar a obra conxuntamente con Enne Cartea, a pintora explicou que foi o escritor quen lle fixera a proposta cando aínda estaba traballando o seu novo proxecto. «Después de haber visto unos bocetos que estaba preparando, me preguntó si me importaría que hiciera unos poemas sobre



Enne Cartea e Paola García, durante o acto de inauguración na casa da cultura. CARMELA QUEIRO

los cuadros cuando estuviesen acabados. Me pareció una idea fantástica y acepté encantada, comencé a pintar».

O resultado dese traballo conxunto é o volume Poemas equinos, un pequeno exemplar que recolle tanto os versos coma os cadros que poden contemplarse na sala. Utilizáronse un edifício e unha sala de exposicións para poder traer este pequeno libro. Algo que sirvise de catálogo de la exposición. Creemos que debería ser tarea de las instituciones crear este tipo de reclamos para recoger la obra de los ar-

tistas, pero no fue así. Sentimos que nos falta apoyo por parte de la política».

Unión das artes

Logo chegou a quenda de Enne Cartea. O autor tivo palabras de agradecemento aos presentes, para Antón Piñeiro, quen encomendou a súa obra no comezo do acto, e lozanos para Paola García polo gran traballo realizado. «A poesía e a pintura son un matrimonio que ven de ben lonxe. Xa o dicía Simónides de Ceos no século VI a.C., a poesía é pintura e a pintura é poesía mudá», com-

mentou botando unha lanza en favor da unión destas dúas artes. Para rematar a presentación desta simbiosis entre palabra e pintura, o rexedor, Juan José Dieste, efectuou un breve discurso elocutando a proposta, reforzando o seu apoio ao fomento da cultura e realizou unha pequena reflexión sobre a obra de García e Cartea: «Un cabalo é erotismo, pero tamén é beleza, intelixencia, cortesía, saber estar... É un animal al do que pode tomar exemplo o ser humano, conduíu o alcade para pechar unha concorrencia presentación».

Muros se vuelca en la búsqueda de Bob, un perro alemán que se perdió en el muelle

A. LORENZO RIBEIRA / LA VOZ

Dicen que el perro es el mejor amigo del hombre, pero hay ciertos casos en los que se convierte en un miembro más de la familia. Eso es lo que significa Bob para Sabine y Joerg Chmielewski, un matrimonio alemán que el pasado domingo perdió la pista a su mascota, con la que estaban realizando un viaje por Europa. Desde entonces, un gran número de vecinos de Muros, e incluso de la comarca, se han volcado para lograr encontrar a este schauzer gigante de color negro y blanco, que la última vez que fue visto llevaba una correa corta y un collar azul y blanco.

El gran estruendo de los fuegos artificiales que se lanzaron el pasado domingo en el puerto con motivo de la procesión del Carmen fue el culpable de que el can se asustara y se escapara del lado de su dueño. Ese mismo día ya se informó de su desaparición a los miembros del GES muradno, que realizaron la primera batida que no tuvo éxito. A estas labores de búsqueda también se han sumado los responsables de la agrupación Anjaia, que todos los días organizan



Imagen de Bob. CUBRA

salidas para intentar localizar a Bob, unos dispositivos en los que cuentan con la colaboración de decenas de voluntarios.

Más de 40.000 personas

Los miembros del servicio de emergencias de Muros quédronse a la espera de que alguien los llame para avisar de la desaparición de la mascota. La respuesta no ha podido ser mejor. «En pocos días ya llegamos a 40.000 personas. Hemos recibido informaciones de animales similares desde toda Galicia, aunque

de momento seguimos esperando a que aparezca Bob», explicaron. También recordaron que el matrimonio alemán ha empapelado el municipio con carteles del can, e incluso se plantea ofrecer una recompensa al que lo encuentre.

De hecho, aunque la intención de la pareja era visitar Muros el pasado domingo y marcharse, no piensan hacerlo mientras no logren reunirse con su mascota. «Estamos desesperados, él es parte de nuestra familia. No podemos irnos sin Bob», confesaron Sabine y Joerg Chmielewski. El matrimonio vive en la ciudad alemana de Colonia, pero los últimos ocho meses lo ha dedicado a viajar por España y Portugal, pasando largas temporadas en las islas Canarias.

La semana pasada decidieron hacer una escala de tres días en Santiago, y el domingo se acercaron a Muros para conocer la zona. «Si hubiéramos sabido que había fuegos artificiales, no nos hubiéramos quedado aquí», reconocieron, al mismo tiempo que pidieron la colaboración ciudadana para lograr encontrar a este miembro tan importante de su familia (contacto 648 822 438).



Crearon un espacio de juegos con cuerdas de colores. C. QUEIRO

Niños rianxeiros contribuyen al diseño de un nuevo parque

LAURA M. / A.G. RIBEIRA / LA VOZ

El proyecto didáctico A vila do mañá ha regresado a Rianxo. El objetivo, en esta ocasión, era que los más pequeños colaborasen en el diseño del que será el nuevo parque urbano de la villa, situado en el entorno de las antiguas casas de los maestros. «Queríamos saber como contribuirían los niños a este espacio, ya que son precisamente ellos los que van a convivir en él», explicó la creadora de la iniciativa, Sandra González.

Papel y lápiz en mano, más de un centenar de niños se dedicaron a dibujar el parque de sus sueños, algo que construyeron

una verdadera zona de juegos con elementos sencillos, como cuerdas de colores, globos o cintas elásticas.

Durante los días en los que se desarrolló la actividad, los participantes también recorrieron las calles rianxeiras con marcos, con el propósito de encuadrar aquellos elementos que son de su interés. «Esto danos una percepción de cuáles son los lugares inaccesibles para os nenos e que, polo tanto, temos que cambiar», explicó González, quien asegurou haber recogido mucha información para proyectar esta nueva área de ocio.

Fig. 47 La Voz de Galicia do 13 de xullo de 2018.

Coa nosa chegada a Carballo La Voz de Galicia o 17/07/2018 entrevistábanos e anunciaba o taller con: “Urbanismo é todo espazo que habito”. (Fig. 48)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/carballo/carballo/2018/07/17/span-langglurbanismo-e-espazo-habito-span/0003_201807C17C8991.htm

O Diario de Bergantiños anunciaba o taller de Carballo co titular “Una treintena de niños, en el obradoiro de urbanismo de Carballo” o 17/07/2018. (Fig. 49)

«Urbanismo é todo espazo que habito»

Dirixe os obradoiros «A vila do mañá», que onte botaron a andar en Carballo

PATRICIA BLANCO
CARBALLO / LA VOZ

Botou a andar en Carballo o obradoiro «A vila do mañá». A cidade do mañá, creada e dirixida pola arquitecta Sandra González Álvarez (O Carballiño), socia honoraria da Asociación para a defensa do patrimonio cultural galego (Apatrigal). Baixo a iniciativa da área de Planificación e Mobilidade Urbana de Carballo, esta entidade colabora coa iniciativa, xunto co Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia, a Escola Técnica Superior de Arquitectura e Post-Arquitectos. Tráis cedem materiais. Toda esta semana se guirán pola súa oficina, nos que participarán máis de 30 persoas de entre 5 e 12 anos.

—¿Como foi a primeira xornada?
—Unha toma de contacto. Intentamos saber cal é a visión que teñen os pequenos do lugar no que habitan. Debuxaron, paráronse e logo saímos cun muestreo doado para enmarcar aquelas cousas que resultan importantes para eles. Debuxáronnos, por exemplo, o Mercado ou o Oudri, pero tamén ríos e pontes. Leváronnos ata o San Martín, ata a tirolina, tamén ata a igrexa ou o Concello e, grata sorpresa, ata a biblioteca nova. Arquitectura a contemporánea tamén é patrimonio. O dos supermercados confirmáronos a teoría de que os menos homes viven nunha caixa. Desprázase nunha caixa máis pequena, que é o coche e chegan a unha caixa máis grande, que é o centro comercial, o colexio ou os propios pequenos infantís, que acaban sendo recintos topocados onde meter os nenos.

—¿Como xordan estes talleres?
—Son unha arquitecta saída en tempos de crise. Atópame con que as cidades se seguen construíndo igual e que a arquitectura e o urbanismo seguen sendo os mesmos ca antes. A cidade do mañá é unha provocación, cara a propia arquitectura e se houbo un momento no que estopos unha burbulla e o plan urbanístico



Sandra González, cría, na Praza do Concello de Carballo. Laura Rodríguez

non funcionar, entón é que ao mellor hai outra forma de facer as cousas. E tamén, unha provocación cara a educación, chegar á carreira e para min a arquitectura era a Acrópolis de Atenas e a catedral de Santiago, cando ao final a arquitectura é todo o espazo que habito e no que me relaciono. Se non entendemos se se coñece, entón dá igual vivir en Carballo ou en Madrid. A cidade do mañá é unha provocación, ademais, á Escola Técnica Superior de Arquitectura, á materia de urbanismo, por que se segue estudando como o unha lei máis física e económica, esquecidos do máis importante, as persoas. Nacemos, pois, como unha provocación, no 2016. O primeiro taller fíxemoslo en decembro, en Rianxo, e pensamos que anos traxectoria ía ser esa, pero resulta ser que non.

—¿Funcionaron?
—Si, foron os foros de rehabilitación de Rianxo, contáil o que era a cidade do mañá, había alcalde e comezaron a chamarnos para distintos concellos. Empezou así a ir do verán sempre por aí como exemplo a Panorámica, o Combo Dominicano e nós [ri]. Comenzamos en Ane e seguimos por Verín, A Pobra, Mondoñedo, Milladoiro e Ribeira. Comecei tamén a mandar a estratexia a congresos: o primeiro no que nos aceptaron foi en São Paulo. De aí, á Universidade MacKenzie. Na UDC incorporéino como innovación docente. Logo estiven no congreso internacional de Mundo Educa. De aí mandéino á Bienal de Venecia, onde teño tres proxectos expostos. Tamén se mandou a Ludentis, primeiro congreso internacional de arquitectura

e educación, onde nos deron premio pola metodoloxía. Agora en setembro seleccionáronnos como ponentes para ir a Viena: levar el Rianxo, Carballo, Bueu.

—¿Por que os chamamos?

—Porque non están contaminados polo coche. Non teño camiño de conducir e sigo mantendo que a cidade ten que ser para os peóns: penso que axente se transforma ao volante. Non vivimos a cidade dun xeito igual. Aínda menos, se os educamos no lugar no que vivimos e seras un vincolo, e se lugar será unha parte deles. Carballo estará no seu imaginario. A miráda dos nenos é máis pura. A diferenza que hai entre os debuxos que me fan o primeiro día, a cidade que ven e a súa proposta de transformación dun lugar, co que imaxino, é surrealista. Na súa perspectiva aparecen verde, xente, nenos... Tomouci dicía que nos criamos con medo ao lobo e ao monte. O lobo dos nenos e pedaleiros de nenos converterá a cidade.

—¿Teñen plans de vir a outros municipios desta hixar?

—Estivemos falando con Malpica, pero este ano estábamos fóra de presupuesto. Tamén o intentei con Arteixo, unha cidade industrial que vive de costas á súa propia industria. De aquí fomos para Bueu, Vilagarcía, Ferrol... —¿Que vos volve a Carballo?
—Cheguei en 2013, nun curso de verán de estratexia a cidade para tempos de crise. As mediantes eran o gran trauma e a vin Carballo desastrosos: a xente dicía que antes había un balneario, un antigo Concello a Casa de Chínlo. Faltáballe unha identidade, pero agora, cinco anos despois, atopo un Carballo que ten unha nova. Aquelas mediantes que eran un problema hoxe confíndense identidade, e con novas persoas, como a biblioteca Carballo, parámin, evolucionou moito. O centro era a da que todo coches e agora está case todo peatonalizado. Estou moi ilusionado co Carballo que vezo.

Barciela

Trismo de Galicia y las diócesis de Santiago y Lugo han sumado esfuerzos y algunas de las iglesias que jalo-

no de Santiago van a abrir sus puertas a los peregrinos. Excelente noticia muy esperada, porque se trata de atender una demanda real: mucha gente busca un Camino por religiosidad o espiritualidad, y a todo el mundo le gusta admirar un retablo barroco o un capitel románico.

Cierto es que no se trataba de falta de voluntad por ninguno de los tres entes citados, sino de falta de personal. En un país donde el voluntariado brilla por su ausencia a pesar de los esfuerzos de la Junta y varios concellos había que recurrir a los vecinos de los ornamentos. Pero en la mayoría de los casos esos vecinos están ri seles e esperan emigrado. En la relación de iglesias que van a abrir las puertas se encuentra la Barciela, la que se alza desde B17 una vez cruzada el puente de Sigüeiro, en territorio comarcalino. ¿De quién fue la idea de abrir?

Porque resulta que hasta octubre del pasado año el Camino Inglés pasaba ante ese templo, y contoda la razón del mundo. Tras subir y bajar por un bosque de pinos muy grato llegaba al aligado de Auga-lada, quizas la única en Galicia con un relieve de un peregrino en su abside, y por cierto muy cerca de la Fonte dos Ingleses.

Pues la Dirección Xeral de Patrimonio, quizas asesorada por mozo de comentados, ha desviado el Camino por una zona de pistas asfaltadas de concentración parcelaria muy alejadas del itinerario anterior y, por lo tanto, de la Iglesia de Barciela.

Así que, suprimiendo que se abra ese templo. No lo visitará el uno por ciento de los 12.000 peregrinos que este año pasarán por esa ruta jacobea.

Fig. 48 La Voz de Galicia do 17 de xullo de 2018.

Más de treinta niños participaron ayer en la jornada inicial del obradoiro de urbanismo y patrimonio de Carballo titulado "A cidade do mañá". En la primera jornada dibujaron y enmarcaron los elementos arquitectónicos, sociales y naturales de la localidad.

Reportaje | Una treintena de niños, en el obradoiro de urbanismo de Carballo

REDACCIÓN CARBALLO

Más de treinta niños de entre 5 y 12 anos participaron ayer en la primera jornada de "A cidade do mañá", un obradoiro de urbanismo y patrimonio promovido por la concejala de Planificación e Mobilidade Urbana en colaboración con el Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia, la Escola Técnica Superior de Arquitectura, la Asociación para a Defensa do Patrimonio Cultural Galego y Post Arquitectos. El objetivo de este obradoiro es estimular una actividad crítica para que los niños construyan su desarrollo como "ciudadanía activa", ya que ellos serán los responsables del Carballo del futuro", apuntan desde el Concello.

En la primera sesión los participantes dibujaron elementos que consideran imprescindibles y realizaron un recorrido urbano en el que con un marco gigante fueron enmarcando y fotografiando algunos de los lugares destacados. El río Anllóns, el centro comercial Bergantiños, la biblioteca Rego da Balsa, la iglesia, la tienda de helados o el colegio y la feria son algunos de los elementos naturales, arquitectónicos y sociales imprescindibles para los niños en el Carballo actual. Son algunos de



Un grupo de niños 'enmarcando' ayer la fachada de la iglesia parroquial | CONCELLO

El comercio local es uno de los elementos que más llama la atención de los participantes en esta iniciativa que se prolongará hasta el viernes

los lugares que mencionaron y luego dibujaron cuando los monitores del obradoiro les preguntaron que le enseñarían de Carballo a una persona que no conoce la localidad. Destaca especialmente el interés que despierta el comercio para los más pequeños, pues dibujaron supermercados, ópticas y tiendas de todo tipo, frente a elementos tan singulares como el

Balneario, cuya existencia algunos ni siquiera conocen. En la primera sesión recibieron la visita de la concejala de Mobilidade Urbana, Milagros Lantes. Las actividades continuarán hasta el viernes en la plaza municipal. Hoy, entre otras actividades, probarán diferentes texturas en el suelo que utilizarán como soporte para sus proyectos.

Más de ochenta alumnos se quedan sin plaza en las guarderías

REDACCIÓN CARBALLO

Al menos 61 niños se han quedado sin plaza en las escuelas infantiles de la Galla Azul en la comarca. Según las listas definitivas publicadas por el Concello Galego de Benestar e Igualdade, una vez finalizado el plazo de matriculación hay 473 admitidos entre las guarderías de A Landra (59), Camariñas (40), Carballo A Branda (99), Carballo As Landras (57), Coristanco (37), Malpica (35), Feneiro (38), Muxía (12), Poio (26), Carnota (33) y Zas (24). La mayoría son escolares de 2-3 años (258), mientras que los de la franja de 1-2 años suman 162 y los menores de un año son 45 matriculados.

Teniendo en cuenta que algunos niños figuran en las listas de espera de más de una guardería, tras solicitar plaza en varias próximas, la cifra total de pequeños sin plaza para el próximo curso es de 61. La mayor parte de ellos en Carballo, con 52 en la franja de 1-2 años, y una quincena en la de 2-3 años. La franja de uno a dos años es la más complicada a la hora de conseguir plaza. En A Branda hay 51 en espera y en As Landras hay 50, pero 49 de ellos son los mismos niños. A su vez, en Coristanco hay nueve en espera, siete de los cuales siguen en otras guarderías, y en Malpica son siete, tres de ellos duplicados.

El programa Concilia carballés abre plazo de matrícula y adelanta una hora su inicio

REDACCIÓN CARBALLO

Ya está abierto hasta el 15 de agosto el plazo de matriculación para el programa Concilia del Concello de Carballo para el próximo curso 2018-19. Aunque la incorporación al mismo puede realizarse en cualquier momento del año, en función de las necesidades de las familias, es preciso inscribirse para la correcta organización del sistema. A partir del 15 de septiembre se habilitará otro plazo para las incorporaciones que se

producirán a partir del otoño. El año pasado se beneficiaron del Concilia un total de 225 niños, repartidos entre los colejos Toxar y Bergantiños. Una de las novedades del próximo curso es que el servicio comenzará una hora antes, a las 7.00, atendiendo así las peticiones de los padres, según explicó ayer la concejala de Igualdade e Benestar, Maca Ures. La matrícula que ya está en marcha es para reservar plaza para los primeros días de septiembre, hasta el inicio del curso. En este caso, el coste será de 8,03

euros por día, incluyendo desayuno, un servicio que se prestará en el Xolita de la calle Vila de Noia, donde los padres deberán llevar y recoger a los niños. Cabe recordar que el Concilia es un programa promovido por el Concello para facilitar la conciliación de la vida laboral y familiar. Consiste en un servicio de atención a los niños mientras no comienza el horario escolar siendo llevados por los monitores al colegio para compensar así el desfase horario entre el trabajo de las padres y el centro escolar.



Cabeira disfruta de la programación de julio

Cabeira continúa con la programación de julio, con las visitas guiadas en tren a la Alameda de la Villa de Noia, al Centro de Interpretación y a la Alameda de la Villa de Noia. Y en el día de la semana "Madrugada" en la plaza de Noia, para los niños.

Fig. 49 Diario de Bergantiños do 17 de xullo de 2018.

La Voz de Galicia el 22/07/2018 seguía o noso traballo en Carballo co titular: "Los más pequeños aportaron ideas para el Carballo del futuro". (Fig. 50)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/carballo/carballo/2018/07/22/pequenos-aportaron-ideas-carballo-futuro/0003_201807C22C5993.htm

El Correo Gallego 22/07/2018 decía: "Exploran Carballo a través de un taller de urbanismo". (Fig. 51)

<https://www.elcorreogallego.es/hemeroteca/exploran-carballo-traves-dun-obradoiro-urbanismo-MRCG1128062>

Lavado de cara a los colegios laracheses por valor de 100.000 euros

Pavimento, aceras de acceso, zonas verdes o áreas de juego serán objeto de renovación estos meses de verano

CARBALLO / LA VOZ

En septiembre, cuando los niños laracheses vuelvan a las aulas, se toparán con sus centros de enseñanza significativamente cambiados, pues para lo que resta de verano están previstas diversas actuaciones que supondrán mejoras considerables en los colegios.

Se definieron, en concreto, en la reunión que mantuvieron el jefe territorial de Educación, Indalecio Cabana, y el regidor larachés, José Manuel López, al que acompañó la edil de Ensino, Patricia Bello. Así, las tres instituciones de educación primaria y secundaria del municipio serán objeto de reformas, que están en un principio presupuestadas en

tomo a los 100.000 euros.

CEIP Ramón Otero Pedrayo. El más importante, en cuanto a cifras de alumnos. Se promoverá la eficiencia energética sustituyendo todas las luces por otras de tipo led. Además, será renovado el pavimento de las dos pistas exteriores y será acondicionado como zona verde el espacio situado en la parte posterior del polideportivo, pudiendo incluso instalarse un invernadero.

CEIP Alfredo Brañas. En el centro de Paisosaco las obras se centrarán en la mejora de la acera de acceso al colegio desde la rúa A Porta Santa, y también se renovará el pavimento del patio y el parque infantil.

CEIP de Caión. La intervención más importante se desarrollará en la pista polideportiva, renovándose el pavimento y construyendo un cierre nuevo. Se reparará la cubierta y se reformará una de las aulas, así como los aseos situados en la planta baja del edificio.



Una treintena de niños participaron en el obradoiro. LAURA RODRÍGUEZ

Los más pequeños aportaron ideas para el Carballo del futuro

CARBALLO / LA VOZ

Una treintena de niños participaron esta semana en un obradoiro en el que trabajaron, junto con artistas especializados, en el concepto identitario de Carballo. Comandados por la arquitecta Sandra González, expresaron qué es lo que para ellos define a la localidad y de qué manera podrían mejorarse o implementarse la sensación de unidad.

Fueron cinco días de intensos y divertidos talleres en los que se enseñó a los pequeños a mantener siempre una actitud crítica,

para así comenzar su desarrollo como ciudadanos activos y participativos. El trabajo realizado en estas jornadas será recopilado en una publicación en la que seguro se recogerán propuestas de lo más interesante para la concepción del «Carballo do futuro».

El taller fue impulsado por la Concellería de Mobilidade Urbana, en colaboración con el colegio de arquitectura, la escuela de arquitectura y la Asociación para a Defensa do Patrimonio Galego.

Polémica por la contratación del SAF y la recogida de la basura en Vimianzo

CARBALLO / LA VOZ

La contratación del servicio de ayuda no fogar y la recogida de la basura han vuelto a enfrentarse a la portezos de IxV y candidata por el PSOE a la alcaldía de Vimianzo, Mónica Rodríguez, y al regidor, Manuel Antelo. Rodríguez dijo que tanto el SAF como la basura fueron adjudicados a la misma persona, lo que supone, según ella, «unha sospeita das privatizacións do señor Antelo», además de preguntar si «esí é algunha estratexia para beneficiar aos vimbinceiros ou entre outros dos intereses persoais do señor Antelo».

El alcalde contestó: «Pensa o ladrón que todos son da súa condición». Defendió los procesos alegando que «houbo concorrência de empresas e informes técnicos favorables». Y tiró con bola contra Rodríguez: «A súa empresa executou, sen ningún tipo de contrato, a obra da Casa da Cultura, de 800.000 euros».



Tu mundo, más eficiente.

Consulta con tu distribuidor
Car. Benavente

981 700 458

¡LLEGA A CARBALLO LA ESTRELLA DE OUTANO DE CEPSA DE LA MANO DE TU DISTRIBUIDOR HABITUAL.

¡DA EL SALTO! **¡ALTA GRATIS!**



HAZ YA TU PEDIDO

900 102 817
BOTELLACEPSA.com

24h x7d

Fig. 50 La Voz de Galicia do 22 de xullo de 2018.



(INVITADO ESPECIAL)
Cibran Canedo
**Mejor
accesibilidad
en Carballo**

EL CONCELO DE CARBALLO quiere ser un ejemplo de buenas prácticas en materia de accesibilidad. Es por ello que contará con el asesoramiento del equipo técnico de la ONCE tanto para las actuaciones que se lleven a cabo a partir de ahora en el espacio público urbano como para mejorar la situación actual. El alcalde, Evencio Ferrero, acaba de reunirse con Carlos Fernández Lamiguero,

Dolores Venancio y José Buño, en representación de la ONCE, para reforzar la colaboración entre ambos y conseguir el objetivo de mejorar la movilidad de las personas con discapacidad. Entre otras cosas, la ONCE planteó la necesidad de regular la altura de las señales de tráfico, instalar señales acústicas en los semáforos o eliminar los pivotes laterales de las calles semipermanentes.



Evencio Ferrero.



(NON HAL DÍA
SEN RUMOR)
**AS VÍAS DE COMUNI-
CACIÓN INTERNAS DO CONCELLO**

de Boquevión estanse a des-
coidar. Así o critica Compro-
misos por Galicia, formación
que asegura que "hai un fallo
de xestión de prioridades na
política local" e que se traduce

no abandono de moitas es-
tradas, pontes e outros útiles
"como algunhas xarolivas
dispostas de forma aleatoria
en pistas municipais no canto
de beirarrúas ou lugares con
boa disposición". E por iso que
presentará unha moción para
proceder a arranxar ou pali-
mentar varias estradas, reco-
locar as xarolivas de forma
que non obstrúan o paso e
maquinar a súa colocación,
pasará a pasarelas e refor-
zar os muretes de pedra.

Participaron trinta cativos de entre 5 e 12 anos // A idea era que coñecesen a súa cidade e se identificasen con ela // Durante toda a semana fixeron xogos en distintos puntos do municipio e incluso un proxecto arquitectónico **TEXTO Alba Prada**

Exploran Carballo a través dun obradoiro de urbanismo

A concellaría de Planificación e Mobilidade Urbana de Carballo, en colaboración co Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia, a Escola Técnica Superior de Arquitectura, a Asociación para a Defensa do Patrimonio Cultural Galego e Post Arquitectos, puxo en marcha durante toda esta semana unha novidade: iniciativa titulada *A cidade do mañá*, que tivo por obxectivo estimular unha actitude crítica para que os nenos e nenas coñecesen o seu desenvolvemento coma cidadanía activa.

Un total de 30 nenos de entre 5 e 12 anos reuníronse o pasado luns para comezas as actividades. Ese día, segundo explicou a organizadora, Sandra González, foi "unha primeira toma de contacto coa visión que teñen os nenos do espazo no que habitan". Para elo pedíronlles que debuxasen o que máis aprecian de Carballo e ademais saíron á rúa para ir enmarcando cun gran marco dourado todo aquilo que lles resultaba interesante.

O segundo día, os cativos probaron diferentes texturas no chán e empregáronas como soporte para os seus proxectos. "Traballáronse co elemento plano, co elemento liña e coa elementos tridimensionais. Son eles os que crean o seu espazo de xogo con ditos elementos", explicou Sandra. Durante o mércores e o xoves os



Os cativos enmarcaban distintos puntos de Carballo. Foto: C. G.



Uns nenos probando distintas texturas no chán. Foto: C. G.



O cativos traballaron co elemento plano, co elemento liña e coa elementos tridimensionais. Foto: C. G.

participantes xogaron con espellos para buscar distintos reflexos na vila, apropiándose de espazos urbanos para o xogo e o último día construíron novos elementos arquitectónicos con caixas de cartón. "O venres, na última sesión, pedíronlles un pequeno proxecto arquitectónico para un espazo determinado de Carballo", explica Sandra González.

A cidade do mañá é un proxecto que lles permite aos cativos coñecer e apreciar mellor o lugar no que habitan. Non só se leva a cabo en Carballo, senón que os vindetres meses tamén terá cabida en Biazán, Burela, Vilagarcía e Ferrol. Ademais, o ano pasado xa se puxo en marcha en Biazán, Ames, A Pobra, Mondoboedo, Ribeira e Verín. A organizadora, Sandra González, explicou que con este proxecto, entenden a cidade como taboleiro de xogo, como lugar de encontro e como laboratorio de aprendizaxe para os nenos "que a través de ferramentas propias da infancia, como son o seu propio movemento e o xogo, teñen que descubrir, vivir, coñecer e valorar o seu habitat para poder actuar nel".

En definitiva, segundo apuntan os organizadores do proxecto, a idea é que os pequenos se identifiquen coa súa cidade e ademais aprendan a apreciar a arte e a arquitectura. A iniciativa foi todo un éxito en Carballo e, segundo apunta Sandra, a cidade do mañá conta cun gran recoñecemento tanto a nivel nacional coma internacional. De feito, recibiu varios recoñecementos: ponencia e mención nas II Xornadas de Innovación Docente; ponencia e mención no congreso organizado polo Sindicato dos Arquitectos no Estado de São Paulo; ponencia e mención na Bienale di Venezia 2018; e ponencia e mención en InquiEDU. A cidade do mañá viaxará en setembro a Viena para estar na novena edición de Child In The City World Conference.

Fig. 51 El Correo Gallego do 22 de xullo de 2018.

"Unos 30 niños participan en los talleres de urbanismo 'A vila do mañá'" o Faro de Vigo o 31/07/2018. (Fig. 52)

<https://www.farodevigo.es/o-morrazo/2018/07/31/30-ninos-participan-talleres-urbanismo-15934057.html>

O Xornal de Vigo e Comarcas o 05/08/2018: "Os cativos de Bueu constrúen a 'vila do mañá': invadindo espazos para reforzar o sentimento de pertenza".

<http://xornaldevigo.gal/o-morrazo/bueu/8302-os-cativos-de-bueu-construen-a-vila-do-mana-invadindo-espazos-para-reforzar-o-sentimento-de-pertenza/>

La Festa do Polbo cambia el pregón por un 'showcooking' con la chef Bea Sotelo

► La cocinera logró una estrella Michelin
► Cantos de Taberna, Serxio Pazos y el grupo Retrouso, en el programa cultural

DAVID BARRIO • Burela

La organización de la XIX Festa do Polbo de Burela ha decidido cambiar ligeramente el formato en la edición de este año. El tradicional 'pregón' (narración), que era el sándwich a medio cocinar, se cambia por una 'showcooking' o demostración de cocina en vivo. La persona elegida para esta iniciativa es la chef Bea Sotelo, que comienza la participación en el programa 'Gastrópodos' de A Gallego y por conseguir una estrella Michelin cuando regentaba el restaurante 'A Taberna' en Santiago de Compostela, además de haber sido la cocinera de la selección española en el programa 'El Chef' de la cadena de televisión de pago.

Los cambios se anuncian ayer durante la presentación de todo el programa de la Festa do Polbo, que se desarrollará del 10 al 12 de agosto en el recinto de A Taberna. "Queremos evolucionar, pero sin esquecer a tradición", explica la edil de Turismo, Silvia Carballo, acompañada por el patrón mayor de la solada, José Manuel Rosas, la representante de uno de los puestos de hostelería que estará en la festa, Raquel Parada y de la propia Bea Sotelo. La chef avanzó que el taller que ofrecerá en Burela será una demostración de cocina tradicional gallega, la cosa que se llama 'salteado a la portuguesa', con propuestas de platos divertidos e innovadores de todo el mundo como el cordero o la cocción tradicional del polbo. Sotelo ganó la segunda edición de Concurso Cocinero del Año (en 2008), después de superar a siete chefs en la gran final de este concurso y después de ser la única mujer seleccionada entre los 80 cocineros que alcanzaron las ocho semifinales celebradas por toda España.

La XIX Festa do Polbo se abrirá el viernes 10 de agosto a partir de las 19.00 horas y en la primera jornada está prevista la actuación musical de Cantos de Taberna. La jornada del sábado se abrirá con dos de las novedades de este año: el taller de cocina de Bea Sotelo (a las 12.00 h) y una sesión verán, amenizada por el grupo Voodoo. "E unha proposta para achegarnos ao público máis novo. Considero un peck de tapa de polbo e verán gallego por favor", comenta la edil de Turismo. La programación del segundo día de festa se completa con un monólogo de humor del actor Serxio Pazos, a partir de las 22.00 horas. El domingo la sesión verán estará amenizada por el grupo tradicional Retrouso de Cedeira, mientras que por la tarde volverán a actuar Cantos de Taberna a partir de las 20.30 horas.



El patrón mayor de Burela, José Manuel Rosas; la chef Bea Sotelo; la edil de Turismo, Silvia Carballo; y Raquel Parada, del restaurante Rincón de Cedeira, ayer, en la plaza de abastos de Burela. (Sergio Álvarez)

les celebradas por toda España.

La XIX Festa do Polbo se abrirá el viernes 10 de agosto a partir de las 19.00 horas y en la primera jornada está prevista la actuación musical de Cantos de Taberna. La jornada del sábado se abrirá con dos de las novedades de este año: el taller de cocina de Bea Sotelo (a las 12.00 h) y una sesión verán, amenizada por el grupo Voodoo. "E unha proposta para achegarnos ao público máis novo. Considero un peck de tapa de polbo e verán gallego por favor", comenta la edil de Turismo. La programación del segundo día de festa se completa con un monólogo de humor del actor Serxio Pazos, a partir de las 22.00 horas. El domingo la sesión verán estará amenizada por el grupo tradicional Retrouso de Cedeira, mientras que por la tarde volverán a actuar Cantos de Taberna a partir de las 20.30 horas.

Los dos puestos presentes en la festa -Rincón de Cedeira y Rosa de los Vientos- ofrecerán cerca de una veintena de especialidades con el pulpo como protagonista, con precios de 6 y 10 euros.

da por el grupo tradicional Retrouso de Cedeira, mientras que por la tarde volverán a actuar Cantos de Taberna a partir de las 20.30 horas.

Unos 30 niños participan en los talleres de urbanismo "A vila do mañá"

La inscripción todavía continúa abierta y las actividades seguirán hasta el viernes

REDACCIÓN • Burela

Una treintena de niños participan desde ayer en los talleres "A vila do mañá", un conjunto de actividades con las que se quiere acercar el mundo del urbanismo a los más jóvenes. El objetivo es que participen de forma activa en los procesos de construcción de los espacios comunes y que puedan entender conceptos como el de espacio, ciudad o el sitio en que habitar.

Los talleres están dirigidos por la arquitecta Sándra González Álvarez y desde la Concelleira de Urbanismo explica que todavía es posible apuntarse para participar en sus actividades. Solo hay que presentarse a las 10.00 horas, delante de la puerta del Concello, que es el punto de encuentro. Ayer las actividades se desarrollaron en el Centro Social do Mar, debido al mal tiempo, pero en los próximos días los participantes saldrán a la calle.



Los participantes en el taller, ayer, en la planta alta del Centro Social do Mar. (Sergio Álvarez)

Depilación Láser Médica
UNIDAD DE DERMATOLOGÍA MÉDICO-ESTÉTICA
PROSAUDE
Dermatóloga:
DRA. EUGENIA MAYO
LÁSER ALEJANDRITA DE CANDELA
LÁSER NEODIMIO-YAG LÁSER DE DÍODO
Para todo tipo de piel, incluso bronceadas.
sin riesgos de quemaduras ni manchas.
Avda de Marín 15-17 CANGAS de Oza, Parada. 986 30 43 44

Nuevo mobiliario para la zona infantil de la Axencia de Lectura de Domaio

La Concelleira de Cultura de Domaio ha realizado una adquisición de mobiliario para completar la zona infantil de la Axencia de Lectura de Domaio. El espacio para los más pequeños fue habilitado la pasada semana, y en estas horas se han colocado las mesas y sillas a fin de que los propios niños puedan coger ellos mismos los libros y leerlos cómodamente. La idea del gobierno local es la de dotar a la Axencia de Lectura de Domaio de un espacio similar.

El Museo Massó organiza un nuevo taller, "Con B de Balea"

El Museo Massó de Burela organiza esta semana un nuevo taller dentro de su programación de verano. Se trata con "B de Balea" y se desarrollará el jueves a las 12.00 horas. El objetivo es que a través de los juegos de palabras y de dibujos conocer mejor a los cetáceos y a la zona de las ballenas. La participación en el taller dirigido a niños y niñas de 4 a 6 años es gratuita. Para inscribirse hay que llamar al 896 151 101 o escribir a museo.massos@xunta.gal.

Los quintos del 69 organizan el domingo su reunión en Chans

Los quintos del 69 organizan este domingo una nueva edición de su reunión anual, que volverá a celebrarse en el entorno natural del área recreativa de Chans, en la parroquia de Cedeira. Las personas interesadas en acudir o participar deben anotarse llamando al 986 32 14 49 (Castro) y la fecha límite para anotarse es el jueves. Con la reunión de este año van ya trece ediciones de esta reunión, que incluirá comida en común y actividades como juegos populares.

Fig. 52 Faro de Vigo do 31 de xullo de 2018.

A chegada de "A Vila do Mañá" a Vilagarcía de Arousa era anunciada o 04/08/2018 por o *Faro de Vigo* con: "A Vila do Mañá" convertirá las calles de Vilagarcía en un campo de juegos infantiles". (Fig. 53)

<https://www.farodevigo.es/arousa/2018/08/04/vila-do-mana-convertira-calles-15927561.html>

O *Diario de Arousa* o 04/08/2018 "Vilagarcía devuelve la calle a los más pequeños". (Fig. 54)

<https://www.diariodearousa.com/texto-diario-mostrar/2544710/reportaje-vilagarcia-devuelve-calle-pequenos>

La Voz de Galicia o 04/08/2018 "Vilagarcía, campo de juego para niños". (Fig. 55)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/arousa/vilagarcia-de-arousa/2018/08/04/vilagarcia-campo-juego-ninos/0003_201808A4C3991.htm

“A Vila do Mañá” convertirá las calles de Vilagarcía en un campo de juegos infantiles

Más de un centenar de niños participarán en los talleres ▶ Se pretende recuperar las actividades al aire libre para los niños ▶ Están invitados los usuarios de dos ludotecas

MARIA VÍLAS • Vilagarcía

El Concello de Vilagarcía se sumerge en una nueva iniciativa para los niños de la localidad. Esta vez se trata de un proyecto totalmente diferente, un taller de arquitectura, urbanismo y paisaje para la infancia y la juventud con el que quieren concienciar a los más pequeños sobre la importancia de sentir y disfrutar las ciudades. Así lo afirman los promotores de este proyecto que se llama “A Vila do Mañá”, y que se desarrollará la próxima semana por las calles de la ciudad.

Desde el lunes 6 de agosto, hasta el viernes 10, un total de 110 niños del Campamento Infantil de Verán y de la ludoteca del Arousa A Troncha podrán disfrutar de multitud de actividades lúdicas y que, a la vez, tienen una función socio-educativa. En la jornada del viernes se celebrará el Centro Lar, vinculado al Festival.

Los acompañarán durante todas las jornadas un total de 20 monitores, de los cuales 15 pertenecen al campamento y la ludoteca. Los restantes vienen del propio proyecto para dirigir las actividades. El jueves y el viernes se sumarán otros 20 adultos, procedentes de centros de formación de monitor de tiempo libre.

Este proyecto dirigido a niños de entre 3 y 12 años se lleva a cabo gracias a la empresa Post Arquitectos, quienes trabajan desde hace años



Las concejales, Paola María y Sonia Outón, presentan los nuevos talleres para niños. // Foto: Beldi

en esta iniciativa, llevándolo por Ribeira, Riazos y Buea. Ahora desemboca en Vilagarcía para concienciar a los niños de la cantidad de coches que inundan las calles provocando un cambio en su forma de pensar con el futuro de la ciudad.

Paola María, concejala de Urbanismo en Vilagarcía, define, por el proyecto en la presentación del mismo como una “vuelta al pasado”, recuperando esa infancia que muchos vivieron jugando en las calles y que se han perdido casi por completo

Asegura que “los niños viven en casas que son sus casas y salen a otras cosas como colegio, polideportivos o lo que es por espacios infantiles”. “Nos sentimos prisioneros de las ciudades, invadidos por los coches, una forma de vida que hace que los más pequeños no disfruten de los espacios y lo más importante es que se pierda el contacto entre las ciudades. Los mayores lo disfrutamos de otros modo”, desliza.

Y es por ello que los niños tomarán las calles, de manera lúdica. El

próximo jueves y viernes la calle Conde Valdeiano permanecerá cerrada al tráfico por la mañana, invitando por los beneficios para que entiendan el protagonismo que las personas deben tener en las ciudades. Las actividades se desarrollarán en dos grupos diferentes. Los niños de 3 a 5 años realizarán estos juegos desde un espacio interior del edificio de la Pratería. Los mayores de 6 años saldrán a los espacios públicos de la ciudad, en particular a las calles peatonales.

El Partido Popular critica el “mal estado” de la pista multideportiva de A Tomada

La oposición califica de “alarmante” la imagen de las instalaciones

REDACCIÓN • Vilagarcía

El Partido Popular de Vilagarcía define como “indignante” el “estado de abandono” en el que se encuentra la pista multideportiva de A Tomada, en Carbal. Un problema que se ha incrementado con los meses y ya se había denunciado el pasado mayo, según la formación que lidera Alfonso Gállego.

La instalación se llevó a cabo sobre un campo de fútbol 7, provocando entre un grupo de vecinos un profundo descontento hasta el extremo de que llegaron a recoger 400 firmas contra esta obra.

Ahora la pista vive una situación “alarmante”, tanto en el terreno como en las instalaciones, según el PPL. Los conservadores hablan de papeles desbordados, basura por toda la zona, redes de pallas en los alrededores, bancos dañados o un poste atado con bridas que puede causar “grandes daños”. El PP advierte que incluso faltan las dos canchales que habían sido instalados.

Es por ello que Alfonso Gállego pide al gobierno que tome cartas en el asunto, siendo “responsable y preocupado de que sus proyectos no se conviertan en trampas”.

Zona Aberta ofrecerá descuentos de hasta el 70 por ciento en su feria de oportunidades

Se desarrollará en la explanada del Auditorio de Vilagarcía desde el día 10 y hasta el 12

M.V. • Vilagarcía

La asociación de comerciantes de Vilagarcía prepara un año más la habitual feria de oportunidades. Expoferia Zona Aberta que celebrará su decimotercera edición desde el 10 hasta el 12 de agosto, coincidiendo con las fiestas de San Roque en la capital arousana.

La feria ofrecerá una amplia exposición y venta de stock de diferentes tiendas de Vilagarcía y otros municipios pudiendo adquirir una serie de artículos con descuentos de hasta un 70 por ciento. En ciertos locales seleccionados podrán incluso subir esta oferta, según aseguran ayer los organizadores en la presentación del evento. También habrá otros que expongan ya su no-

va de otoño e invierno aprovechando la previsible afluencia de gente.

Los horarios con respecto a otros años, han sufrido un cambio de última hora, debido a la ola de calor que se está viviendo en toda la comunidad autónoma. Con la intención de atraer al mayor número de gente posible, la exposición abrirá sus puertas de 11.00 a 14.30 por las mañanas, reduciendo su actividad a las 19.00 horas hasta las 23.30, horarios en los que se espera una mayor afluencia de personas.

La inauguración tendrá lugar este próximo viernes día 10 de agosto a las 11 de la mañana en la Plaza de la Segunda República situada en la explanada del auditorio.

Durante la feria estarán presente un total de 20 comercios de las ciu-



Presentación de la decimotercera feria de oportunidades Expoferia, en la mañana de ayer. // Foto: Parga

dades se incorporan a la decoración del lugar.

Desde la organización esperan que este año vuelva a resultar un éxito a pesar de competir con este calor intenso y con las fiestas de la villa. Un aspecto que apuntan también como positivo ya que atraerá

a más gente a la zona. Esta iniciativa se desarrolla con el objetivo de que los comercios puedan liquidar la ropa de temporada que no se vendió durante el año. Esto antes no se hacía, cuando la rebajas funcionaban como tiendas que “funcionan”, apunta una de las comerciantes.

Reportaje | Vilagarcía devuelve la calle a los más pequeños

El gobierno organiza talleres a realizar en las zonas peatonales para promocionar su "modelo de ciudad"

F.F. VILAGARCÍA

Con la idea de promover el "modelo de ciudad" y primar al peatón sobre los vehículos de motor, el gobierno local pone en marcha la iniciativa "A vila do mañá". La propuesta, dirigida a niños de entre 3 y 9 años, busca devolver a los más pequeños de la casa a las calles, en donde anteño se disfrutaba con juegos y amigos. Actualmente os peños están en caixas, as casas, e invóense hacia outras caixas como os colexios e os parques infantís e non disfrutan verdadeiramente da cidade", explicou la edla de Urbanismo, Paola María. Es por ello que este departamento y el de Xuventude, dirixido por Sonia Cutoño, pondrán en marcha una serie de talleres a desenvolver entre o 6 y el 10 de agosto.

Potenciar los espacios
Los talleres consisten en actividades a desenvolver en espacios



Las edlas Paola María y Sonia Cutoño. CONCELLO

peatonales como son la Praza de Galicia o la explanada del Auditorio, entre otros. También habrá un espacio activo en la Praza de Peixoria. El pueño 3 y el viernes 10 inclúen as sesións na calle Conde Vallesiano para que los más pequenos puedan desplazarse y jugar en ella a su antojo.

Aunque la propoñta de actividades está pensada para zonas interiores y exteriores, la mayor parte de ellas serán fuera. Paola

María explicou que se trata de un proyecto socioeducativo de "volta ao pasado" de cuando "os peños xogaban nas ruas". Para atender a los pequenos, fundamentalmente de edades comprendidas entre los 3 y los 9 años, habrá un total de 20 monitores e incluso 40 en algunas de las sesións. La propoñta es innovadora en la capital arcusana y busca una permanencia en el tiempo. ■

El Museo do Ferrocarril incorpora en el mes de septiembre tres piezas para la zona expositiva

REDACCIÓN VILAGARCÍA

El Museo do Ferrocarril de Vilagarcía incorporará en setembro a su zona expositiva tres nuevas piezas cedidas en depósito por la Fundación de Ferrocarrís Españais. Se trata de una maqueta de fundición de 1901, una grúa hidráulica de 1945 y un reloj de andén de 1980. Los elementos amplían los contenidos del museo vilagarciano que lleo una gran relevancia histórica.

Los tres elementos ya fueron revisados y los trámites administrativos terminados. Según se establece en el convenio la cesión de uso y depósito de las piezas es gratis, teniendo el Concello que asumir los gastos de traslado y seguro, además de comprometerse a exponer y conservar adecuadamente los monumentos cedidos y que actualmente se encuentran en el museo de la Fundación Camilo José Cela.

El elemento más antiguo que pasará a formar parte de los contenidos expositivos del Museo es la estructura de una antigua maqueta de la estación de Terreledones bajo la que los pasajeros esperaban el ferrocarril. Su período de actividad se remonta entre los años 1901 y 1925 y consta de cuatro columnas de hierro fundido con base circular, un pequeño zocalo y remate. El capitel está ornamentado.

El modelo de la grúa hidráulica o brazo de aguada que se utilizaba para abastecer el agua a las antiguas locomotoras de vapor estuvo en uso entre 1945 y 1960.

Se trata de un modelo unificado por Penfe caracterizado por tener una pieza visible redonda en la parte trasera del brazo articulado. La misión de esta bola era equilibrar el conjunto durante la operación de descarga del agua. La grúa cuenta en la parte superior con un tubo horizontal giratorio a modo de brazo articulado.

Por último para el Museo de Vilagarcía vendrá, también, un reloj de andén, modelo Grúa, usado entre 1980 y 1990. Se trata de una réplica de modelos más antiguos, creado por el relojero artesano José Mari González. Es un reloj con carcasa de hierro ornamentado con motivos vegetales, conformado con doble esfera y las horas escritas en negro en números romanos y en rojo los arabigos. ■



El San Fidel prolongó su actividad y sacó rendimiento de la ola de calor en A Covacha

El anterior viento que los niños se están jugando por la ola de la ola de calor, convirtiéndose en un momento de relax para los niños de Carril que han ido a jugar en la playa de A Covacha, en la gran ola de calor.



Decenas de personas se dieron un gran baño de espuma en una jornada pensada para los niños

Las altas temperaturas no se venían a menos y a ellas se suma la ola de calor y el viento que dan lugar a una ola de calor y a una ola de calor. FOTO: GARCÍA



Los niños fueron los principales protagonistas de las actividades festivas del San Fidel de Carril

Los niños fueron los protagonistas de la jornada festiva de San Fidel. Las grandes protagonistas fueron las actividades que se realizaron en la playa de A Covacha. FOTO: GARCÍA

Fig. 54 Diario de Arousa do 4 de agosto de 2018.

Vilagarcía, campo de juego para niños

Un centenar de chavales ocuparán y redescubrirán su ciudad, arrebatando al tráfico calles como Conde Vellellano

SERXIO GONZÁLEZ
VILAGARCÍA / LA VOZ

El desarrollo de los espacios urbanos en las últimas décadas ha convertido las ciudades en una especie de laberintos en los que los niños sufren particularmente. Los chavales viven en casas que son como cajas, acuden al colegio en coches que son como cajas y van a jugar a parques que también son cajas. Contribuir a recuperar las calles para la gente, arrebatándolas al tráfico, es uno de los objetivos que la concejala de Urbanismo, que dirige Paola María, se ha fijado desde el inicio del mandato. Su departamento colabora con el área de Juventud, que gestiona Sonia Outeiro, para desarrollar una actividad que busca, precisamente, una mirada distinta de Vilagarcía a través de los ojos de los niños más pequeños, su redescubrimiento de Vilagarcía,



Las concejalas Paola María y Sonia Outeiro colaboran en este programa.

su apropiación de la ciudad: que ellos sean, con o alguna vez lo fueron, los protagonistas del espacio público.

El programa A Vilagarcía do mañá se desarrollará la semana que viene, entre el lunes y el viernes, y en él participarán los 110 chavales que acuden al campamento urbano y a la ludoteca de A Escarida. Con edades comprendidas entre los tres y los once años, los más pequeños tendrán como centro de actividades la plaza de A Peixería mientras que sus compañeros más mayores podrán desplegar a sus anchas sus actividades en lugares

como la plaza de Galicia y la propia calle Conde Vellellano, que de hecho será cortada al tráfico tanto el jueves como el viernes.

Diseñado por la compañía Post Arquitectos, A Vilagarcía do mañá convertirá la ciudad en un campo de juegos en el que los niños puedan actuar desde

un nuevo punto de vista, con el paso y la observación, el movimiento y la actividad de sus sentidos como herramientas básicas. Pongamos algunos ejemplos. Los pequeños participantes transmitirán sus sensaciones a través de la ciudad a través de dibujos y, a su manera, serán ellos quienes marcarán en los primeros recorridos por las calles y plazas. Transformarán algunos de estos espacios, A Peixería, aún más lejos, con diferentes elementos que podrán manipular y valorar, incluso globos que finalmente harán estallar como arena por donde pase el viento. Con ellos invadirán lugares que normalmente les son vedados.

Todo se desarrollará bajo la guía de una veintena de monitores, cuyo número se duplicará en las dos jornadas finales. La iniciativa contará con la colaboración de la asociación LAR y tendrá sinergias hacia el festival de arte cómico que se celebrará, también, la próxima semana. «A nosa xeración foi a última en gozar dunha cidade que non estaba feita de espazos acotados, traxes de que os nenos escapan en aquel protagonismo», señalan María y Outeiro. «Nos niños que, por cierto, concluirán formando su propio modelo de ciudad».

Conde Vellellano será cortada al tráfico motorizado tanto el jueves como el viernes

O Museo do Tren incorporará tres novas pezas en setembro

VILAGARCÍA / LA VOZ

Os fondos expostos do Museo do Ferrocarril de Vilagarcía gañarán tres novas pezas, cedidas en depósito pola Fundación de Ferrocarrís Españóis. Trátase dunha maqueta da fundación de 1901, unha grúa histórica de 1945 e un reloxo de andén de 1980. Os elementos amplían os contidos deste espazo, empuzando na antiga estación de Carril. O obxectivo do goberno local é potenciar o centro museístico como recurso turístico e cultural, para o cal vén de tender unha liña

de colaboración coa fundación, que dá o seu primeiro froito.

Vilagarcía terá estas pezas en depósito sen ningún custo, agás os gastos de traslado dentro do museo da fundación Camilo José Cela, onde se atopan, e o compromiso de mantelas e conservalas axeitadamente. O elemento máis antigo é a maqueta, que fundouse en Torrelodón en 1925 e ten catro columnas de ferro fundido. A grúa abastece de augas locomotoras de vapor. O reloxo, modelo Oufa, lembra os reloxo das estacións do século XIX.

La Xunta excluye a O Grove de una línea de ayudas por dos minutos

O GROVE / LA VOZ

El estupor recorrió ayer al Concello de O Grove al comprobar cómo la Xunta acaba de excluir al municipio de una línea de subvenciones para equipamientos por presentar la solicitud a través de Internet dos minutos después del teórico cierre del plazo.

Las ayudas, cuyo importe total supera los cuatro millones de euros, se adjudican por orden de entrada. Teniendo esto en cuenta, el personal municipal tenía todo dispuesto para la medianoche pero el día previsto para la presentación. Después de sufrir todo

tipo de problemas en la plataforma de gestión de la solicitud, la documentación de O Grove quedó registrada cuatro minutos y cincuenta segundos después de la apertura del plazo. «A sorpresa —explica el equipo del alcalde, el socialista José Cabaleiro— chegado, dous minutos despois, a Consellería de Medio Ambiente informou de que as axudas presentadas a partir dos doce minutos e 18 segundos quedarán excluídas». El Concello meco, que reaccionó a esta decisión, se admira de que la Xunta adjudicase cuatro millones en doce minutos.

Gallego califica de indignante el deterioro de la pista deportiva de A Tomada

VILAGARCÍA / LA VOZ

El presidente del Partido Popular de Vilagarcía, Alfonso González Gallego, cargó ayer contra el gobierno socialista de la ciudad a cuenta del palpable deterioro que presenta la pista multi-deportiva de A Tomada, en Carril. Gallego, que visitó la zona junto al concejal Manuel Méndez, subraya que «hay basura, restos de poda, no hay sinistras, los bancos están dañados, la malla protectora está suelta, hay un poste atado con bridas, un vestuario indecente y un cuadro eléctrico abierto a la intemperie». El líder conservador, que cree que los vecinos recogerán firmas contra su instalación, lo resume en dos sensaciones: «Indignante, se te cae el alma al pisarla».

El socialista Torrado lamenta que el PP solo hable de O Salmes para decir que no

VILAGARCÍA / LA VOZ

El diputado del PSdeG en O Hórreo, Julio Torrado, reiteró ayer sus críticas hacia la labor del Gobierno de Núñez Feijóo y el comportamiento del Partido Popular con la comarca. «El manifiesto que el PP do Salmes para rescatar unha ambulancia medicalizada ou o saneamento da río», indica el parlamentario autonómico, que en su presentación balance de 39 iniciativas en el Parlamento de Galicia, muchas de ellas centradas en tierras de Arousa. Torrado no solo asegura no comprender qué tienen los conservadores en contra de este tipo de iniciativas, afirma también que su única actividad consiste «en criticar propostas en positivo».



DALONGA

TU CONCESIONARIO OFICIAL CITROËN Y DS
EN PONTEVEDRA

DALONGA, S.A. - Ctra. de Vilagarcía - Pontevedra, nº 38 Rubianes VILAGARCÍA DE AROUSA



Fig. 55 La Voz de Galicia do 4 de agosto de 2018.

O taller en Vilagarcía era noticia na CRTVG o 07/08/2018 “Un cento de nenos amosan a súa visión de Vilagarcía no taller ‘A vila do mañá’”.

<http://www.crtvg.es/informativos/un-cento-de-nenos-amosan-a-sua-vision-de-vilagarcia-no-taller-a-vila-do-mana-3864284>

Faro de Vigo o 09/08/2018 “Un centenar de niños de 3 a 9 años reivindican las calles como espacio peatonal en el que jugar”. (Fig. 56)

<https://www.farodevigo.es/arousa/2018/08/09/centenar-ninos-3-9-anos-15924464.html>



Una de las actividades desplegadas ayer por los niños. X. Nal Pous

Un centenar de niños de 3 a 9 años reivindican las calles como espacio peatonal en el que jugar

REV. A. VILAGARCÍA

Un total de 110 niños tomaron este hoy y mañana las calles Conde Vallado de 10.00 a 13.00 horas, para desplegar más de las actividades incluidas en el nuevo proyecto del Concello de Vilagarcía, "A Vila do Mañá". Con esta y otras propuestas se quiere reivindicar las calles como un espacio para jugar.

Es una especie de vuelta al pasado cuando los niños salían a la calle para jugar y relacionarse, una actividad que se ha perdido con el paso del tiempo.

Durante esta campaña de talleres trabajarán invadiendo la calle con elementos didácticos, como globos o cajas de cartón. Además, las actividades de hoy se centran en el Peñón, que se desarrolla en la plaza de Galicia.

El objetivo de esta iniciativa es que niños de entre 3 y 9 años comiencen a familiarizarse con espacios y texturas, así como con los conceptos de planes o líneas. Al final de estas actividades podrán hacer sus propuestas urbanísticas para diseñar su ciudad ideal.

Los últimos templos de los "chinos"

En A Baldosa, entre amigos y moneda en mano, aún saben apreciar el valor del éxito y las derrotas

MANUEL MÉNDEZ • Vilagarcía

Cuando el hábito es, y desde los sentidos a la mente, en la barra del bar con la cabeza agachada y la mirada clavada en el teléfono móvil, algunos jugadores de "chinos" que es como se conoce también este juego de "chinos" que se practica desde tiempos ancestrales, aunque en sus orígenes se hacía con una moneda y con pequeñas piedras o "chinos", de ahí su nombre.

Dicen los expertos, y los pitonís, que es porque todo tiene su historia, que el juego de los "chinos" nació en 1877 en un pueblo de levante, o más de un pastor que buscaba el modo de pasar el rato mientras pastoreaba, empezando para ellos unas pequeñas piedras del suelo y jugando a tirar pastores.

Y ahora la Wikipedia -que todo lo sabe- que se trata de un juego de azar que consiste en intentar adivinar el número total de monedas que van a jugar los jugadores en su mano, comiendo, utilizando para ellos tres monedas por jugador y permitiendo hacer juego con una, dos, tres o incluso seis monedas, que es la "de blancas".

Solo recuerda a este juego que se juega entre los matemáticos, la pillería, y el azar por diversión y para decidir en el bar de turno quién paga la comida o la ronda, la cena o lo que se preste.

Es por tanto un juego tradicional que un requiere de grandes habilidades -con saber sumar estas diez o suficientes- y que, como todos los juegos de azar, se juega en el tiempo, porque la sociedad actual es una sociedad de la velocidad, algunos mucho mejor recomendables, y más caras.

Pero a pesar de todo los "chinos" siguen existiendo ya que aún quedan lugares y locales en los que se sigue apreciar el encanto de este divertimento.

"La Baldosa"
Uno de esos últimos refugios para los amantes de las "monedas fuertes" está en pleno centro de Vilagarcía. Se trata de barear, restaurante.

"La Baldosa", un emblemático lugar de tape y vino situado en la zona peatonal del mismo nombre, gestionado por Manuel Gómez Búa.

Allí se reúnen cada día a las 14.30 horas -y está bien sabido por si alguien quiere presenciar en directo sus apasionadas partidas-

Los usuarios del tren alertan de "retrasos frecuentes" en el servicio entre Vigo y Vilagarcía

El sindicato CGT lo achaca a problemas en los túneles de Lantao y As Maceiras ► Solicitan al Adif que solucione las deficiencias

MANUEL MÉNDEZ • Vilagarcía

Los usuarios del tren que utilizan este servicio en la estación de Vilagarcía, bien para dirigirse a Pontevedra y Vigo o para regresar a día desde la ciudad vilagarciana, tienen tiempo quejándose por los "retrasos frecuentes" que se registran en el mismo.

Ahora el sindicato Confederación General del Trabajo (CGT) se hace eco de ese malestar y achaca los problemas que se registran "desde hace meses" al estado en que se encuentran los túneles de As Maceiras situado entre Vigo y Redondela, y de Lantao (Portos) y muy cerca del municipio vilagarciano.

Es por ello que se dirige al Adif, titularizado de infraestructuras ferroviarias (Adif) para que subsane las deficiencias detectadas, alegando además de que se trata de túneles por los que se tarda en 15 minutos por tanto, con apenas tres años de antigüedad.

Al tiempo que los usuarios se quejan que "hay días en los que el tren se detiene hasta en tres ocasiones sin motivo aparente" en su trayecto entre Urzúa (Vigo) y Vilagarcía, o bien retrasa su salida hasta en quince o veinte minutos desde la estación vilagarciana, el sindicato CGT-Rente Galicia denuncia que las averías en los túneles y los consiguientes retrasos repercuten en la calidad del servicio tanto en los trenes de media distancia como en los de larga distancia y Avanti.

El origen del problema parece estar en que el agua proveniente de manantiales subterráneos que fueron canalizados en su momento está invadiendo las vías y provocando cortocircuitos entre los rielos.

Ocupación ficticia de vías
Esto hace que el sistema de seguridad "entienda" que el tramo afectado está ocupado como al circular otro tren, por lo que automáticamente se ponen las señales en rojo y se bloquea la circulación en ambos sentidos de esa ocupación "ficticia de las vías".

Según es, CGT-Rente que "esta incidencia se repite en los últimos meses de modo esporádico pero repetitivo en una sola vía por lo que se permite la circulación sin demoras por la otra".

Lo que sucede es que "desde hace una semana" esta incidencia se produce en las dos vías de los túneles de Lantao y As Maceiras, provocando retrasos continuos en el tramo Vigo-Santiago.

Indemnización
En relación con estos hechos en la ciudad vilagarciana de que los viajeros que lleguen con más de quince minutos de retraso en un tren de media distancia del Eje Atlántico tienen derecho a una indemnización, que pueden reclamar presentando el billete en un plazo de reclamación que va desde 72 horas después del viaje hasta un máximo de tres meses.



Toño, Manuel, "Kinote" y Gonzalo, cuatro de los asiduos en las partidas de "chinos". X. Nal Pous

un grupo de amigos que antes del almuerzo quieren disfrutar jugando a esta a los "chinos", convirtiéndose en sus refugios competiciones en un verdadero espectáculo.

Algunos acuden tras cerrar sus negocios; otros, ya jubilados, se organizan para no perderse la etna, cuanto hacen una escapada en sus vacaciones laborales para participar en "una rifa" y, todos, en definitiva, aprovechan la hora de los vinos o el vermut para sacar moneda... ¿no?

Son ellos los hermanos Gonzalo y Toño de la conocida peluquería

Paris, el también vilagarciano "Kinote" Santiago, Javi Cachopo, Leiza Roberto Pablo, y el chico Manuel Gómez algunos de los principales artífices de esta competición que en ocasiones repiten en momentos nocturnos cuando deciden disfrutar el "chinesismo" con los buenos partidos de fútbol, en "barros Champú" y a poder ser acompañados de una familia o otro buen plato, siempre con su correspondiente vino.

De este modo el mítico establecimiento de A Baldosa -antes Casa Román- mantiene vivo un juego que ya había tenido que ver con la transmutación, pero con ganancia aún la esencia de aquellos tiempos pasados en los que no importaba la cantidad de dinero que se ganaba o se perdía, sino la compañía y las risas.

Fig. 56 Faro de Vigo do 9 de agosto de 2018.

Faro de Vigo recollía no seu xornal o 10/08/2018 "Conde Vallado fue de los niños". (Fig. 57)

<https://www.farodevigo.es/arousa/2018/08/10/conde-vallado-fue-de-los-ninos-15922873.html>

La Voz de Galicia o 10/08/2018 " Los vilagarcianos más pequeños hacen de la ciudad su tablero de juego ". (Fig. 58)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/arousa/vilagarcia-de-arousa/2018/08/10/vilagarcianos-pequenos-ciudad-tablero-juego/0003_201808A10C2991.htm

Faro de Vigo o 11/08/2018 publica "A Vila do Mañá" clausura con éxito su primera edición y piensa en la siguiente".

<https://www.farodevigo.es/arousa/2018/08/11/vila-do-mana-clausura-exito-15921805.html>

Conde Vellellano fue de los niños

La infancia reivindica su derecho a poder jugar en las calles vilagarcianas.

M. VÍÑAS • Vilagarcía

Finalmente el tiempo ha permitido que los niños de la Facoltà de Verán y la ludoteca del Anexo A Lantia pudiesen salir y reivindicar las calles como espacios dedicados a los peatones. Es por ello que 'A Vila do Mañá' ha sido la principal responsable de que en la mañana de ayer la calle Conde Vellellano se haya cortado al tráfico.

Desde primera hora de la mañana, este espacio fue decorado con guirnaldas de todos los colores, con el objetivo de que niños entre 3 y 9 años se familiaricen y aprendan a trabajar con las líneas. Para los más pequeños la activi-

dad se les centró en un espacio lleno de elementos lineales, jugando en él para luego transmitir sus sensaciones y explicar cómo ha variado para ellos la percepción de la zona que ya conocen. La intervención rescató la calle a partir del juego.

En primer lugar pudieron recorrer las maillas, entender el espacio y acostumbrarse a él para luego poder realizar juegos activos, fomentando la motricidad. Se hicieron carreras y multitud de actividades a raíz de estas cintas.

Además, el taller se ha coordinado con las actividades relacionadas con el 'Festidown' que han tenido lugar la misma mañana de

ayer en la Plaza de Galicia. Los conjuntos pudieron disfrutar de las correspondientes representaciones que se llevaron a cabo en la inauguración de estos seis días de festival.

Mañana, la misma calle Conde Vellellano volverá a ser cerrada al tráfico para la clausura de este curso que empezó el lunes. En esta ocasión interactuarán con la escuela, buscando poner en valor la arquitectura histórica y la contemporánea, además de respetar el patrimonio.

Durante esta última jornada, se sumarán veinte nuevos monitores a los veinte con los que ya se contó desde principios de semana.



"A Vila do Mañá" se hace con la calle Conde Vellellano. Foto: Farago

Fig. 57 Faro de Vigo do 10 de agosto de 2018.

Último día para solicitar plaza para estar en las carrozas de la batalla de flores

S.M. P.P. VILAGARCÍA / LA VOZ

Comienza la cuenta atrás para el tradicional desfile de carrozas, más conocido como batalla de flores. En la cita del día 19, los más pequeños de la ciudad sacan sus mejores galas para despedir los festejos. Hoy es el último día para solicitar una plaza dentro de las carrozas del Concello. Serán dos y habrá sitio para unos 32 niños y niñas. Como condiciones indispensables, estar empadronados en Vilagarcía, y tener muchas ganas de repartir caramelos entre los cientos de personas que se dispondrán a lo largo de la localidad al paso del desfile. Para anotarse tienen hasta la una de esta tarde. El formulario puede recogerse en la propia concejalía de Cultura o imprimido desde el tablón de anuncios de la página web municipal. Deberán entregarlo en el Rexistro Xeral do Concello.

UN CAMPAMENTO URBANO SIN TECNOLOGÍAS

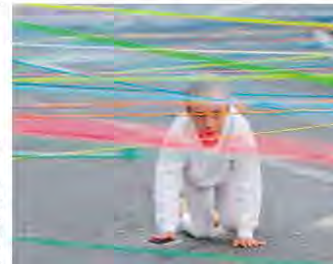
Los vilagarcianos más pequeños hacen de la ciudad su tablero de juego

El programa «A vila do mañá» enséñala a más de un centenar de niños a divertirse y aprender en los espacios públicos

SARA NEIJE, P.P. VILAGARCÍA / LA VOZ

Puede que los niños no jueguen para aprender, pero de manera más o menos consciente, aprenden jugando. Por ello, a lo largo de esta semana, los más pequeños de la ciudad han tomado las calles para divertirse y conocer, de forma lúdica, su ciudad.

Durante el invierno se complicó que los niños estrecharan lazos con la urbe. Entre el mal tiempo y su apretada agenda, repleta de actividades de extraescolares a las que acudían, los chicos



Ayer llenaron la calle de hilos de colores para jugar. MARTHA MESER

poco piran la calle. Así, aprovechando el buen tiempo y en un momento en el que la sociedad vive inmersa en la era digital, el grupo Post Arquitectos y el Concello de Vilagarcía se han pro-

puesto enseñarles a los pequeños de la casa que el verdadero mundo en el que la sociedad levanta su mirada.

«Que en os reivindicar a calle como un espacio de juego. La co-

nexion natural entre los niños y su hábitat, el lugar donde crecen y se desarrollan, es casi inexistente. Los niños están casi siempre en casa, jugando en urbanizaciones vigiladas, a los videojuegos o viendo la tele», explica Sandra González, directora del programa.

Nuevas experiencias

Durante las actividades, han aprendido a jugar con las líneas, los planos, las dimensiones... y mañan (hoy), como un colofón final, diseñarán sus propias mañaneras con vegetación. Candela tiene 8 años y dice que «es muy chulo» salir de casa para jugar en los sitios donde siempre están los coches. «Llenamos una carreteira con hilos y jugamos a que éramos animales, ayer explotamos globos con los que habíamos hecho estructuras en 3D y otro día fuimos seleccionando nuestras partes preferidas de la ciudad».



FESTICLOWN

La alegría toma las calles de Vilagarcía

Las compañías que participan en el Festiclown ya se dejan ver por las calles de Vilagarcía. Por la mañana fue el turno de Pallosos en Rebeldía y también del pasacalles de Ritmo Refugallo, que le llevaron su alegría por las calles de la ciudad. Ya por la noche, y en la plaza de O Castro, tomó el relevo Trapu Zaharra y tras el pregón, en la plaza de Galicia, Amontonados por Azor puso en escena «H20LGA». ROTO M. 8.160

gría por las calles de la ciudad. Ya por la noche, y en la plaza de O Castro, tomó el relevo Trapu Zaharra y tras el pregón, en la plaza de Galicia, Amontonados por Azor puso en escena «H20LGA». ROTO M. 8.160

Renfe habilitará 1.500 plazas extra para la Festa da Auga

VILAGARCÍA / LA VOZ

Es una estampá ya clásica en la víspera de la Festa da Auga. Cientos de jóvenes llegan cargados de bolsas en tren para disfrutar del macrobotellón que se celebra en la madrugada del día 15 al 16. Y tal y como ha sucedido en los últimos años, Renfe ha decidido reforzar su servicio durante esos dos días para poder atender el aumento de demanda. En esta ocasión serán 1.500 plazas más, con lo que la oferta para ambas jornadas superará los 19.000 asientos.

Para intentar en la medida de lo posible que no se produzcan aglomeraciones se establecieron los controles de acceso correspondientes y, además, des-

de Renfe aconsejar comprar el billete con anterioridad para no llevarse la sorpresa de última hora de quedarse sin él.

La iniciativa tiene como objetivo incentivar el uso del transporte público para el desplazamiento para este tipo de eventos. En unas fechas, además, especialmente complicadas para el tráfico en Vilagarcía por la importante cantidad de personas que acuden a la celebración.

Por otro lado, y con la cautela que se debe tener ante una predicción a tan largo plazo, parece ser que en esta ocasión el agua que saldrá de los balcones será bien recibida, porque los pronósticos apuntan a que hará sol y bastante calor.

Fig. 58 La Voz de Galicia do 10 de agosto de 2018.

WWW.REVENIDAS.COM

VILAGARCÍA DE AROUSA

REVENIDAS

17-18-19 AGOSTO

RV ANIVERSARIO

PRECIO BONO 3 DÍAS 35€ ANTICIPADO 45€ TACUILLA (DA SÓLO 20€ ANTICIPADO 25€ TACUILLA)

HERCÍA A TUA ENTRADA EN WWW.REVENIDAS.COM E TAMÉN NAS OFICINAS DE CORREOS

VIÑEROS W

ROZENDO ALBAQUILHA

ADAM Y PION

THE REAL MCENZIES

EZETREBE

JOAN CARRERA

E CALACTIC MARIATHIS

HALKAN BOMBA

HEITRO

MARIA TOME DJ

VIÑEROS W

EL DROGAS

TREMENDU JADRIA

STEVEN N BEAGULLS

CUANTA ROSTA

MIC

CLAUDIOMA

IBAC PEGEN DJ

SANDINADA

GALA CIRCO

VIÑEROS W

ROZENDO ALBAQUILHA

ADAM Y PION

THE REAL MCENZIES

EZETREBE

JOAN CARRERA

E CALACTIC MARIATHIS

HALKAN BOMBA

HEITRO

MARIA TOME DJ

DUR MA PRIMA

FEIRA REVENIDA

CONCERTOS A BORDO

La Opinión fai unha reportaxe o 19/08/2018 sobre “A Vila do Mañá” no pavillón Español de a Bienal de Venecia “Arquitectura desde A Coruña hasta Venecia”. (Fig. 59)

<https://www.laopinioncoruna.es/coruna/2018/08/19/hizo-ilusion-ele-gida-representar-espana-23997601.html>



Fig. 59 La Opinión do 19 de agosto de 2018.

O taller de “A Vila do Mañá” en Cambados era portada do *Diario de Arousa* co titular: ““A Vila do Mañá” transforma Fefiñáns en un espacio urbano para el juego infantil” (Fig. 60) e facía unha reportaxe no seu interior “A Vila do Mañá Cambados” o 22/08/2018. (Fig. 61)

O *Faro de Vigo* do 22/08/2018: “Los niños “conquistan” A Pastora y Fefiñáns con el proyecto “A Vila do Mañá””. (Fig. 62)

<https://www.farodevigo.es/arousa/2018/08/22/ninos-conquistan-pastora-fefinans-proyecto-15915270.html>

““A Vila do Mañá”, en Cambados.” publicaba *La Voz de Galicia* o 22/08/2018. (Fig. 63)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/arousa/cambados/2018/08/22/vila-do-mana-cambados/0003_201808A22C7995.htm



Fig. 60 Portada *Diario de Arousa* do 22 de agosto de 2018.



Fig. 61 Diario de Arousa do 22 de agosto de 2018.



Fig. 62 Faro de Vigo do 22 de agosto de 2018.

AROUSA AL DÍA

Vida social

El Nintendo Switch Tour, en Vilagarcía. En la plaza de la Segunda República están instaladas las carpas bajo las cuales los padres e hijos disfrutan probando las últimas novedades en juegos. Si ayer no pudieron pasarle, hoy tienen una nueva oportunidad de hacerlo. **FORNIA TRIMEDIA**



«A Vila do Mañá», en Cambados. Qué mejor forma de aprender y valorar el patrimonio y la arquitectura del pueblo que jugando. El programa «A Vila do Mañá» lo está aplicando. Ayer estuvo en Feriñs y hoy, en A Pastora. **JORDI M.**

Formación

Valga acollerá un novo curso de dirección musical

O Concello de Valga, a Escola Municipal de Música e a asociación musical poñen en marcha unha nova edición do curso de dirección musical, que se desenvolverá dende o mes de outubro e ata abril de 2019, e que estará impartido polos mestres Pere Molina González, director titular da Orquestra de Cámara de Valencia, Manuel Villar Touceda, director da Escola e da Banda de Música Municipais de Valga, e Mar Durán Rodríguez, profesora de Psicología na Universidade de Santiago. O curso, que terá como agrupación residente a Cámara Arxentina, consta de tres encontros que contarán, como máximo, con oito alumnos activos. Estes admitiránse por rigurosa orde, e stando xa aberto o prazo de inscrición. O primeiro encontro desenvolverase entre o 12 e 14 de outubro e nel os participantes traballarán a obra «Nocturno en Fa Mayor» de Louis Spohr. Despois haberá que esperar a xaneiro.

Fig. 63 La Voz de Galicia do 22 de agosto de 2018.

O taller de “A Vila do Mañá” en Arteixo era portada de *La Opinión* co titular: “Un taller sobre urbanismo permite a los niños cambiar espacios públicos de Arteixo” (Fig. 64) e facía unha reportaxe no seu interior “Transformar las ciudades con los más pequeños” o 29/08/2018. (Fig. 65)

<https://www.laopinioncoruna.es/gran-coruna/2018/08/29/transformar-ciudades-pequenos-23991708.html>



Fig. 64 Portada La Opinión do 29 de agosto de 2018.

La construcción del nuevo paseo fluvial de Vilarrodís requiere expropiar 17 fincas

El Gobierno local aprobará mañana en el pleno municipal el proyecto para adquirir los terrenos, un procedimiento en el que prevé gastar 12.000 euros

Iván Aguilar
ASTORIA

El Gobierno local de Arteixo aprobará en el pleno que se celebrará mañana la expropiación de 17 fincas para poder construir el nuevo paseo fluvial de Vilarrodís. La longitud de la senda será ligeramente superior a un kilómetro y su coste estimado ascenderá a 156.000 euros. Este nuevo itinerario peatonal partirá de la calle Ponte y llegará hasta la calle Vilarrodís.

La relación de expropiados saldrá publicada en el Boletín Oficial de la Provincia (BOP). Los afectados podrán presentar alegaciones contra el acuerdo que aprobará mañana el Gobierno local durante un periodo de quince días hábiles. El Concello dispone de un estudio elaborado por Estudio Técnico Gallego que concluye que el costo de las expropiaciones será de 12.388 euros en total.

Parte del paseo discurrirá sobre una pasarela de madera anclado sobre el terreno. El otro tramo será de hormigón, según indica el proyecto de obra del que dispone el Concello de Arteixo. A lo largo del trazado también se colocará mobiliario urbano. El plazo de ejecución de los trabajos es de tres meses en total.

La obra también incluirá la restauración de dos antiguos molinos que se encuentran al borde del rego das Teixueiras, en las proximidades de la calle Vilarrodís. El adjudicatario deberá seguir las indicaciones del Concello para ejecutar el arreglo de estas dos estructuras.

El redactor del proyecto de obra señala que el objetivo de es-



Trazado del paseo fluvial de Vilarrodís. | 14 cm x 14 cm

la actuación es "conformar un espacio de utilidad pública" que satisfaga "las necesidades de esparcimiento" de los vecinos de la zona y "dar a conocer la riqueza y las características de las especies animales y vegetales de la zona".

La construcción de este nuevo paseo fluvial requerirá desbrozar el terreno, ejecutar capas de zahorra, instalar canalización de pluviales, construir un puente de madera que permita cruzar el río y colocar mobiliario urbano. El Concello también realizará trabajos de jardinería en el entorno.

El redactor del proyecto del paseo detectó que "el aspecto actual presenta abundante vegetación, lo que provoca que en algunas zonas resulte difícil ver el río con nitidez".

El nuevo paseo fluvial que el Concello pretende construir servi-

rá para prolongar la senda peatonal que empieza en el área recreativa de O Seixido y que llega hasta la calle Ponte después de discuir por debajo de la carretera que conecta la rotonda de Sabón con la autopista AG-55 y la autovía A-6. De este modo, los vecinos podrían ir desde O Seixido hasta la parte alta de Vilarrodís por esta senda peatonal.

La Xunta otorga autorización al Concello de Arteixo para construír este paseo fluvial el pasado mes de junio. Las condicións que Augas de Galicia impone para permitir la ejecución de las obras de este paseo fluvial son que no se realicen aportes de tierra, que no se ejecuten "actuacións encaminadas al ajardinamiento de la ribera del río y de la zona de servidumbre", que se mantengan la

vegetación de ribera existente y que la senda deberá discurrir "como mínimo a dos metros del canal del cauce". Los trabajos deberán estar realizados en un plazo de doce meses, a contar desde el momento en el que el Concello recibió la autorización (fue el pasado día 5 de junio).

Angas de Galicia también recomienda al Concello que utilice tarama de madera en lugar de pavimento en las zona bajas e inundables y obliga a que se mantengan los desagües naturales del terreno hacia el río. El Gobierno gallego además obliga a la retirada de árboles, muertos o no, que hayan caído sobre el río o estén en "inminente" riesgo de caída. El Concello además tendrá que retirar los residuos que haya en la zona de servidumbre.



Elevador instalado. | A. Colina

A Laracha instala en la piscina municipal un elevador hidráulico

Redacción
ALABACUS

El Concello de A Larcha ha dotado a la piscina municipal de un elevador hidráulico, un equipamiento que ya está operativo para poder ser empleado por las personas usuarias de esta instalación que presentan movilidad reducida. El Gobierno local destaca que "este nuevo elemento permite la entrada y salida del vaso de la piscina de modo autónomo, seguro y muy sencillo", ya que una vez subida la persona a la grada solamente deberá pulsar un botón para poner el elevador en funcionamiento.

El Concello también informa de que acomete otra actuación dirigida a crear un vestuario individual e independiente adaptado para personas con discapacidad. Esta instalación tendrá un acceso desde la entrada principal al complejo deportivo.

Transformar las ciudades con los más pequeños

El Concello realiza un taller en el que medio centenar de niños modifican varios espacios públicos de Arteixo con diferentes elementos

Redacción
ARTURO

Más de medio centenar de niños de Arteixo participan en un taller de arquitectura, urbanismo y paisaje destinado a la infancia, en el que los organizadores intentan llamar la atención sobre las ciudades que se han construido en los últimos años. Sandra González, que es, junto a su equipo de PPS/Tarquitectos, una de las encargadas de ponerlo en funcionamiento, relata que una de las metas de esta actividad es "rec-

nera "identidad" entre los más pequeños. En el taller, los niños explican qué visión tienen sobre el municipio y dibujan los elementos más destacados para ellos: el Burger King, el polideportivo, un supermercado y el parque, según asegura González. También proponen cómo debería ser la localidad.

El taller, organizado por el Concello, propone la transformación temporal de varios espacios públicos de Arteixo. Para ello los niños utilizan elementos como cuerdas o caías.



Niños participan en esta actividad, ayer, en el parque de la legumbre de Arfeixo. [Verónica Bernal]

O 31/08/2018 *La Opinión* publica "Niños transforman un muro junto al Aula da Natureza". (Fig. 66)

<https://www.laopinioncoruna.es/gran-coruna/2018/08/31/ninos-transforman-muro-aula-da-23990906.html>



Fig. 66 *La Opinión* do 31 de agosto de 2018.

<https://www.diariodeferrol.com/texto-diario/mostrar/2555037/urbanismo-implica-pequenos-diseno-vila-do-mana>

https://www.lavozdegallicia.es/noticia/ferrol/ferrol/2018/08/21/concello-ferrol-pretende-implicar-ninos-diseno-ciudad/0003_201808F21C2994.htm

L2 | FERROL | Martes, 21 de agosto del 2018 | La Voz de Galicia

CHEQUEO COMIENZO DEL CURSO ESCOLAR

Los padres gastan entre 80 y 250 euros en la vuelta al cole

El uniforme es el artículo más caro y en los centros concertados supone un desembolso mínimo de 180 euros

M. ANEROS, A.U.
FERROL / LA VOZ

Como cada mes de septiembre, los bolsillos de los padres se ven repentinamente vacíos de las vacaciones, hacen frente a la vuelta al cole, que supone un gasto notable e para las familias. Aproximar el coste del regreso a las aulas resulta complicado, pues varía mucho dependiendo del curso y también del tipo de centro —público, concertado o privado— suponiendo los uniformes el gasto más elevado de toda la cesta.

María del Mar Bermúdez, propietaria de Carip, trabaja vendiendo las indumentarias de casi la totalidad de los centros concertados de la ciudad y asegura que «el gasto del uniforme no baja de los 180 euros», aunque en la ropa deportiva de los centros públicos, como la del CEIP San Rosendo con el que trabajan, también hay que hacer gasto: «Está en los 42 euros».

Pese a que los anuncios de artículos para la vuelta al cole aparecen tradicionalmente a partir de mediados de agosto, la vuelta es que familias y comercios comienzan a prepararse mucho antes. «Comenzamos la campaña el 15 de junio, nada más terminar el curso, por que la mayoría

de los padres son muy previosos», declara Alberto Juto, propietario de la Central Librería situada en la calle Dolores.

En Carlin, situada en la calle Real, aseguran que los gastos de los padres en material de papelería rondan los 80 euros, lo que, sumado, en el caso de que el centro lo exija, al coste medio de los uniformes supondría un desembolso que rondaría los 250 euros. «Los precios son muy reducidos», afirma Juto. «Actualmente el gasto que las familias hacen en libros de texto es mucho más bajo gracias a los bancos de libros. Nos quitan ventas, pero entendemos que es positivo para la economía doméstica, que hacen que muchos progenitores solo tengan que comprar los cuadernos de las actividades». «Es algo que notamos mucho porque si antes vendíamos 200 cursos completos ahora eso es impensable», comentan desde Carlin. Además, cada vez son más los padres que buscan el ahorro en plataformas de venta a través de una web, aunque en la central librería aseguran que «es mentira que tengamos libros a precios más baratos, por lo menos que nosotros, pero que hacemos el descuento, lo mismo que permite la ley en estos artículos».

Modihas, libretas, bolígrafos, folios y todo tipo de artículos de papelería completan la lista de la compra, un gasto que supone entre 60 y 80 euros por niño, según comunica Carlin. «Existen vales de la Xunta y del Concello que según la entrada de las familias oscilan entre los 90 y 70 euros para el material», comenta Juto.

CARLIN

«Cada vez los padres adelantan más las compras». En la papelería situada en la calle Real, aseguran que cada vez son más los que deciden empezar a adquirir lo necesario para el comienzo del curso incluyendo a los que los niños salgan de vacaciones, intentando así ahorrar algo de dinero en los productos de papelería. E. OROZCO

CARIP

«En los centros privados el uniforme no baja de los 180 euros». En su establecimiento situado en la Rúa Real, María del Mar Bermúdez, vende las indumentarias de casi todos los colegios concertados de la ciudad y también de algunos centros públicos. P. OROZCO

CENTRAL LIBRERÍA. «Los bancos de libros nos quitan ventas, pero entendemos que ayudan a las familias». Alberto Juto, asegura que el desembolso de los padres durante la campaña de «Vuelta al Cole» es más llevadero porque pujan de ayudas como el préstamo de libros de texto o los vales de material escolar. P. OROZCO

PLAZA DE ARMAS

Actos contra la violencia machista

La escalinata del Concello de Ferrol acogió ayer una concentración de los políticos locales por la última muerte por violencia machista, ocurrida en Cabana de Bergantinos. Hoy será la Marcha Mundial das Mulleres la que se manifeste en ese mismo lugar a las 20 horas. FOTOGRAFÍA: OROZCO

El Concello de Ferrol pretende implicar a los niños en el diseño de la ciudad

C. LÓPEZ FERROL / LA VOZ

El Concello de Ferrol abre hoy el plazo de inscripción para un taller destinado a niños de 3 a 12 años que pretende implicar a los menores en la construcción del espacio común en el que se mueven. La iniciativa se desarrollará del 1 al 7 de septiembre y incluye propuestas relacionadas con la arquitectura, el urbanismo y el paisaje.

El proyecto, que lleva por título «A vila do máis» e incluye un tablero del juego de la oca con fotos de la ciudad, fue presentado por la concejala de Urbanismo, María Fernández Le-

mos, y el de Participación, Álvaro Montes. Según explicaron, el objetivo principal es que los ciudadanos del futuro, ainda nenos e mozos, estean pendentes de forma activa nos procesos de construción do espazo común, dotándose das ferramentas necesarias para desenvolver a súa creatividade dende a arte e a arquitectura.

Se ha elegido precisamente la primavera de agosto, el mes de la celebración de los campamentos de verano y favorecer así la conciliación familiar en el último trimestre de las vacaciones.

El taller se estructura en dos tipos de actividades. Las «vías», dirigidas a niños de 3 a 5 años que se desarrollarán en el Torreiro Ballester de 10 a 14 horas, y las «obras», para edades de 6 a 12 años, en el mismo horario y que consisten en la ciudad en un tablero de juego y laboratorio de experimentación. Para los más pequeños se han habilitado 45 plazas y 75 para los mayores.

Las inscripciones pueden realizarse en el registro del Concello o a través de la web municipal. El plazo finaliza el próximo día 28.

Fig. 67 *La Voz de Galicia*
do 21 de agosto de 2018.

O diario dixital *Ferrol360.es* publica: “Un centenar de niños juegan con Ferrol en los talleres “A vila do mañá”” o 03/09/2018.

<https://www.ferrol360.es/un-centenar-de-ninos-juegan-con-ferrol-en-los-talleres-a-vila-do-mana/>

Diario de Ferrol titula: “Cerca de un centenar de niños participan en el taller “A vila do mañá” de Urbanismo” o 04/09/2018. (Fig. 68)

“El nuevo tramo peatonal de la calle Real se llena de actividad infantil” relata o *Diario de Ferrol* do día 05/09/2018. (Fig. 69)

“Los niños toman la calle Real” *La Voz de Galicia* o 05/09/2018. (Fig. 70)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/barbanza/rianxo/2018/09/05/ninos-toman-calle-real/0003_201809F5C2992.htm

O 06/09/2018 *Diario de Ferrol* titulaba ““A vila do mañá” convierte en arquitectos y obreros a los más pequeños”. (Fig. 71)



Fig. 68 *Diario de Ferrol* do 4 de setembro de 2018.



El nuevo tramo peatonal de la calle Real se llena de actividad infantil

Los niños de la zona y arquitectos que han diseñado el espacio se han puesto a jugar en él. En el momento de la inauguración, los niños se han divertido mucho en el nuevo espacio que se ha creado para el peatón en la calle Real, entre la fachada de la plaza de Santa María y la fachada de la plaza de Santa Clara. Los niños se han divertido mucho en el nuevo espacio que se ha creado para el peatón en la calle Real, entre la fachada de la plaza de Santa María y la fachada de la plaza de Santa Clara.



Fig. 69 Diario de Ferrol do 5 de setembro de 2018.

Nuevos catedráticos y profesores en el campus

Los nuevos catedráticos del campus tomaron posesión ayer. Se trata de Ramón Pedro Ariza y Fernando López Peña, ambos de Ingeniería Naval e Industrial en la Politécnica Superior y Salvador Naya, de Matemáticas en la ciudad escuela. Además se incorporan tres profesores titulares: Rebeca Bouza, en Diseño Industrial, José Luis Celso y Matte Rico, ambos en la Politécnica.

Cultura dice que las fiestas fueron un «éxito»

El concejal de Cultura, Suso Basterrechea, realizó ayer un balance positivo de las fiestas: «Observamos que los que han disfrutado de ellas son los que han participado en ellas, lo que es un éxito». Desde luego, son autoexigencia y ha de contar con que quiza a mejorar.

CHEQUEO PROPUESTAS PARA EL NUEVO CURSO

Los gimnasios locales perviven en un mar de actividades en oferta

Los centros deportivos privados se quejan de la «competencia» de entidades y empresas asentadas en espacios públicos

BEA ABELARIAS
FERROL / FERROL

Como cada inicio de curso la oferta de actividades deportivas y de tiempo libre se multiplica, así como las ofertas para gastar menos. En A Malata la empresa que gestiona las instalaciones, Be One, publicita una matrícula a gratis y sorteos, además de un calendario con muchas clases dirigidas gratis desde yoga a bici estática o al ritmo de música. Los locales vecinales comenzaron tímidamente, pero ahora cuentan con una programación

Rembu-Kan, el más antiguo. Ramón Vázquez en su kárate, entre otras disciplinas, en un espacio que fundaron sus padres. Una de sus alumnas, Ana de la Muela, acaba de entrar en la selección española. CÉSAR TOMIL

igual de intensa que muchos gimnasios de toda la vida, como es el caso del de Canido, donde incluso se ofrecen clases de prueba. «Es una competencia desigual, están en espacios públicos en los que no pagan alquiler, por poner un ejemplo», se queja Ramón Vázquez, que gestiona el centro deportivo más antiguo de la ciudad, el club Rembu-Kan. Lo heredó de su padre, Ramón Vázquez, que fue uno de los pioneros de las artes marciales en Galicia. «Es la instalación deportiva privada más antigua —explica Ramón— y tenemos a personas de todas las edades, hay chava-



les que comenzaron a hacer kárate aquí con tres años y todavía vienen a practicar», explica un profesor de artes marciales que asegura que los precios bajos de otros espacios no siempre compensan. En gimnasios locales como el suyo la atención es más personalizada. De hecho, pone como ejemplo que una de las deportistas que ha sido seleccionada para el equipo español, Ana de la Muela, se preparó con él. A pesar de la competencia cree que el «gran problema radica en que a partir de los 25 años nuestros alumnos se van de la ciudad».

Asociaciones. En los locales de Canido, Caranza y Ultramar hay aulas de yoga o actividades para los mayores, entre otras muchas. C. TOMIL

SEPTIEMBRE

EL SÁBADO 8 TE ESPERAMOS EN ARES

¡Ven a conocer nuestra nueva imagen!

Sábado 8
Nuestra T2 va a ARES

Horario: Mañana y tarde

Zona Chill Out con wifi gratuita

Taller infantil de personalización de gorras

Parkour

Performance Cellográfica

Mis de regalos

¡ACTIVIDADES GRATUITAS!

Sábado 15
ODEÓN

Enganchate a nuestra nueva imagen

Enganchate a nuestra nueva imagen

A partir de las 10h

Días 21 y 22
ODEÓN

La Familia PEPPA FIG nos visita

¡Mira el espectáculo y disfruta de la fiesta!

Viernes de 10 a 18h

Sábado 29
ODEÓN

Actuación de MIRIAM

¡Mira el espectáculo!

ODEÓN



TALLER «A VILA DO MAÑÁ» Los niños toman la calle Real

Los niños de 6 a 12 años que participan en el taller A vila do mañá tuvieron ayer como escenario de sus juegos el tramo de la calle Real recién peatonalizado. Se trata de proyecto didáctico de carácter urbano que trata de implicar a los menores en el diseño de la ciudad.

Fig. 70 La Voz de Galicia do 5 de setembro de 2018.



Fig. 71 *Diario de Ferrol* do 6 de setembro de 2018.

Diario de Ferrol con motivo da presentación do libro de “A Vila do Mañá, Ferrol”: “Una publicación recoge el trabajo realizado en el proyecto “A vila do mañá”” o 06/10/2018. (Fig. 72)



Fig. 72 *Diario de Ferrol* do 6 de outubro de 2018.

En novembro co retorno do taller “A Vila do Mañá” a Vilagarcía, *La Voz de Galicia*: “Viaje por la Vilagarcía del mañana desde A Independencia” o 20/11/2018. (Fig. 73)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/arousa/vilagarcia-de-arousa/2018/11/20/viaje-vilagarcia-manana-independencia/0003_201811A20C7991.htm

Faro de Vigo do 20/11/2018: “Los niños toman la Praza da Independencia”. (Fig. 74)

<https://www.farodevigo.es/arousa/2018/11/20/ninos-toman-praza-da-independencia-15842629.html>



Fig. 73 *La Voz de Galicia* do 20 de novembro de 2018.



Las actividades comenzaron ayer y se desarrollarán hasta el viernes. F. A. Abella

Los niños toman la Praza da Independencia

Los alumnos del San Francisco conocen la reforma a la que va a someter la plaza frente a su colegio ▶ La llenaron de juegos y mucho color dentro del programa "A vila do mañá"

M. LÓPEZ • Viagado

Los alumnos del colegio San Francisco tomaron ayer por la mañana la Praza da Independencia dentro del programa "A vila do mañá", una iniciativa de las concejalías de Urbanismo y Educación del Ayuntamiento de Viagado para reivindicar las calles como lugares de encuentro, convivencia y esparcimiento. Es decir, que los niños vuelvan a jugar en la calle, como era habitual hasta no hace tantos años.

Un grupo de escolares se encargó ayer de inaugurar esta nueva edición de "A vila do mañá", y le seguirán a lo largo de toda la semana los demás compañeros del colegio de forma que disfrutarán de la Praza da Independencia como zona de juegos los 318 alumnos del San Francisco de entre 3 y 16 años de edad.

El éxito y la buena acogida que tuvo la primera experiencia (en el entorno de la Praza de Galicia) fue una de las razones por las que el Concello decidió realizar una segunda edición en otra zona del cen-



Los escolares se lo pasaron en grande, convirtiendo A Independencia en tablero de juegos. F. A. Abella

tro de la ciudad que también será objeto de obras de humanización y peatonalización.

De hecho los estudiantes pudieron conocer el proyecto de reforma que comenzará a ejecutarse el próximo mes de diciembre en la Pra-

za da Independencia.

Desde Ravella señalan que "A vila do mañá" es un proyecto educativo que pretende que la infancia, a través del juego, tome conciencia tanto de la arquitectura como del patrimonio, urbanismo y paisaje. La

idea es utilizar conceptos básicos de la arquitectura para que los escolares se concientien de una nueva visión de la ciudad para que tengan una mirada propia sobre los espacios en los que se desarrollan sus vidas.

Recuerdan que quedan 16 aseos pendientes de renovación en el colegio de Carril

La expresidenta de la Anpa señala que la nueva carpintería corresponde a la Xunta

REDACCIÓN • Viagado

La expresidenta de la Anpa del colegio de Carril, Verónica Mantero, coincide con el Concello de Viagado en que la administración municipal solo se ofreció a colaborar en la renovación de la carpintería del centro educativo y no a ejecutar la obra como dijo la Concelleira. "Ratifico la versión del Ayuntamiento porque me lo dijo a mí César Pérez Ares", expone esta madre.

Además, recuerda que "en la reunión que tuvimos con el jefe territorial en el colegio [cuando estaba en la directiva de la Anpa] nos dijo que si salía el agua potable, podría apañar, pero si salía insalubre, como fue el caso se comprometía a cambiar los baños y la fontanería". A día de hoy se han renovado cuatro aseos y de los otros dieciséis "no se sabe nada", comenta la expresidente de los padres. "Que no se echen flores porque su obligación es que los colegios estén en condiciones y si que se hizo hasta ahora fue por las peticiones y protestas de los padres", reivindica Verónica Mantero.

Preguntado por los baños que quedan pendientes de renovación, la delegación de la Xunta en Pontevedra señaló que esa obra estaba pendiente del Presupuesto de 2019.

La anterior directiva de la Anpa del colegio de Carril denunció el pasado verano tras un arduo conflicto con la dirección del centro y con la Concelleira de Educación. En ese camino los padres consiguieron que se renovase la fontanería tras detectarse unos niveles de hierro en el agua que superaban el límite permitido y también lograron la ampliación del comedor y por tanto frenar la instalación de un doble turno, entre otros asuntos.

7º MOTOR OCASIÓN
CAROUTLET
VIGO2018
23, 24 y 25 de Noviembre
IFEVI INSTITUTO FIERAL DE VIGO



Fig. 74 Faro de Vigo do 20 de novembro de 2018.

Diario de Arousa do 20/11/2018 cubría as actividades de “A Vila do Mañá” cunha reportaxe titulada: “Los niños toman las plazas” (Fig. 76) e cun artigo de opinión: “Voltan os xogos na rúa” (Fig. 77). Destacando o taller na portada: “Más de 300 niños del colegio San Francisco participan en el proyecto “A Vila do Mañá”” (Fig. 75).

<https://www.diariodearousa.com/texto-diario/mostrar/2571966/reportaje-ninos-toman-plazas>



Fig. 75 Portada *Diario de Arousa* do 20 de novembro de 2018.

Un total de 318 niños del colegio San Francisco participan en una nueva edición del proyecto educativo "A Vila do mañá". La iniciativa busca humanizar las calles del centro urbano y concienciar a los más pequeños sobre los aspectos arquitectónicos de su ciudad, en este caso Vilagarcía.

Reportaje | Los niños toman las plazas

F. FRIEIRO-VILAGARCÍA

El bullicio de los ruidos y las risas infantiles fue ayer la banda sonora de todos los que pasaron por la Praza da Independencia. Decenas de niños y niñas, del colegio San Francisco tomaron esta céntrica plaza para dar el pistoletazo de salida a una nueva edición de la iniciativa "A Vila do mañá". Juegos de todo tipo fueron el principal atractivo de la mañana y le seguirán siendo a lo largo de toda esta semana. Y es que la idea no data mucho de la imagen que el gobierno local quiere para este entorno: un lugar solo para niños. De hecho las obras que peatonalizarán dos de los tres lados de esta plaza están en marcha de forma inminente. Mientras tanto, los niños disfrutaron de la calle por parte de los peatones, lo experimentaron los más pequeños de la casa.

En total serán 318 los niños y niñas que estarán, a lo largo de toda la semana en A Independencia, disfrutando por los recorridos de la expresa encargada de la iniciativa.

Además de ser una fórmula para mostrar las ventajas de la humanización, el proyecto educativo sirve para que los niños tomen conciencia de lo que es su ciudad y que se recuperen hábitos como el jugar en la calle, perdidos por la invasión del tráfico rodado en los centros urbanos. ■



Más de 300 niños y niñas del colegio San Francisco disfrutaron a lo largo de toda esta semana de las actividades que se realizan en las inmediaciones de la Praza da Independencia, cuyas obras de humanización empezarán de forma definitiva, según el Concello. | MÓNICA FERREIRÓS



Vilagarcía vuelve a celebrar hoy el pleno infantil con motivo del Día dos Dereitos da Infancia

REDACCIÓN VILAGARCÍA

Un total de 130 alumnos de cuatro centros educativos de Vilagarcía se reúnen hoy a partir de las 10.30 para celebrar una sesión del pleno infantil, con motivo del Día dos Dereitos da Infancia. Son escolares de quinto y sexto de Primaria y con esta sesión ya se alcanza la vigésima tercera edición.

Mediante esta actividad se reivindica que los niños y niñas tienen derecho a ser escuchados y a que sus ideas se tengan en cuenta.

Este pleno les permite conocer el sistema de funcionamiento de la institución más próxima a ellos, el Concello. Además los estudiantes tendrán la oportunidad de conocer los principios que rigen los 10 artículos que integran esta Declaración Universal.

Además de elegir alcalde o alcaldesa los diferentes colegios harán ponencias relacionadas con diferentes temas que les preocupan y que están relacionados directamente con la ciudad en la que viven. ■

Carlos Meixide publica "Arousa", a última novela da saga xuvenil "Os Cinco de Ons"

REDACCIÓN VILAGARCÍA

O vilagarcés Carlos Meixide vén de publicar a súa última novela, "Arousa", que culmina a saga xuvenil denominada "Os Cinco de Ons" e da que xa se venden máis de 3.000 exemplares. A novela está ambientada na illa de Arousa e relata as aventuras e o despertar afectivo sexual dun grupo de amigos adolescentes durante as súas vacacións de verán. Da man desta obra Carlos Meixide consolídase como un dos autores máis populares



Carlos Meixide

da literatura xuvenil en Galicia. As novelas que conforman a serie dos "Cinco de Ons" (Ons, Ons, Ons, Ons e agora Arousa, achegan unha visión realista e gozosa da adolescencia galega contemporánea. A novela xa está en diferentes librerías da comarca do Salnés e está presentada na illa de Arousa antes do Nadal. O autor sinala sobre a obra que "un dos meus obxectivos é profundizar na maneira de converter a nosa realidade máis próxima en materia de ficción". Quixime traballar con rapidez para conmemorar a súa visión". ■

Fig. 76 Diario de Arousa do 20 de novembro de 2018.

Dinámica contra la democracia

P

arocemétrica que en democracia aparece la palabra pobreza energética causada por la liberalización del mercado de la energía eléctrica que en vez de resultar más económico para el consumidor fue todo lo contrario. Se venció como la panacea por la libre competencia de los mercados con la excusa de evitar el monopolio que había en España. Pero no conformes por en precios y condiciones a los gobiernos y por encima le dieron subvenciones y ahora colocaron en sus bolsillos de administración a exmiembros de gobiernos. Así el libre mercado fue una argucia más de las eléctricas, y no se entiende cómo siendo la electricidad un producto estratégico (antes Endesa era propiedad del Estado), los gobiernos la han privatizado y ahora le permiten que sean ellos los que le impongan las condiciones. Las consecuencias son pobreza energética y falta de competitividad de nuestras empresas.

Si Galicia produce más energía que la que consume, con un excedente del 24%, no se entiende cómo el Gobierno gallego no presiona para evitar ser perjudicados. Y para más inri un secretario de Estado dijo que van a cerrar las eléctricas que hay en Galicia cuyas declaraciones fueron desmentidas por el gobierno de España, algo habrá como de costumbre. Huevo sobre rojado ya que también quieren cerrar las plantas de Alcoa, con la construcción naval de capa caída ya nos dirán a dónde vamos a parar con tanta desdencia industrial en Galicia.



MANUEL VELA

Somos el culo de España

Tenemos ricos de nuestros recursos sin explotar pero el gobierno gallego no los ve por falta de planificación y apoyo a proyectos propios, palabra odiada desde la caída del muro de Berlín, pero planificar es prevenir para no seguir desmoronados y volver a emigrar allí donde planifican como hicieron los gobiernos vascos que se reinventaron orientando su economía. Recordemos lo que era Bilbao hace unos años que pasó de una industria sucia a una turística-cultural e industrias limpias compatibles. Sea como sea, Galicia desde indios sigue siendo discriminada con las decisiones de los disjuntos gobiernos centrales, que como dijo alguien, cuanto más poder tienen los gallegos en Madrid menos tiene Galicia. Así vemos que teniendo un excedente de producción eléctrica creada con nuestros recursos nos sale más cara, y los combustibles, seguros, autopistas, servicios, con pensiones más bajas. Mientras los gobiernos de Galicia siguen cantando sus excelencias de buena gobernanza, pero no quieren mandar y nos vespulan con subidas cada poco para pagar las obras y mejoras de la AP-9 especulando con las sucesivas compra-venta de Audasa por foráneos mientras se reparten miles de millones de ganancias y los gobiernos le prorrogan la concesión que caducó en 2012 por lo que hace 6 años que deberían sacar las barreras y pasar gratis tal como fue acordada en la concesión en 1973, pero nuestros elegidos gobernantes le prorrogaron hasta el 2048, luego se echan las culpas unos a otros de tal desfeita. Somos el culo de España y como tal nos tratan.

A Señora Carmen

Voltan os xogos na rúa

Hoxe pasei pola Praza de Independencia de Vilaxarxa e había un montón de rapaces xogando por alí. Eran do cole de lado

para unha reportaxe porque mira II, mentres os medios nacionais falan do Cambados Site, non falan do bo traballo



que fan estes rapaces que ocoberon en Segunda Rexión e xa está de primeira para ascender a Tercera División. Al, se o meu Benitoño vivía, que contento estaría! Por certo, para ti que non o recorde, segun as Xornadas de Exaltación da Centole. Aviso, eu non mias penso perdert

efemérides

1545 Carlos V deroga las Leyes Nuevas de Indias.

1975 Muere Francisco Franco, jefe del Estado español desde 1939.

1992 Un incendio causa graves daños en el castillo de Windsor.

1843 Dimite el Gobierno provisional tras declarar la mayoría de edad de Isabel II.

1982 Se disuelve la organización política de extrema derecha Fuerza Nueva.

2017 Ámsterdan acogerá la Agencia Europea de Medicamentos.



Unha paxa por Vilaxarxa de Arousa,

levanta la cabeza

www.levantalacabeza.com



Fig. 77 Diario de Arousa do 20 de novembro de 2018.

Diario de Arousa o 21/11/2018 destaca: "Las actividades de "A vila do mañá" continúan toda la semana en la Praza da Independenza". (Fig. 78)



Fig. 78 *Diario de Arousa* do 21 de novembro de 2018.

O 28/11/2018 a actividade realizada no taller “A Vila do Mañá” ocupaba a portada de *La Voz de Galicia*: “Los niños toman A Independencia en el cierre de A Vila do Mañá” (Fig. 79) e adicábanlle o artigo “Punto y final a “A Vila do Mañá””. (Fig. 80)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/arousa/vilagarcia-de-arousa/2018/11/28/punto-final-vila-do-mana/0003_201811A28C7991.htm



Fig. 79 Portada *La Voz de Galicia* do 28 de novembro de 2018.

AROUSA AL DÍA

Vida social

Punto y final a «A Vila do Mañá». Durante toda la semana pasada la plaza de A Independencia tuvo unos visitantes muy especiales. Los alumnos del colegio San Francisco fueron los protagonistas de «A Vila do Mañá», que ayer concluyó con una actividad muy especial. Lo



Mar y montaña en A Independencia. Los chicos más pequeños del colegio San Francisco se lo pasaron en grande disfrutando de un enorme mar de platos en el que se zambulleron para ir nadando hacia la fuente de la que manaba el agua. Nadando entre los barcos de papel que allí estaban.



La visita del alcalde, como colofón. La última de las actividades previstas contó con la presencia del alcalde y de la concejala de Urbanismo. Ambos resaltaron la importancia de que las plazas y las calles de Vilagarcía vuelvan a ser ocupadas por los niños para que recobren toda su energía.

Cine



La directora de la película estará en Vilagarcía.

«Migas de Pan» cierra el programa del 25N

R.E.

Key: 21 horas • Salón García • Entrada libre • La proyección de «Migas de Pan» y un coloquio con su directora, Manana Rodríguez, pondrán el punto y final, esta noche, al programa del 25N en Vilagarcía. Esta actividad es fruto de la colaboración entre el Área de Igualdade del Concello, el Cine Club Adegas y la asociación O Soño de Liliith. «Migas de Pan» es un drama inspirado en la historia de Liliana Pereira, una activista política represaliada por la dictadura militar de

Uruguay. Secuestrada y torturada en 1975, fue privada de libertad y perdió hasta a su hijo, con el que intentará reencontrarse mucho más adelante. «Migas de Pan» fue la película seleccionada por Uruguay para representar a este país en los Oscar. Tras la proyección de esta noche, se abrirá un coloquio, con las intervenciones de la directora Manana Rodríguez y la integrante del colectivo O Soño de Liliith, Alba Sueiro. En el diálogo podrán participar todos los asistentes a la sesión cinematográfica.

Feira das Industrias Culturais

Pontevedra lleva su propia programación a Culturalgal

30 de noviembre a 2 de diciembre • Pazo da Cultura • El Concello de Pontevedra anfitriona de Culturalgal, contará con un espacio propio en esta Feira das Industrias Culturais de Galicia que se celebrará el próximo fin de semana en el Pazo da Cultura y Recinto Ferial. Ofrecerá una programación propia y variada, que incluye teatro, música, roteiros, actividades infantiles y la presentación

de diferentes proyectos como el ciclo Novos Cinema o Pontevedra ten un puntazo. Todo ello dará vida al stand Pontevedra en Culturalgal. El salón do Libro Infantil e Xuvenil, proyecto también perteneciente al Concello, empujará el Espazo Libro da Feira para levar a cabo sus actividades, como la presentación del libro O besteiro científico de Anxo Hogueira, de Antonio Manuel Faga.

Las fotos del día



Dentro del proyecto que está llevando el colegio de A Escardía en el que diversos artistas pasan por sus instalaciones, ayer fue el turno de Uxío, que compartió una mañana muy especial con los alumnos del centro. FOTOMARTINA MISER



Aparcaron los libros y se enfundaron los mandiles los alumnos del colegio de Rubián. Hasta allí se acercó Richar Santa María, de La Malquerida, que enseñó a los chavales unos cuantos trucos de cocina. FOTOM. MISER

Fig. 80 La Voz de Galicia do 28 de novembro de 2018.

A actividade realizada no taller “A Vila do Mañá” ocupaba tamén a portada do *Faro de Vigo* co titular : “Un mar simulado para escolares en la plaza da Independencia” (Fig. 81) e o artigo: “La reforma de la plaza de la Independencia se orienta al disfrute de niños y mayores” o 28/11/2018. (Fig. 82)

<https://www.farodevigo.es/arousa/2018/11/28/reforma-plaza-independencia-orienta-disfrute-15834113.html>



Fig. 81 Portada *Faro de Vigo* do 28 de novembro de 2018.

La reforma de la plaza de la Independencia se orienta al disfrute de niños y mayores

- El inicio de la obra es inminente, y solo está pendiente del preceptivo plan de seguridad
- El espacio fue "tomado" por los escolares como fase previa al plan de humanización

M. GONZÁLEZ • Vilagarcía

El inicio de las obras de reforma de la Plaza de la Independencia es inminente, ya que estos trabajos solo están pendientes de la aprobación del preceptivo plan de seguridad. Como fase previa a la línea establecida de humanización de los espacios ciudadanos, el Concello de Vilagarcía promueve actividades en este entorno para que los escolares más próximos identifiquen las ventajas de la actuación que se va a desarrollar, bajo el lema "la ciudad del mañana".

Unos 340 alumnos del colegio San Francisco realizaron varias actividades en la Plaza de la Independencia que, desde hace unos meses, ya tiene cortada al tráfico la calle que se pretende añadir a la explanada de esparcimiento. De la mano del programa desarrollado por la arquitecta Sandra González Álvarez, los niños trabajaron en este espacio con la línea, el plano y el elemento tridimensional, imaginando cómo sería la ciudad del mañana, en la que plantearon muchos jardines y un "Vilaking".

El reto de ayer fue convertir la plaza en un gran mar y en una montaña, los temas del programa "Vilagarcía Avanza" que obtuvo fondos de la Unión Europea para desarrollar las obras. Y, al menos, para los alumnos más pequeños el objetivo se cumplió porque crearon un mar de "plata" lleno de barquitos de papel en el que estuvieron jugando.

El alcalde, Alberto Varela, y la concejala de Urbanismo, Paola María, acompañaron personalmente el desarrollo de la actividad y la valoración del profesorado del colegio.

"Esta actividad no se hace aquí por casualidad. En breve comenzará la reforma de la Plaza de la Independencia y algunas de las comunicaciones que exigen los Feder es explicar las ventajas de este tipo de infraestructuras que se aligen con los fondos europeos. Insistimos en la obligatoriedad que tenemos los mayores de recuperar espacios públicos para uso y disfrute de los niños. Los beneficios que tienen las ciudades peatonales que apuesta por la humanización de nuestras plazas son que permiten entornos donde pueden jugar los niños", explicó Varela.

El regidor municipal justificó la obra de reforma de la Plaza de la Independencia con el fin de ganar un espacio para el disfrute de los ciudadanos. Esta plaza era de paso, no tiene casi actividad, espe-



El alcalde observa a los alumnos del colegio San Francisco que juegan en la plaza. // Paki Abella

mos que con la reforma se convierta en un espacio para los mayores y también en un entorno de juego para los niños", añadió.

Las obras

Los trabajos de reforma de la Plaza de la Independencia están a cargo de la empresa Montajes J.M. Iglesias SL con un coste de 280.469,20 euros. La actuación incluirá la reposición de las redes de saneamiento y agua, y también se aprovechará para otros servicios con el fin de evitar el levantamiento del nuevo pavimento en poco tiempo. Se peatonalizará un tramo de la calle San Roque, por lo que solo quedará un vial por el lado de las tiendas de ropa.

El adjudicatario de la obra se ha comprometido a contratar personas discapacitadas por encima del número que exige la legislación nacional. Además, mejorará los árboles incluidos en el proyecto, así como la iluminación prevista en la plaza y el mobiliario.

La revisión del PXOM está a la espera de la evaluación ambiental por parte de la Xunta de Galicia y de los informes sectoriales. Cuando el documento se devuelva al Concello, el equipo redactor deberá incorporar las sugerencias que se planteen para que la aprobación definitiva prospere. Una vez que se complete este trámite se llevará a pleno, para la aprobación inicial, que dará paso a un período de exposición pública. En este nuevo PXOM la parcela de O Ramal desahoreada por el Puerto con destino a un hotel, ya no tendrá tal calificación, debido a que el actual equipo municipal rechaza la acometida de una infraestructura de estas características en la fachada marítima. El alcalde considera que hay en el municipio magníficas parcelas para construir un hotel, sin tener que se tengan que poner nuevas barreras al mar.

En cuanto al acuerdo firmado hace años con la Autoridad Portuaria para permitir un hotel en la parcela de O Ramal, Varela señaló que se trata de un convenio de hace 20 años, que se cumplió escrupulosamente por parte municipal, y que si el Puerto no quiso, o no supo llevar a cabo el proyecto del hotel que estaba en su plan especial, no es problema del Concello. Ahora al desahorearse la parcela, pasa a estar bajo la determinación municipal.

En referencia a una demanda vecinal para conocer el proyecto, la concejala señaló que no tiene constancia de ningún escrito vecinal solicitando el acceso al proyecto.

El alcalde añadió que "no tenemos ningún inconveniente, igual que lo hicimos con los vecinos de Matosinhos, de reuniones con ellos para que lo conocieran. Está a su disposición para que puedan ver el proyecto, aunque las obras se aprecian mejor cuando están plenamente acabadas".



Los niños disfrutaron con los barquitos de colores. // Paki Abella

La primera fase de las aceras de Os Duráns, con financiación provincial

La primera fase de la remodelación y ensanche de aceras en el barrio de Os Duráns se acometerá con cargo a la partida del Plan de Obras y Servicios de la Diputación de Pontevedra, que inicialmente iba para esta zona en forma de pista deportiva. La licitación de las obras está a la espera de que el organismo provincial proceda a la aprobación del cambio de destino para esta inversión.

La concejala de Urbanismo Paola María, añadió que el resto de las mejoras proyectadas para la eliminación de barreras arquitectónicas en Os Duráns se llevará a cabo con cargo a Fondos Europeos.

En referencia a una demanda vecinal para conocer el proyecto, la concejala señaló que no tiene constancia de ningún escrito vecinal solicitando el acceso al proyecto.

El alcalde añadió que "no tenemos ningún inconveniente, igual que lo hicimos con los vecinos de Matosinhos, de reuniones con ellos para que lo conocieran. Está a su disposición para que puedan ver el proyecto, aunque las obras se aprecian mejor cuando están plenamente acabadas".

El tráfico pesado en la avenida Rosalía de Castro

El pleno abordará una moción que propone evitar que camiones de gran tonelaje circulen por la avenida de Rosalía de Castro con el fin de aliviar el tráfico por esta importante arteria de la ciudad que a veces se convierte en un embudo.

El alcalde señaló que la medida, en principio, parece razonable porque aliviaría la circulación por esta avenida pero recordó que es la Xunta de Galicia la titular del viario portuario, el pleno del Concello solo puede hacerle una sugerencia para restringir el paso de camiones pesados. Añadió que no es la primera vez que se plantea la medida, que fue rechazada en anteriores ocasiones.

En cuanto al acuerdo firmado hace años con la Autoridad Portuaria para permitir un hotel en la parcela de O Ramal, Varela señaló que se trata de un convenio de hace 20 años, que se cumplió escrupulosamente por parte municipal, y que si el Puerto no quiso, o no supo llevar a cabo el proyecto del hotel que estaba en su plan especial, no es problema del Concello. Ahora al desahorearse la parcela, pasa a estar bajo la determinación municipal.

A actividade realizada no taller “A Vila do Mañá” ocupaba tamén a portada do *Diario de Arousa* o 28/11/2018 co titular : “Vilagarcía clausura las actividades del programa urbanístico “A vila do mañá”” (Fig. 83) e o artigo: “El alcalde, Alberto Varela, clausura las actividades de “A vila do mañá””. (Fig. 84)

<https://www.farodevigo.es/arousa/2018/11/28/reforma-plaza-independencia-orienta-disfrute-15834113.html>



Fig. 83 Portada *Diario de Arousa* do 28 de novembro de 2018.

tema

HUMANIZACIÓN

"Queremos recuperar a rúas para os nenos"
El alcalde clausuró ayer las actividades de "A vila do mañá", un proxecto incluído en la memoria de los Fondos Feder para dar a coñecer las humanizacións. En unos días comenzará la peatonalización de A Independencia y Varela confía en que el espazo deje de ser una zona "de paso, infravitalizada", para ser tomada por los peatones y, especialmente, por los niños. Un total de 340 alumnos del colegio San Francisco participaron en el proxecto.



PRÓXIMO PLENO

Nuevo paso para la compra de la casa de Dorado
La compra al Fondo de Bienes Decomisados de la casa incautada al narcotraficante Marcial Dorado precisa de una modificación de crédito. Es uno de los puntos del orden del día del Pleno que se celebrará mañana en Ravella y en el que tamén se debatirá una moción de EU y Somos para eliminar el tráfico pesado de Rosalía de Castro. El rexidor no adelantó la postura del grupo de goberno, que manifestara en el Pleno, pero si incidirá en que informes de la Policía advertían sobre la influencia de dicho tráfico.

Alberto Varela: "El Puerto tuvo veinte años para hacer el hotel en O Ramal"

El alcalde asegura que, una vez que la parcela sale del Plan Especial, su ordenación "compete" a Ravella

OLALLA BOUZA VILAGARCÍA

La proposta do goberno de Alberto Varela para o hotel do Puerto será a finca de Lantero. Así lo reconeceu ayer o alcalde, aunque tamén apuntou que non es o Concello quén decide que decida sobre esta cuestión y que, en todo caso, a Autoridade Portuaria conta con "magníficas ubicacións para facer infraestruturas hoteleras".

En calquera caso, tanta Varela como a edil do Urbanismo, Paola María, reconecieron que en a antiga finca de Lantero se ofrece a edificabilidade para que se construya o hotel. Si diola opción non aparece "recogida en el" proxecto que se enviou a Xunta para a avaliación ambiental, porque "faltan fichas" que se incorporarán en a seguinte fase.

El alcalde insistió en que, una vez, fuera del Plan Especial del Puerto, la ordenación de la parcela de O Ramal corresponde al



El alcalde, Alberto Varela, clausuró ayer las actividades de "A vila do mañá" en la Plaza da Independencia. (CONTRALUCE GARCÍA)

Concello. "Habría que preguntarse Porto por que a 'desafectou' negaría Varela que hizo hincapié en que "a proposta de planeamento a quen lle corresponde facela é ao Concello de Vilagarcía".

Zonas verdes

Sobre la parcela de O Ramal existe desde hoxe décadas un convenio que en ningún momento se

revocó y que contempla un hotel. "Fomos escrupulosos co cumprimento do convenio. O Puerto tuvo vinte anos para facer un hotel", asegura el rexidor. Es en el momento en el que la entidade que preside Sagario Franco retira la parcela del Plan Especial del Puerto cuando, según Varela, cambia la situación. El executivo socialista apuesta por ampliar las

zonas verdes sobre dicho entorno, situado en los alrededores de la playa. El rexidor reconoce que la posibilidade que se recoge en el proxecto do PXOM non se abordó, previamente, con la Autoridade Portuaria, pero tamén asegura que en dicha administración "coñecen perfectamente a opinión deste goberno sobre poder un hotel en plena 'fachada marítima'".

La proposta do PXOM que está en avaliación en a Xunta vincula las fincas de Lantero y O Ramal. En la de Rosalía de Castro, ofrece una edificabilidade del 2,08 metros, duplicando lo que permite la ley, para lo cual se divide la ciudad en dos distritos y se hace media. Las cesiones de zonas verdes non computan en este terreo, sino en el del Puerto. ■

CLAVES

1 Pronto comienzo de las obras de A Independencia.

Las obras de la Plaza da Independencia, do centro histórico e do barrio do antigo porto, serán financiadas por Unión Europea, País Vasco e Xunta de Galicia, e tamén por o propio goberno municipal.

2 Esfuerzos por divulgar las obras urbanísticas.

Tras de un ano de traballo, o goberno municipal e a Xunta de Galicia están a traballar na divulgación das obras urbanísticas que se están a desenvolver na zona do antigo porto.

3 Las aceras de Os Duráns, pendientes de la Diputación.

La Xunta de Galicia está a traballar na mellora das aceras de Os Duráns, que están a ser financiadas pola Diputación Provincial de Pontevedra.

4 El PXOM continúa la Constitución en la Xunta de Galicia.

A Xunta de Galicia está a traballar na Constitución do PXOM, que será presentado na Xunta de Galicia para a súa aprobación.

5 La Corona y la Constitución, a debate en Ravella.

El proxecto de Constitución do PXOM será debatido en Ravella, onde tamén se discutirá a moción de EU y Somos para eliminar o tráfico pesado de Rosalía de Castro.

Fig. 84 Diario de Arousa do 28 de novembro de 2018.

O 23/11/2018 publícase na prensa nacional, no *ELDIARIO.es* a entrevista a Sandra González Álvarez, creadora e directora do proxecto "A Vila do Mañá" con motivo do congreso internacional Child in the City World Conference de Viena: "El futuro de una ciudad son los niños: si es buena para ellos, es buena para todos".

https://www.eldiario.es/nidos/futuro-ciudad-ninos-buena_128_1828483.html

O 01/03/2019 *La Voz de Galicia* publicaba a nominación do proxecto A Vila do Mañá ós premios COAG (Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia) na categoría de divulgación co seguinte titular: “Cuatro obras optan a los premios del colegio de arquitectos”. (Fig. 85)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/barbanza/2019/03/01/cuatro-obras-optan-premios-colegio-arquitectos/0003_201903B1C2996.htm

L2 | BARBANZA-MUROS-NOIA | Viernes, 1 de marzo del 2019 | La Voz de Galicia

Un parapléjico de Carnota, atrapado ante el asfalto

Amancio García no puede salir de su casa solo en la silla de ruedas porque el escalón de la calzada se lo impide

JIM JAMARDO
RIBEIRA / LA VOZ

La vida del vecino de Carnota Amancio García Senande dio un giro de 180 grados en un día cálido del mes de agosto del 2013. En aquella época trabajaba en Barcelona y en verano regresaba a casa, situada en el lugar de A Gándara, en Lariño, para disfrutar de sus vacaciones. Sin embargo, un fatídico accidente en su domicilio le postro para toda su vida en una silla de ruedas. Ahora está tetrapléjico y no puede valerse por sí mismo. Y aún por encima, su vivienda está al lado de la carretera con cal. AC-350 que une Cee con Ribeira y las di-

ferentes capas de asfalto que le echaron le impiden salir por el solo y se queda atrapado entre la pared y el chapapote.

Las diferentes capas de rodadura realizadas con anterioridad en la calzada no son una preocupación para este vecino pues no tenía dificultades hasta que ocurrió el accidente.

Necesita ayuda

La situación se ha vuelto insostenible pues salir solo es toda una aventura: «No puedo moverme y se non teño axuda. A miña muller ten que estar pendente en todo momento».

Desde la pared de su casa hasta la calzada hay tan solo metro y medio y una pequeña acera por lo que va cayendo queda encallada e non me podo mover nin a ningún lado. Se me falta axuda, non sei que sería de min».

Para intentar solucionar esta deficiencia, este carnotano de 52 años hizo una pequeña campaña para poder salir de casa e incluso rebajó el borde, pero «veu xente



El vecino de Lariño tiene un escalón de pavimento que le impide salir solo en silla de ruedas, crea...

de Xunta e denunciáronme. Tiven que deixala como estaba. Ademais había unha proposta de multa entre 10.000 e 250.000 euros. Menos mal que fun a A Coruña e quitéronm».

Petición de ayuda

Amancio García Senande puso los hechos en conocimiento de las autoridades locales, pero desde el Ayuntamiento le comentaron que no pueden ayudarlo si no ser de su competencia.

El afectado, después de que en

el Concello le sugirieran ponerse en contacto con los responsables de la carretera, dirigió un escrito a la delegación provincial de la Consellería de Infraestructuras e Vivienda en marzo del 2018 exponiéndole su problema.

En la misiva le recordaba que en el punto kilométrico 32,9 tiene su casa, un garaje y una finca y que debido a las capas de rodadura que se van echando en el firme, «ofrecen un alto que me impide a entrada e saída xa que estou nunha cadeira de rodas por

causa dun accidente».

Ante esta circunstancia, el afectado rogaba a las autoridades competentes que se rebaje un poco el firme frente a su domicilio con la finalidad de poder acceder a su hogar sin la ayuda de la ayuda de terceras personas.

García Senande reconoce que a pesar de su petición, desde la delegación provincial, «nin se dignaron a contestarme polo que continúo aprisionado dante dun muro de chapapote que me impide salir de casa».

Cuatro obras optan a los premios del colegio de arquitectos

A. GERPE RIBEIRA / LA VOZ

El Colegio Oficial de Arquitectos de Galicia (COAG) ha seleccionado 154 obras para los premios que se entregarán el 29 de marzo en el teatro Jofre de Perrot. Entre las obras finalistas en las distintas categorías se figuran cuatro efectuadas en la comarca.

En el apartado de vivienda figura una casa unifamiliar construida en el lugar de Vilar, en Loussme. La de diseño urbano incluye dos actuaciones: una intervención en una finca de accesibilidad universal en una zona de bosques de Quintela, en el municipio de Outeiro, y la reforma del malecón noíes de Gasset, realizada en el marco de un proyecto global denominado As Portas do Mar.

En rehabilitación

En el ámbito de rehabilitación ha resultado seleccionado el trabajo de reposición de la cubierta del coro de la iglesia de San Bernardo, emplazada en Noia.

Finalmente, y aunque no se tra-

ta de ningún trabajo urbanístico, en la categoría de divulgación figura el proyecto A Vila do Mañá, cuya artífice es la arquitecta Sandra González. Este trabajo tiene una incidencia directa en la zona, ya que consiste en la realización de talleres en los que los escolares tienen el cometido de definir cómo les gustaría que fuera el lugar en el que residen.

La experiencia se ha desarrollado en varias localidades de la comarca, como en Ramon y Ribeira. Además, dio pie a la elaboración

de un libro que fue el distinguido al pasado verano en un seminario celebrado en Pontevedra.

Todas las obras finalistas fueron ejecutadas en el ámbito territorial del Colegio Oficial de Arquitectos de Galicia entre el 31 de julio del 2016 y el 31 de julio del 2018.

En la convocatoria 2014-2016 resultó premiado el centro social de Oleiros por el novedoso diseño de la plaza de O Curro noíes e a fue finalista.

de un libro que fue el distinguido al pasado verano en un seminario celebrado en Pontevedra.

Todas las obras finalistas fueron ejecutadas en el ámbito territorial del Colegio Oficial de Arquitectos de Galicia entre el 31 de julio del 2016 y el 31 de julio del 2018.

En la convocatoria 2014-2016 resultó premiado el centro social de Oleiros por el novedoso diseño de la plaza de O Curro noíes e a fue finalista.

El Concello de Noia repartirá trampas para luchar contra la avispa velutina

RIBEIRA / LA VOZ

El Concello de Noia va a poner en marcha una nueva campaña para luchar contra la avispa velutina. Las autoridades locales convocaron una reunión abierta a todos los vecinos que tendrá lugar el 15 de marzo, a partir de las 20.30 horas, en el salón de plenos. En el encuentro, según apuntó la concejala de Protección Civil, Ángela Neri Arufe, se informará de cómo se debe luchar contra esta especie invasora y también se repartirán nuevas trampas.

La decisión de comenzar con la campaña en estas fechas se debe, según la edil, a que es en primavera cuando las nuevas reinas comienzan a formar sus nidos o primarios por lo que es uno de los periodos de mayor trabajo para el control de la especie.

Por otra parte, destacar que Neri Arufe mantuvo un encuentro con el jefe del servicio de Protección Civil, Eduardo Moleiro, que le presentó los resultados de la campaña pasada en la que se retiraron un total de 150 nidos secundarios y cien primarios.

VELAI

A política ten estas cousas

Si se le con detenemento a enquisa de Sondaxe feita para este xornal a conclusión é que o PP de Ribeira ten un difícil gobernar aínda que gñe as eleccións. Si se estuda o momento da realización da mostraxe, a cinco meses dos comicios cun escenario no que aínda falta por configurar o mapa político local, no que xurdiron novas propostas, incluso aquelas de extrema dereita, que se presentáronse, xa se lles da presenza na corporación ou aquela outra liderada por escindidos do partido anticamente liderado por Torres Colomé, en actualidade por Manuel Peña, que está a prosperar, non recolle, pero á que algúns aseguran certo concelleiros sen coñecer a composición definitiva das listas, programa electoral, etc., ou a

presentación doutras candidaturas ligadas a movementos da esquerda que poden actuar como divisoriais dun voto afín, lévanos a considerar que aínda queda máis que por cortar.

Pero, ¿cal é o motivo que leva a que o PP local se fracione cando o seu líder é o mellor valorado e que Ribeira, despois de longos anos de abandono e perda de influencia a súa contorna cando estivo representada en todas as administracións, incluída a provincial, volva de novo a mostrar músculo e deseñando un modelo de cidade que a asemella outras que se moven no mesmo ring? ¿Por moitos motivos? ¿Por maquinacións internas/externas? ¿Por esforzos de dun liderado compartido non ben resolto?

Estrafío é que a enquisa reflicta a boalabor do actual goberno municipal e a capacidade

de diálogo do alcalde con todas as forzas políticas representadas na corporación polo que non se entende este rexeitamento ao PP. Mais, si se suma a representación acadada polo centro deita condiciós que eles teñen capacidade de goberno municipal. Se non os mesmos de sempre, pero con diferentes álgas. E aí é así, que negociando a alidada por tempo, é a elección das concelleiras que teñen máis poder orzamentario? Queda moito bacallau por desalgar de aquí a maio e neste tempo pode pasar de todo.

Pero si damos unha mirada cara atrás vemos que a división partidaria xa o sufriu antes, que negociando a alidada por tempo, estivo a Torres e a Ruizna ponte de mando da casa consistorial durante todo este longo período. A política ten estas cousas.

Fig. 85 *La Voz de Galicia* do 1 de marzo de 2019.

O 07/03/2019 con motivo da publicación do libro "A Vila do Mañá, Vilagarcía" o *Faro de Vigo* publicaba: "El libro "A vila do mañá" pretende dar valor a los espacios públicos entre los niños". (Fig. 86)

<https://www.farodevigo.es/arousa/2019/03/07/libro-vila-do-mana-pretende-15750532.html>

La Voz de Galicia do 07/03/2019 titulaba: "La ciudad del futuro para sus pequeños constructores". (Fig. 87)

https://www.lavozdegalicia.es/noticia/arousa/2019/03/07/ciudad-futuro-pequenos-construtores/0003_201903A7C8993.htm



Fig. 86 *Faro de Vigo* do 7 de marzo de 2019.

AROUSA AL DÍA

Hacia el SM

A las puertas de la huelga feminista y de la conmemoración del SM, la comarca empieza a llenarse de actos. Hoy mismo hay muchas cosas programadas, y el ritmo se incrementará mañana —marchas en A Illa y Cambados, concentración en Vilagarcía— y el fin de semana.

VILAGARCÍA

Lectura del manifiesto
Hoy a las 12 horas • Ravella • Una activista del asociacionismo feminista, Irene Quifío, leerá el manifiesto del Consello Local da Muller.

Concentración
Mañana a las 12 horas • Ravella • Concentración convocada por las trabajadoras municipales.

Tarde feminista
Martes a las 15 horas • Plaza de Galicia • O Sello de Lith realizará diversas actividades: batucada, folclore feminista, etcétera.
Mañana a las 20 horas • Plaza de Galicia • Conmemoración a la tarde de actividad, concentración reivindicativa en el mismo lugar.

Mujer y empresa
Sábado a las 10 horas • Auditorio • El Partido Popular de Vilagarcía organiza un foro centrado en la mujer y el emprendimiento. En el acto participarán emprendedoras y empresarias como Elena Suárez, Yolanda Bóveda, Marta García y María Torrado.

CAMBADOS
Emprendedoras
Hoy a las 18 horas • Exposición • Actividad para el fomento del emprendimiento femenino, que consiste en reuniones rápidas entre mujeres que o bien quieren crear su empresa, o bien buscan trabajo.
Mañana a las 10 horas • Exposición • Desayuno de emprendedoras.

Lesbiodiál
Mañana a las 17 horas • Plaza del Consello • Lectura del manifiesto del SM.
Mañana a las 17 horas • A Illa • Proyección de «Vainas».

En marcha
Mañana a las 15 horas • Andaina de San Tomé hasta A Nacía.
Mañana a las 20 horas • Concierto de piano en A Xuventude.

VILAS

Exposición
Hasta finales de marzo • Auditorio municipal • Una muestra recoge las obras y los videos de algunas mujeres gallegas, de los ámbitos de las ciencias y las artes. Aunque algunas no necesitan presentación, la mayoría son grandes desconocidas.

Entrevista Ana Fontela

«Somos unha xeración moi preparada, pero que comemos os mocos todas as mañás»

«*Números vermellos*» es el título de su primer libro, editado por Galaxia, que mira al mundo con ironía y una dose de humor.

—**Está bien.**
Ainda que oña presentou na Aberta Folhas Novas o seu primeiro libro —esperemos que veñan máis—, Ana Fontela non é escritora. Ela é actriz. Para ser actriz, é actriz en serio. Pero nin toda a súa experiencia no teatro impediu que oñte sentira certos nervios no escenario.

—**Como que este libro saiu dun concurso literario que non resultou como esperaba.**

—Escribo desde que era cativa. Cando estubada na escola de arte dramática, presentéime a varios concursos. Nunha destas, douros mestres meus, Inma López Silveira e Roberto Pasqual, que eran xurados do certame avel, dixerónme que o traballo era interesante, fresco, que seguía por aí, e que igual debía pensar nun formato maior. Así o fixen. Púxenme a darlle forma ao libro, e de aí saíu *Números vermellos*.

—**Por qué «Números vermellos» para o título?**

—Porque falo de precariedade laboral, artística... En certo sentido, é unha reivindicación. Se podo falar doutros, porque é o que me toca máis directamente, espero algún día poder falar doutros cousas.

—**Canto hai neste libro de illa dunha muller de 26 anos?**

—Molto, absolutamente. Veí por aí. Escribino non só para recoller as miñas vivencias, que tamén, qu'en recoller tamén as das miñas amigas e de xente que me rodea... Porque necesidade de queira e reivindicación, de dicitela aquí. É un libro moi sexual.



Na presentación, Ana Fontela acompañada polo seu editor, Francisco Castro. MÓNICA IRAGO

racional tamén. Porque é certo, somos unha xeración moi preparada, pero que comemos mocos todas as mañás. Esa foi un pouco a motivación principal para facelo.

—**Imos tamén en moitos puntos a perspectiva de xénero, as reflexións sobre ser muller, buscábalas?**

—É unha busca de identidade. A inquietudanza da busca para atoparme como muller e como traballadora, nun campo que pode ser a literatura, o audiovisual ou o teatro, que é o meu oficio. É difícil apostar por este tipo de vida e querer dedicarse ao mundo da arte.

—**Seto unha mirada directa a ese «pantallismo» no que vivimos, lesbisexual...**

—É do que eu son participante, absolutamente. Eu son a primeira que me sorprendo dándolle importancia a que esa persoa me desexa de seguir en Instagram, ou este tipo de movidas que hai agora, que son horribles. Procuo ser

consciente, procurar traballar dende a conciencia. Por iso, todo isto está contado con certa ironía, porque son consciente de contradición. Na súa opinión, que é moi importante abrir conciencia. É moi fácil ir a unha cadea de roupa e comprar unha camiseta que porta «Feminismo», pero hai que ler, hai que formarse, para poder ser consciente das nosas contradicións e poder traballar nelas.

—**O leu tamén se veno libro.**

—**Imprescindible para poder seguir lendo os seus textos?**

—Eu, ante todo, son lectora e espectadora. E a min gústame, e agradezo moito, cando se tratan temas complexos, máis do que dende unha perspectiva máis loxica, con ese punto máis académico. Iso é algo que agradezo moito, e por iso é un exercicio que tamén intento facer.

—**Como está senia a resposta do público?**

—Pois, a verdade, moi positiva. E estáame sorprendendo, porque está é unha novela sexual, pero hai xente que se aparta da miña xeración á que lle está gustando moito.

—**Hai segundo libro a vista? Pódese a este?**

—Estou traballando nun libro infantil que, a priori, non ten nada que ver... Pero si ten que ver, porque recollín os dancos da miña adolescencia e da miña infancia. Estou traballando en base a relatos que escribín cando tiña entre seis e oito anos. Está sendo fantástico, porque me estou decatando de que volvo escribir coma cando era unha nena.

De forma sinxela, sen poder:

—**Éa 4 outros días características do libro. Que aborde temas que seguen sendo tabú semelle aparente.**

—Algo de medo, a verdade, si que tira. Segue habendo un certo pudor á hora de falar de determinadas cuestións, como a masturbación feminina, a sexualidade, a feminidad. Moitas veces, en determinados contextos, eu tamén me sinto un pouco incómoda, para min resulta complicado en determinados ambientes dicir certas cousas. Pero o importante é que, malia todo, consigo facelo.

Naturaleza

Plantación de árbores en Punta Moreiras

Sábado a las 11.30 horas • Auditorio de Ribadumia • La asociación Amigos das Salgueiras de Moreiras celebra este fin de semana el Día del Árbol y lo hace organizando una plantación. La misma se llevará a cabo durante la mañana del sábado, en Punta Moreiras. Cada ejemplar será plantado por un adulto y un niño. Más información en el 660 872 924.

Solidaridad

Festival benéfico a favor de GaliciaAme

Domingo a las 19.00 horas • Auditorio de Ribadumia • Entrada 4 euros. El auditorio de Ribadumia acoge este fin de semana el primer festival benéfico para recaudar fondos para la asociación GaliciaAme. Por el escenario pasarán Con de Xudo, Joel Padín, el dúo La Rosa, el club de Taekwondo Inae, Bruno Hermida y Bandirito. También habrá un sorteo.

Medio Ambiente

Fuegos y paisajes en el aula de A Siradella

Sábado y domingo a las 11.30 horas • Reserva de plaza en el teléfono 981 240 260 • El aula de A Siradella, en O Grove, organiza varias actividades este fin de semana. El sábado, los interesados podrán participar en un juego de orientación y pistas. El domingo, los técnicos de agricultura los secretos del paisaje. Las actividades son gratuitas.

Vilagarcía A Vila do Mañá

La ciudad del futuro para sus pequeños constructores

SERGIO GONZÁLEZ

Nada podrá cambiar jamás si los protagonistas del giro crecen de espaldas a lo que se espera de ellos. Parece algo obvio, pero en demasiadas ocasiones se olvida Vilagarcía brindo el año pasado una infrecuente ocasión de poner en práctica un principio tan sencillo como sensato. Durante varios días, me dio cenar de chaves forjaron las calles y plazas de la ciudad como solo podía ha-

cerse cuando los automóviles aún no dominaban el espacio urbano. Aquella experiencia, esquecida bajo la dirección de la arquitecta Sandra González Álvarez, se resume ahora en un libro que el Concello distribuirá a través de colegios y centros sociales.

Los pequeños vilagarcianos son los alcaldes del futuro. Así expresó la concejala de Urbanismo, A Vila do Mañá. Es necesario que los cons-



Sandra González Álvarez presentando el libro junto a Varela y María M. MISER

tructores del presente puedan apropiarse de su espacio, vivirlo y concebirlo, no como el escenario inerte de sus decisiones, sino como un territorio a la mano, cómodo y habitable. No hay más que leer cómo, al principio de las jornadas, las referencias básicas de los chavales eran Zorra, Eroski, McDonald's o un aparcamiento, una deformación comercial pasmosa de la concepción de un niño. Otro camino puede andarse.

Fig. 87 La Voz de Galicia do 7 de marzo de 2019.

O Diario de Arousa o 07/03/2019: “Ravella edita mil ejemplares de un libro sobre las actividades enmarcadas en “A vila do mañá””.

<https://www.diariodearousa.com/texto-diario/mostrar/2516775/ravella-edita-mil-ejemplares-libro-sobre-actividades-enmarcadas-vila-do-mana>

La Voz de Galicia anunciabao así: “El proyecto A Vila do Mañá será dado a conocer en São Paulo” o 09/03/2019 o primeiro taller que se ía a realizar en São Paulo. (Fig. 88)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/barbanza/rianxo/2019/03/09/rianxo-proyecto-vila-do-mana-sera-dado-conocer-sao-paulo/0003_201903B9C4997.htm

El Correo Gallego do 10/03/2019 facíase eco da noticia co titular: “Rianxo exporta a Brasil su programa “A vila do mañá””. (Fig. 89)

<https://www.elcorreogallego.es/hemeroteca/rianxo-exporta-brasil-programa-vila-do-mana-EMCG1170411>



Fig. 88 La Voz de Galicia do 9 de marzo de 2019.



Vicente Mariño presentó el Partido Barbanza Independiente
RIEIRA. El exedil del PP de Ribeira Vicente Mariño presentó en un acto en el mercado, al que asistieron unas cien personas, el nuevo Partido Barbanza Independiente, que el encabezará para las municipales. Le acompañaron en la lista, entre otros, la exconcejala popular Lela Elorduy y el ex candidato de Ciudadanos, Asier Casals. s.s.



Ramiro Carregal Rey ya da nombre a una plaza en Vilagarcía
VILAGARCÍA. El alcalde de Vilagarcía, Alberto Varela, presidió el acto por el que la plaza ubicada frente a Fexótega pasa a llevar el nombre del empresario Ramiro Carregal, quien descubrió la placa arropado por patronos de la Fundación Amigos de Galicia, los exconsejeros Palmou, Dositeo Rodríguez y Juan Camuño y varios regidores. s.s.

Rianxo exporta a Brasil su programa 'A vila do mañá'

Se basa en juegos urbanos para reflexionar sobre los espacios y se aplicará en São Paulo



Unos niños durante una actividad de 'A vila do mañá' en una calle de Rianxo. Foto: C.B.

SUSO SOUTO
Rianxo
 El Grupo de Pesquisa Cidade Género e Primeira Infância de la Universidad Presbiteriana Mackenzie, y el Instituto Brasileño de São Paulo se han interesado por aplicar el proyecto didáctico de carácter urbanístico que creó el Concello de Rianxo en 2016, denominado *A vila do mañá*.
 Se trata de una innovadora iniciativa, dirigida por la arquitecta Sandra González, en virtud de la cual ciudades y villas se convierten en tableros de juegos y laboratorios de experimentación para que los jóvenes aporten su mirada sobre los espacios en los que viven. Mediante una serie de juegos en los espacios urbanos, se busca conocer cómo ven los chavales los lugares en los que residen y, sobre todo, cómo quieren que sean en el futuro.
 Hasta la fecha se ha desarrollado ya en trece localidades gallegas: Rianxo, Milladoiro, Bertamiráns, Verín, A Pobra, Mondinheiro, Ribeira, Carballo, Bueu, Vilagarcía de Arousa, Cambados, Arteixo y Ferrol.
 Este salto a Brasil marca un gran hito en la trayectoria del programa, no sólo por el cambio de escala que supone pasar de una villa gallega a una gran metrópoli, sino también por el

Ruiz entra en campaña con el reto de recuperar la mayoría para el PP

Feljó arropó ante 600 personas al candidato en Ribeira y anunció mejoras en los puertos

Ribeira. El candidato del PP a la reelección al frente de la alcaldía de Ribeira, Manuel Ruiz, se dio ayer un baño de masas en un acto de partido al que asistieron más de 600 personas y en el que estuvo arropado por el presidente del PPdeG, Alberto Núñez Feijóo.
 El alcaldeable dijo afrontar los comicios con el reto de devolver la mayoría a su formación y de lograr las grandes obras pendientes para completar su proyecto para el municipio, entre las que citó la estación de autobuses, la circunvalación, el polígono o el auditorio.
 Agradeció la "lealtad" de su equipo (en velada pero clara contraposición a los exediles que ahora se suman a un partido independiente) y dijo que fue "ingenioso" por confiar en quien tenía "ambiciones".
 Por su parte, el presidente de la Xunta destacó los 40 millones destinados al sector del mar en la localidad desde 2009 y reconoció que los puertos locales "no están en buenas condiciones". Al respecto, dijo haber recibido el dossier de necesidades portuarias del alcalde y se comprometió a hacer las reparaciones necesarias. "Nuestro candidato es Ruiz. No tenemos otro. Y sabemos que, si aquí se habla claro, Ribeira vota claro", concluyó. s.s.



Por la dcha., Núñez Feijóo, Ruiz y Teresa Villaverde. Foto: s.s.

Ribeira modifica o funcionamento dos semáforos para darlle fluidez ó tráfico

Ó abrir para peóns xa se poñen en ámbra e os coches avanzan se ninguén está cruzando

Ribeira. Coa fin de facilitar a circulación de vehículos pola avenida do Malecón, o Concello de Ribeira vén de introducir nos últimos días unha serie de cambios na regulación semaforica que redundarán na fluidez do tráfico rodado da principal arteria urbana.
 Tales alteracións no funcionamento dos dispositivos afectan a tres dos catro grupos desas instalacións existentes na cidade via concretamente, os situados a carón da actual terminal de autobuses, á altura da nova sede de Conxos e diante do coñecido como edificio da Caixa de Aforros. As variacións efectuadas consisten en que, unha vez que a sinalización indica coa cor verde o paso para os peóns, no caso dos vehículos cambia de vermello a ámbra para que poidan seguir circulando cando non haxa viandantes cruzando a estrada (de tal xeito que, cando o de peóns muda a verde, o de vehículos torna de ámbra a verde).
 "As primeiras normas con esta modificación están a evidenciar un bo resultado das medidas emprendidas, con maior fluidez circularia e evitando retencións na avenida", sinalou o respecto desta iniciativa o alcalde ribeirense, Manuel Ruiz Rivas.
 O único grupo semaforico que permanece como ata agora (vermello para os vehículos durante todo o tempo en que permanece verde para os transeñentes) é o situado na confluencia do Malecón coa zona peonil da rúa de Rosalía de Castro, ao ser un lugar cun movemento de persoas denso.
 A fachada marítima urbana atópase inmersa nun profundo proceso de transformación integral, que despois do verán afectará á avenida das Carolinas. s.s.

Fig. 89 El Correo Gallego do 10 de marzo de 2019.

O 05/07/2019 El Correo Gallego anuncia "Arranca en Rianxo "Na vila do mañá hai mulleres"" (Fig. 90)

<https://www.elcorreogallego.es/hemeroteca/arranca-rianxo-na-vila-do-mana-hai-mulleres-MBCG1192394>

La Voz de Galicia do 05/07/2019: "Rianxo reivindica el papel de las arquitectas". (Fig. 91)

Fig. 90 El Correo Gallego do 5 de xullo de 2019.



COSAS DE LA GENTE

La Voz de Galicia | Viernes, 5 de julio del 2019 | BARBANZA-MUROS-NOIA | L5

M. X. Blanco / marajon.blanco@lvz.es

Fiestas de Boiro



Trabajadoras de la conserva dan el pistoletazo de salida

Boiro • Boiro • 21.00 horas • Hubo un pequeño anticipo el pasado domingo, con motivo de la festividad del Sacramento, pero la grandes fiestas de Boiro comienzan hoy y se prolongarán hasta el miércoles. El pistoletazo de salida oficial está fijado para las 22.30 horas y llegará de la mano de las mujeres del sector de la conserva, que leerán el pregón desde el balcón de la casa consistorial. Ya habrá ambiente en Boiro antes, pues Trópico de Gélois acompañará a las peñas en el pasacalles programado para las 21.00. De la música se encargarán la orquesta Capitol y los grupos A Roda y Naja Shami.

Urbanismo

Rianxo reivindica el papel de las arquitectas

Una docena de mujeres participarán en unas jornadas enmarcadas en el proyecto «A vila do mañá».

«Na vila do mañá, hai mulleres. Este é o título de las jornadas que entre el jueves y el domingo de la próxima semana se desarrollarán en Rianxo. Contarán con la participación de una docena de arquitectas, que ofrecerán su visión sobre cómo debe ser el urbanismo del futuro. Como complemento, se llevará a cabo un taller abierto a la ciudadanía con el fin de convertir un rincón próximo al campo de Arriba —en el que se derribó un edificio construido ilegalmente— en un espacio público apropiado. El ciclo arrancará el jueves, que será cuando se den los primeros pasos de ese taller, que estará dirigido por Sandra González Álvarez. Ella es la arquitecta promotora de A vila do mañá, un proyecto que arrancó en el 2016 y en el que se enmarcan las jornadas que tendrán lugar en Rianxo.



«É un espazo moi visible que é necesario que a sociedade de Rianxo se apropiada, explicou Sandra González, sobre el lugar en el que se actuará. Añadió que el diseño se decidirá entre todos los participantes. La idea es que se sumen niños, el colectivo de alboristas y todos aquellos vecinos que lo deseen. Esta actividad tendrá continuidad durante todo el fin de semana, para concluir el domingo a las 14.00 horas. En la quea las jornadas técnicas se refiere, están programadas para el viernes por la tarde. Girarán en torno al papel de la mujer en la arquitectura, el urbanismo y el sector público en general. Serán moderadas por Fernando Aguiar Quiroga, director de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de A Coruña. En las dos mesas redondas programadas, una sobre el servicio público y otra sobre los ámbitos de la docencia y la investigación, participarán Elvira Carregado, María Fernández, Paula María Mochales, María Pernes, Teósa Tóboas, María Carneiro Otero, Amparo Casares, Ana Gabriela Godinho, Luz Paz Aguiar y Débora Sánchez. Tras los coloquios se abrirá un debate. A esta jornada, en cuya organización participa la Universidad de Macleanza, han sido invitados colectivos vinculados al urbanismo, pero está abierta a todos aquellos vecinos que quieran sumarse.

Cultura marinera



Izado de velas y mucha animación en el inicio del Muros Mira ao Mar

Boiro • Casco urbano de Muros • A partir de las 11.00 horas • La decimoquinta edición del Muros Mira ao Mar comienza con una intensa jornada. El arranque oficial está programado para las ocho de la tarde e incluirá una izada de velas de las embarcaciones tradicionales amarradas en el puerto y una charla sobre el transporte marítimo a través del tiempo. Ya desde las 11.00 habrá animación en las calles de la villa. Correrá a cargo de Longaneta, Bandullo Azul, O Rumeal y O Gago na Feira. A las 21.30 actuará Pablo Troncoy, a partir de las 23.00, O Festivalores y Pablo Balseiro.

Festa Africana

Égureire recauda fondos en una jornada multicultural

Matina • Recinto ferial de A Pinea (Matina) • A partir de las 12.00 horas • Unafro más, y van 11, los vecinos de Mazariños estrecharán lazos de unión con el colectivo de inmigrantes a través de la Festa Africana, una actividad promovida por el colectivo Égureire. La celebración girará en torno a un almuerzo africano, que destaca por la particular combinación

de empleo de productos como el achiote y la semola de mandioca, que se acompañarán de bebidas marfileñas. A mayores, habrá una serie de actividades culturales, como el visionado de la película 'Tiger nut', de Antón Montero, y la actuación de la pandero de Buxantes y el Ballet Tradicional Kilandukili de Angola.



La jornada lúdica servirá también para recaudar fondos. Con este objetivo, la ceneig Égureire montará un rastrollón en el que podrán comprarse piezas de artesanía y otros artículos.

Entroido Quente

El carnaval de verano pobrense repartirá 1.050 euros en premios

Boi 26 al 28 • A Pinea • Los pobrenses volverán a disfrazarse en verano. Serán durante el puente de Santiago Apostólico cuando se celebren la villa una nueva edición del Entroido Quente, que promueve el Concello con la colaboración de una veintena de locales hosteleros. De hecho, estos son los que aportan los premios, que suman un total

de 1.050 euros. Esta cantidad se distribuirá en cinco categorías: grupo, pareja, originalidad, diversión y maquillaje. Quiénes se animen a participar tendrán que hacer una foto en uno de los bares adheridos para colgarla después en las redes sociales. Serán los internetos los que elijan con sus votos los mejores disfraces.

En esta ocasión, el Concello ha decidido fijar una temática para su Entroido Quente: el cetro. De este el ejecutivo se pide a la población que tengan en cuenta esta propuesta a la hora de preparar sus atuendos. De animar las calles de la localidad se encargarán las charangas Bat Olabaris, el viernes, y TNT, el sábado.

Historia

Regreso al Corrubedo de los años 50

Boiro • Casa do Mar de Corrubedo (Ribeira) • 20.00 horas • El ciclo de conferencias promovido por la asociación Corrubedo 11 Séculos continúa con una ponencia a cargo de José Antonio Otero, archivero municipal de Ribeira. Trasladará a los asistentes hasta los años 50, para narrar cómo era la vida en la localidad marinera en aquella época.

Donña

Os trofeos xa se poden ver no museo municipal

En días semanas arrancará unha nova edición da singra donña, que volverá a chegar cargada de sin gulas e compendios. Para mirar as peñas gañadoras en cada unha delas, a Real Ilustre coconvoca un certame, que desendouse na realización dun feiro de trofeos por parte de varias asociacións de bisbarra, que se poden ver na Sala Museo Municipal, onde

permanecerán ata o 24. Entre os artífices de estes trofeos están Esther Toxo, cuxas obras irán a parar a mans dos gañadores do Maratón ou do Voo do Molino; Son Agallo (decoración de fanaqueiras, carrilanas e Canón de Tascas); Ambar (Ruta de Tapas e concursos de escape); A Ombra (Regra de Embarcación) e Eva Collán, que confeccionou as medallas.



Os trofeos e medallas foron feitos por artesáns e colectivos da zona. LISARDO VALEIRAS

Fig. 91 La Voz de Galicia do 5 de xullo de 2019.

O 13/07/2019 “A Vila do Mañá” ocupaba a portada de *La Voz de Galicia* co titular: “Arquitectura en femenino en Rianxo” (Fig. 92), e era acompañada no seu interior por: “Una decena de arquitectas abordan en Rianxo los modelos urbanísticos”. (Fig. 93)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/barbanza/rianxo/2019/07/13/decena-arquitectas-abordan-rianxo-modelos-urbanisticos/0003_201907B13C4991.htm?utm_source=facebook&utm_medium=referral&utm_campaign=fbbar#



Fig. 92 Portada *La Voz de Galicia* do 13 de xullo de 2019.



Las mesas redondas abordan aspectos como la investigación, c. o.

Una decena de arquitectas abordan en Rianxo los modelos urbanísticos

RIBEIRA / LA VOZ

Seminarios y conferencias especializadas han situado a Rianxo como referente a nivel gallego y nacional en materia de arquitectura. Un ejemplo de ello tuvo lugar ayer, en el marco de las nuevas jornadas que acoge el municipio. Bajo el título *Vila do Mañá*, ha sido una decena de arquitectas abordan los nuevos modelos urbanos que se están imponiendo.

Las asistentes desarrollan su trabajo en distintos ámbitos y entre las asistentes estuvieron la exconsejera de Urbanismo de Ferrol María Fernández Lemos y la profesional que está al frente de este área en Vilagarcía, Paula María Mochales, o la exconsejera de Vivienda e Solo de la Xunta, Teresa Taboas.

Presencia internacional

De nuevo, la actividad coordinada por la arquitecta Sandra González, contó con una presencia multi disciplinar e internacional. Así a la sesión acudieron Ana Gabriela Godinho y Débora Sánchez, ambas son profesoras en la universidad de Múchenz.

La humanización de O Son seguirá en Horta das Romeras y Outeiro

Dar prioridad a las áreas peatonales y mejorar la accesibilidad son los pilares del plan de actuación

A. GERPE
RIBEIRA / LA VOZ

El proceso de humanización de espacios públicos continúa avanzando en el municipio de Porto do Son, con dos nuevas actuaciones que están en trámite para salir a contratación y que afectarán a las zonas urbanas de Horta das Romeras y Outeiro Baixo.

Los ejes de las intervenciones proyectadas incluyen, explicó la teniente de alcalde, María Mandiño, priorizar las áreas peatonales y mejorar la accesibilidad.

Sobre la obra que tendrá lugar en Horta das Romeras, la responsable política indicó: «Tiene la estructura típica de los años 80, con una gran calzada y aceras

estrechas. Además, se da la circunstancia de que la vía solo es de sentido único para la circulación, lo que ofrece posibilidades para realizar cambios».

Acercas anchas

El proyecto consistirá en ampliar las aceras, reduciendo la capa de rodadura y, al mismo tiempo, subiendo las actuales defensas en el pavimento. La inversión ascenderá a 200.000 euros, financiados con el plan de obras provincial.

Otro de los puntos en los que se intervendrá es en el lugar de Outeiro Baixo, donde se llevará a cabo la segunda fase de un ambicioso plan que persigue potenciar la zona, convirtiéndola en un punto de referencia y destacar sus características como núcleo originario de Porto do Son.

También en este caso se realizarán cambios en materia de accesibilidad y se buscará la eliminación de elementos que no armonicen con el entorno.

Fallece un vecino de Aguiño al caer al agua cuando retiraba unas nasas en el puerto

RIBEIRA / LA VOZ

El cadáver del ribeirense Luís Regueira Fernández, de 64 años de edad, apareció flotando en las inmediaciones del muelle de Aguiño poco antes de la medianoche del pasado jueves. Al parecer, el hombre había salido de su vivienda situada en esta misma localidad ribeirense hacia las 22.00 horas con el propósito de retirar unas nasas cuando, por causas que se están investigando, cayó al agua y se ahogó, ya que no sabía nadar y a esa hora no había nadie en las inmediaciones que lo pudiese rescatar.

Fue una mujer que se encontraba pescando en la explanada portuaria la que dio la voz de alarma, al divisar un bulto que estaba flotando en el mar. Hasta el lugar se desplazaron agentes de la Policía Nacional de Ribeira y miembros del grupo de emergencias, que se encargaron de rescatar el cuerpo sin vida del mariner o.

Fig. 93 La Voz de Galicia do 13 de xullo de 2019.

A chegada de “A Vila do Mañá” a Malpica era anunciada por *NH Diario.es* o 16/07/2019 co titular: “La Malpica del futuro, en las manos de los niños del presente”.

<https://nhdiario.es/la-malpica-del-futuro-en-las-manos-de-los-ninos-del-presente/>

O 18/07/2019 *La Voz de Galicia* redactaba “Los más pequeños opinarán sobre el espacio en el que viven, en Malpica”. (Fig. 94)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/carballo/malpica-de-bergantinos/2019/07/18/pequenos-opinaron-sobre-espacio-viven-malpica/0003_201907C18C4994.htm

FISTERRA

El Concello levará a cabo un corte de agua hoy por la tarde

Desde las 16.30 a las 19.30 horas de la tarde de hoy, el Concello de Fisterra realizará un corte de agua. Siete serán las calles afectadas: A Insua, A Potiña, Barcia, Voluntariado, Cabiello, Avenida de Galiza y Avenida a Andica.

A LARACHA

Adro de Vilaño amplía el plazo de inscripción para su carrera popular

Por tercer año consecutivo, Adro de Vilaño registró un nuevo récord de participación en su cuarta Carrera Popular do Apóstolo, a celebrarse este sábado a partir de las 17.50 horas. A falta de unas horas para el cierre de inscripción, fijado para ayer, los inscritos ya superaban la barrera de las 800 atletas de la edición anterior. Por este motivo, la organización decidió ampliar el plazo hasta las 15.00 de hoy en www.carrerasgalegas.com únicamente. Habrá una andalucía paralela que anda cerca de los 400 personas.



Representantes municipales y de la asociación deportiva.

CEE

Recepción oficial del Concello al club de atletismo Olimpia

El Concello de Cee recibió ayer, en el salón de plenos, a la Asociación Deportiva Olimpia para reconocer el trabajo realizado a lo largo de todo el año, así como para premiar a los atletas de la entidad que lograron resultados destacados. Estos fueron Juan Castiella, Pablo Costa, Sonia Canosa, Miguel Quintán y Xiana Lago.

MALPICA

Los más pequeños opinarán sobre el espacio en el que viven

El proyecto A vila do mañá, se trata de una iniciativa de la Consellería de Educación, de la que forma parte el municipio de Malpica. Del 29 de julio al 2 de agosto, la infancia malpica podrá participar en obraditos e intervencións lúdicas de transformación de diferentes espacios del municipio. Podrán disfrutar de la actividad los niños y niñas de 3 a 15 años de edad.

O turismo galego ten no idioma un gran valor diferencial

O curso de verán da UDC (en Carballo) sobre dinamización lingüística céntrase este ano no galego como recurso turístico

MURIA GUILHERMO, X. A. CARBALLO / LA VOZ

A utilización da lingua como elemento diferencial pode aportar un valor para o turismo. A primeira xornada da 15ª edición do curso de verán sobre dinamización lingüística que organiza cada ano a UDC en Carballo centrouse nesta idea. «O que se intenta é empregar o galego como diferencial. Ser auténtico para acadar un turismo de calidade». Así o resumía Jackson Renner, mestre da Escola Universitaria de Turismo, o tema axeral da súa conferencia, na que explicou o atractivo que un idioma pode chegar a ter á hora de atraer visitantes de calidade. «Non interesa ese turismo de paso, senón que o turista saiba onde está, que queira coñecer a idiosincrasia e a lingua. Ese turismo de calidade», afirmou. Fátima Rodríguez, de Fromone Consultora, falou da importancia da inmersión cultural dos visitantes. E concluíu coa necesidade de sensibilización por parte dos gobernos cara a proxectos de dinamización. A Xornada foi inaugurada por Valentín García, de Xunta; Julio Abalde, reitor; Evandro Ferrero, alcalde, e Mari Sol Ríos.

A XORNADA DE HOXE

9.30 A lingua e a súa importancia nas visitas guiadas.

Conferencia de Iria Varela Parafita.

10.30 Mesa de experiencias.

Con Manuel Gago Mariño, Paula Fraga, Xan Galbén Galillares, Xosé Gontá e Javier Olleros.

12.30 Mesa de experiencias.

Con Rosalía Fernández Rial, Beatriz Coma, Xaime Garaboa, Alfonso Polo e Alberto Sueiro Pastoriza.

16.00 Potencialidades do turismo idiomático en Galicia.

Conferencia de la ruzada Calixto y Álvarez.

17.00 Mesa redonda: A música en galego como atractivo turístico.

Con Ximeno Souto, Mª Pénz, Salán Tey e Lydie Botana.

19.00 Describir rutas turísticas en galego.

Obradoiro con Encarna Otero Cepeda.



Tres dos integrantes da primeira mesa redonda de onte. ANAGARCIA

«Queda moito camiño por percorrer; nalgúns aspectos hai incluso regresión»

Naxornada de onte, Matías Martínez tomou como punto de partida a súa experiencia como profesor de linguas modernas na universidade de Cleveland (USA) para mostrar que o galego tamén esperta interese no estranxeiro. «Ainda queda moito camiño por percorrer; nalgúns aspectos hai incluso unha regresión, sobre todo na xuventude. Cada vez hai menos menos que o falan». Explica que este foi o seu punto de partida para iniciar no programa das dúas días a súa relación coa cultura de Galicia, e defende que os estudantes sempre se interesan por ela.

Tamén se destacou a importancia da lingua como patrimonio histórico. Elvira Lezcano, profesora da Escola Universitaria de Turismo da UDC, tratou este asunto comparando o incendio da catedral de Notre Dame de París coa desaparición dun idioma. Ademais, incitou a reflexión sobre a posibilidade de que unha lingua deixe de falar-se por completo.

En canto ás dúas mesas redondas, a primeira delas estivo enfocada cara a utilización do galego en diferentes museos da comunidade e como fomentador un uso maior. A vespertina versou en torno aos diferentes modelos de dinamización lingüística de concellos coñecidos como referencia neste campo, como é o caso do de Pontevedra e o carballés. José Negreira, responsable de Normalización Lingüística no Concello de Carballo, concluíu que os idiomas deben ser considerados unha oportunidade, non unha barreira».



CERQUEDA, MALPICA

Los vándalos no cogen vacaciones

Ni en verano descansan los vándalos. La estructura de madera que se extiende a lo largo del paseo de la carballeira de Cerqueda, en Malpica, amañ-

ción hace unos días así: con uno de los postes arrancado de cuajo del suelo y con parte de la valla protectora cedida debido al peso.

Nueva cita de Aloumiños en la Praza do Concello de Carballo

CARBALLO / LA VOZ

La Asociación de Persoas con Necesidades Específicas da Costa da Morte organiza para este sábado a Praza dos Aloumiños, una tarde en la que la participación y la inclusión serán las protagonistas. La actividad, a celebrarse en la Praza do Concello de Carballo, pretende sacar a la calle todo su traballo, así como a hacer felices a sus socios, potenciando as relacións interpersonais. A las 18.30 horas haberá biblioteca infantil, obraditos, hinchables, regalos, merendas y maquillaje y, desde las 20.30, música a cargo de Paco Nogreira con la Radio Bule Bule.

Fig. 94 La Voz de Galicia do 18 de xullo de 2019.

O Diario de Bergantiños publicaba o 20/07/2019 “A vila do mañá” involucra a los niños en la transformación del espacio urbano de Malpica”. (Fig. 95)

La Voz de Galicia o 20/07/2019 titulaba “A vila do mañá” llega a Malpica para los más pequeños”. (Fig. 96)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/carballo/malpica-de-bergantinos/2019/07/19/presentado-proyecto-vila-do-ma-na-malpica-asi-sera/00031563562751999311856.htm?utm_source=facebook&utm_medium=referral&utm_campaign=fbarcar#

Fig. 95 Diario de Bergantiños do 20 de xullo de 2019.



CARBALLO

Asignación de usos de las instalaciones deportivas municipales

El Concello de Carballo acaba de abrir el prazo para presentar solicitudes en la convocatoria de asignación de usos de las instalaciones deportivas durante la temporada 2019-2020. Las entidades deportivas y educativas sin ánimo de lucro del municipio podrán desarrollar su actividad deportiva en los lugares asignados. Las peticiónes han de hacerse antes del 2 de agosto.

VIMIANZO

Los ciclos formativos como oportunidad para conseguir empleo

El Instituto Terra de Soneira, de Vimianzo, informa de que se ha reabierto el prazo para formalizar la matrícula en los ciclos formativos medio y superior de la familia de Administración y Finanzas que se imparten en este centro. Ambos ciclos cuentan con 2.000 horas de formación, e incluyen un período de prácticas laborales en empresas de la comarca. El primer plazo concluye el próximo 23 de julio.



El amarador subió al carro en la tarde de este jueves.

MALPICA

Un amarador coruñés aguarda para ser atendido en Malpica

Quien se asomé sobre el Mirador de Malpica verá un amarador que impresiona. Ese! Punta Torrelle, de A Coruña, y está subido al carro desde la tarde de este jueves. Según comentaban ayer vecinos de la zona, seguramente aguarde a tener sitio para ser pintado: «No verán os carros da Coruña están cheos e moitos veñen para aquí».

COSTA DA MORTE

Ayudas a mujeres con discapacidades del medio rural gallego

La Asociación de Mulleres con Discapacidade de Galiza (ACADAR) ofrece un servicio de atención personalizada especializada a mujeres con discapacidad de diversos concellos rurales, también de la Costa da Morte. Bajo el nombre Enxérfela, el programa iniciado el pasado mes de enero, hasta el mes de septiembre, se llevará a cabo en varias localidades, entre ellas Camariñas y Fisterra.



Presentación del proyecto, ayer, en el Centro Cívico malpicán. A. G.

«A vila do mañá» llega a Malpica para los más pequeños

CARBALLO / LA VOZ

El Centro Cívico de Malpica acogió ayer la presentación del proyecto *A vila do mañá*, para que los niños reflexionen sobre urbanismo. Estuvo presente el alcalde, Walter Pardo, y el técnico de Cultura, Antón Nogueira. La actividad se llevará a cabo del 29 de julio al 2 de agosto.

Antón Nogueira, explica que «se unhas das propostas máis interesantes dos últimos anos tanto para os pais como para os nenos, e que se realizará con rapidez moi mozo». El alcalde,

Walter Pardo, cree que el obradoiro funcionará «E é algo novo que os nenos van a disfrutar», piensa, y añade sonriendo: «Hai que ter en conta que os nenos non teñen pelos na lingua».

«Malpica era unha espallada que en día que nos é necesario», afirma a arquitecta y responsable del proyecto, Sandra González Álvarez. Con esta iniciativa se pretende valorar el espacio que nos rodea. «Non debemos esquecer que a vila é moza e que os nosos vilas son fantásticas», dice Sandra.

La pediatría en Camariñas, al Parlamento

CEE / LA VOZ

El BNG de Camariñas, a través de su grupo en el Parlamento, ha presentado una proposición no de ley y preguntas para el gobierno de la Xunta, centradas en las carencias del servicio de pediatría en el municipio, haciéndose eco de la «indignación da veciñanza».

Los primeros premiados de Lar en Sanxenxo

CEE / LA VOZ

El concurso de Suministros Lar, en colaboración con APTCM y la CMAT, que promueve la Costa da Morte en Sanxenxo, donde están expuestos los murales, ya tiene sus primeros ganadores: los usuarios @enbuscadelaaccesibilidad y @catubarro.

Walter Pardo y los Ponte Riders's, a dar ejemplo en Malpica

Otros como Miguel Rodríguez, del Súper M. M., no acudirán sobre ruedas al Día da Bici por traballo, pero apoyan la iniciativa.

MELISSA R. S. / F. R. / N. G.

CARBALLO / LA VOZ

Si por algo se caracteriza el Día da Biddieta es por sacar a la calle a los aficionados del ciclismo y a sus vehículos aparcados en el garaje durante buena parte del año, ya sea por falta de tiempo o por dejadez. Es el caso del alcalde, Walter Pardo, de Malpica, que pese a ser un amante del deporte, confiesa que se estrenará este año en el recorrido de la iniciativa impulsada por La Voz de Galicia y Radio Voz, con el apoyo del Concello y de las empresas del pueblo: «Quítame un minuto a la bici, pero si que es cierto que practico máis ben outras modalidades como a natación o atletismo ou, no seu día, o fútbol. Vou correr a San Adrián tres veces á semana. Por iso considero que esta xornada é boa para retomar esta práctica. Tíño un primo que xa me está engrandando a biddieta».

Son varios los motivos por los que el regidor anima a todo el mundo a acercarse este domingo a la villa malpicina: «O perconado é estupendo, levádo e agotado para todos os públicos. Percorrer parte do pobo, pasando por Leixón, Cerqueda, Cambre e San Tiago, cunhas vistas preciosas. Inolvidable e estupenda».



El alcalde Walter Pardo se estrenará este año en el recorrido, aunque es deportista.



Miguel Rodríguez, del Súper M. M., de Seisla, colabora con la cita de mañana.



Noa Méndez, integrante de los Ponte Riders's que practica el ciclismo el pasado año.

mente». Partirá a las 11.00 horas de la iglesia de Leixón, con transporte gratuito desde Malpica una hora antes, siendo el uso de casco y la inscripción (allí mismo) obligatorio.

Los Ponte Riders's, un grupo de amigos de Ponteareas formado por cuatro matrimonios y sus respectivos hijos, no se perderán el encuentro: «Somos quince entre personas que imos a todos os Días da Bici. Entre running e ciclismo non damos abastado», expresó Noa Méndez.

Otros como Miguel Rodríguez, del Súper M. M. de Seisla, no acudirán sobre ruedas por traballo, pero apoyan la jornada desde hace «unos doce ou quince anos»: «Para que uns gozem, entre eles os meus fillos, outro temos que traballar», expresó por Voces de Bergantiños.



CARBALLO

Una pintada en el cementerio de Bértora

«Gora Aika-ETA», el lema satírico que llevó a unos titiriteros madrileños al calabozo, con una curiosa interpretación del delito de apología del terrorismo,

ha aparecido en el cementerio de Bértora en forma de acto vandálico, con una pintada de dimensiones considerables en la tapia, por ANA GARCÍA.

Ayudas para la promoción del gallego en la Costa da Morte

CARBALLO / LA VOZ

Cinco concellos de la comarca de Bergantiños recibirán ayudas de la Xunta, a través de Política Lingüística, para la promoción del uso del gallego. La cuantía asignada a estas comarcas es de más de 15.000 euros. Las entidades beneficiarias prestarán servicios lingüísticos a la población. Además, doce municipios recibirán apoyo económico para la programación de actividades de dinamización de la lectura, en el marco del programa Ler conta moir, en las bibliotecas y agencias de lectura municipales.

Fig. 96 La Voz de Galicia do 20 de xullo de 2019.

O xornal dixital *NH Diario.es* o 28/07/2019: ““A vila do mañá”, un proyecto transformador en Malpica”.

<https://nhdiario.es/a-vila-do-mana-un-proyecto-transformador-en-malpica/>

Con motivo do taller de “A Vila do Mañá” creado para a Semana da Mobilidade en Vilagarcía de Arousa o *Diario de Arousa* publicaba o 17/09/2019: “Ravella llena la villa de actividades para todos los públicos con motivo de la Semana da Mobilidades”. (Fig. 97)

La Voz de Galicia o 17/09/2019: “La lluvia trastocó el programa en la Semana da Mobilidade”. (Fig. 98)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/arousa/2019/09/17/lluvia-trastoco-programa-semana-da-mobilidade/0003_201909A17C3992.htm

O *Diario de Pontevedra* anunciaba o 17/09/2019 “Vilagarcía oferta numerosas citas diferentes na súa Semana da Mobilidade”. (Fig. 99)

O 17/09/2019 *Faro de Vigo* publicaba “Los peatones buscan su espacio en la ciudad”. (Fig. 100)



Fig. 97 *Diario de Arousa* do 17 de setembro de 2019.

La lluvia trastocó el programa en la Semana da Mobilidade

Alguna de las actividades vespertinas se vio retrasada y otra tuvo que ser suspendida por el chaparrón

ANTONIO GARRIDO
VILAGARCÍA / LA VOZ

De repente, cerca de las cinco de la tarde, el día se oscureció y comenzó la lluvia. Al principio de forma intensa y luego de una manera más tranquila, pero persistente. Lo suficientemente persistente como para trastocar algunas de las actividades que estaban previstas para la jornada de ayer, la primera del amplio programa de actividades que ha preparado el Concello de Vilagarcía por la Semana da Mobilidade.

A las cinco de la tarde estaba previsto que arrancaran los paseos en bici por distintos puntos de la ciudad. Precisamente por donde está previsto que discurren las ciclovías. Una actividad en la que quienes participan podrán comprobar el nivel de ruido que los ciudadanos tenemos que soportar en las vías con tráfico en comparación con las peatonales. Y hubo que retrasar el inicio

del taller de puesta a punto de las bicis que imparte Motobazar en la plaza de A Independencia. Si se celebró, sin embargo, la ruta a pie que llevó a sus participantes por lugares como la plaza de España, el Centro de Aboire o la plaza de Abastos.

Por la mañana, sin embargo, las actividades se desarrollaron con normalidad. Con la colaboración de los colegios se puso en funcionamiento la actividad «Vai ao cole na Vila de Mobilidade», cuyo objetivo es que los niños vayan al colegio andando y de forma autónoma y el taller de educación vial de Fexdega.

El programa semanal

A lo largo de la presente semana se podrán realizar las siguientes actividades:

A mobilidade en Europa. Proyección continuada en la esquina de las calles Rey Daviña y Valentín Viqueira sobre estrategias de movilidad y nuevas formas de desplazarse en Europa.

A vila de ante. Exposición de lo que fue Vilagarcía y cómo la gente ocupaba sus calles. En diferentes espacios públicos con la colaboración del Faado da Memoria.

Park(r)ing. Ocupación de zonas habituales de aparcamiento como pequeños rincones de es-



El taller de bicicletas en la plaza de A Independencia es una de las actividades del programa. MÓNICA IRIBAR

tancia. Arapiles e Independencia.

Caminar como transporte. Concurso de cortos de móvil dirigido a los alumnos de los institutos de Vilagarcía. Graba un vídeo de dos minutos al caminar.

#Móvetepor Vilagarcía. Publica con esta etiqueta tu paseo a pie o en bici entre el 16 y el 22 de septiembre y participa en el sorteo de las antiguas bicis del Valdeir bien restauradas.

Además, hoy habrá una charla

de la Policía Local en el centro social de la tercera edad, que está prevista para las diez de la mañana y, por lo demás, se mantienen las actividades diarias que se prolongan hasta el fin de semana.

Educación vial. Taller a cargo de la Policía Local en Fexdega, entre las 10 y las 13 horas.

Vai ao cole. Ruta escolar en los centros de infantil y primaria para promover el acudir al cole a pie y de forma autónoma.

Roteiros en bici. Salida de la plaza de la Independencia. Entre las cinco y las siete de la tarde, en colaboración con Arousa en Bici. Se cerrarán Rodrigo de Mendoza, Farina Ferreiro, Doutor Tourón y avenida de Cambados.

Puesta a punto. Taller de bicicletas de Moto Bazar, de seis a ocho de la tarde.

Rutelleiro histórico. La salida se toma en la plaza de la Independencia a las siete de la tarde.

Organizan una concentración vecinal en Meis para pedir que mejore la asistencia sanitaria

MEIS / LA VOZ

La plaza de España de Meis será esta tarde (20.30) el lugar en el que se celebrará una concentración de vecinos en protesta por las deficiencias que se están viviendo en la localidad en lo que se refiere a la cobertura sanitaria. Unas deficiencias que se resumen, por ejemplo, en la falta de pediatra desde hace más de un mes o de un médico en el consultorio de San Martiño, según denuncia la alcaldesa Marta Gúrdex.

Los problemas que se están produciendo en Meis por la escasez de médicos llegan también al Parlamento de Galicia. Lo hacen en esta ocasión desde el BNG, que presentan una proposición no de ley para su debate en la comisión quinta: «O Parlamento de Galicia insta ao goberno galego a solucionar no inmediato a falta de personal facultativo no Concello de Meis a que proceda a:

a) Cubrir todas as prazas de

médicos no Concello durante as vacacións ou baixas laborais dos mesmos.

b) A cubrir de forma inmediata a praza de pediatra do Concello de Meis».

Los nacionalistas justifican su proposición asegurando que el modelo de atención primaria que tiene el Partido Popular ha fracasado y que está dificultando o acceso de los gallegos a la sanidad pública dificultando la prestación sanitaria de calidad.

Situación de deterioro

El BNG afirma que la que definen como una situación de deterioro de la atención primaria se escenifica a la perfección a lo largo del verano. «O Concello de Meis non é alieo a estes problemas, así vemos como as prazas dos médicos non son cubertas nas vacacións nin nas baixas, situación que se dá o longo do tempo e que se acentúa nos meses de verán», afirma.

DEPUTACIÓN
PONTEVEDRA

EDICTO

O Pleno da Deputación Provincial de Pontevedra, na sesión extraordinaria que tivo lugar o día 13 de setembro de 2019, aprobou inicialmente o expediente de modificación da Ordenanza fiscal reguladora da taxa por autorización de obras e actuacións nas zonas de influencia das estradas provinciais.

De conformidade co disposto no artigo 17 do Real decreto lexislativo 2/2004, de 5 de marzo, polo que se aproba o Texto refundido da Lei de facendas locais, durante o prazo de trinta días hábiles, contados desde o día seguinte ao da publicación deste anuncio na *Boletín Oficial de Provincia de Pontevedra (BOPPO)*, as persoas interesadas ás que se refire o artigo 18 do citado Texto refundido da Lei de facendas locais poderán examinar o expediente a, durante o mesmo prazo, dadaselles audiencia para os efectos de que poidan presentar as reclamacións e facer as alegacións e suxestións que estimen oportunas.

No caso de que non se formulen reclamacións durante o período de exposición pública, este acordo provisional considerárase elevado a definitivo, de conformidade co disposto no artigo 27.3 do citado Texto refundido da Lei reguladora das facendas locais.

Así mesmo, durante o prazo de exposición pública, e de acordo co establecido na Lei 19/2013, de 9 de decembro, de transparencia, acceso á información pública e bo goberno, publicaranse en www.depo.gal os correspondentes informes do expediente de modificación da Ordenanza fiscal reguladora da taxa por autorización de obras e actuacións nas zonas de influencia das estradas provinciais e o texto da ordenanza cos artigos modificados.

O que se fai público para xeral coñecemento e efectos.
Pontevedra, 13 de setembro de 2019

O deputado delegado das áreas de Réxime Interior, Economía, Facenda, Novas Tecnoloxías e Oral
(Delegación efectuada pola Resolución presidencial núm. 2019012988 de 15/7/2019)
Carlos López Font

O secretario
Carlos Cuadrado Romay

Fig. 98 La Voz de Galicia do 17 de setembro de 2019.



Las tareas de desmontaje de los puestos comenzaron en la mañana de ayer en Rafael Picó. (M. CASAL)

Sanxenxo medita dar «un cambio sustancial» a la Feria Multisectorial

► El Concello no descarta introducir novedades en la actividad, que concluyó el pasado domingo, después de un accidentado comienzo

J. CASAL
El Concello de Sanxenxo ya piensa en la próxima edición de la Feria Multisectorial de Portonovo, cuya actividad finalizó el pasado domingo. Los comerciantes comenzaron a varias los puestos en la jornada de ayer, después de permanecer en la calle Rafael Picó durante menos de dos meses, casi tres semanas menos de lo previsto inicialmente. Cabe recordar que, en un primer momento, se esperaba que la actividad comenzase el 29 de

junio. Sin embargo, la Comisión de Fiestas San Cristóbal, a la que inicialmente se le adjudicó la explotación del servicio, finalmente fue sustituida por Sanxembel Sociedad Limitada, después de que Turismo de Sanxenxo, el ente público encargado del proceso de licitación, determinase que la entidad no fue quien de acreditar su solvencia técnica y no cumplir con todos los requisitos que establecía el pliego de condiciones.

El alcalde, Telmo Martín, señaló ayer que la próxima edición de esta feria, que lleva celebrándose

en la villa marinera durante más de una década, debe experimentar «un cambio sustancial». De esta forma, todo apunta a que la licitación introduzca algunas novedades de cara al verano de 2020, si bien el registro «popular» no entró en detalles. Eso sí, Martín dejó bien claro que este será uno de los temas a tratar de cara a la próxima temporada estival, toda vez que la Multisectorial es uno de los grandes elementos dinamizadores de la actividad comercial en Portonovo.

Aunque la mayoría de los res-

Servicio adjudicado por 175.450 euros

Aunque inicialmente el Concello de Sanxenxo sacó a licitación la explotación de la Feria Multisectorial de Portonovo con un precio que superaba los 345.000 euros, finalmente la oferta aceptada, después del descalce de la de la Comisión de Fiestas, fue la de Sanxembel SL, que llegó hasta los 175.450.

Punto de encuentro
Esta actividad, que atrae cada año a numerosos vecinos y turistas, pretende ser un punto de encuentro entre artesanos, jóvenes creativos y comerciantes.

ponables de los 70 puestos habilitados en las inmediaciones de la playa de Baltar, apartaron hasta el último día su actividad, hubo quien optó por cerrar su stand con varios días de antelación, algo que, tal y como aclaran fuentes del Consistorio, pueden hacer sin necesidad de comunicación previa, tal y como apuntaba uno de los comerciantes que ayer se afanaba en recoger sus pertenencias, «nosotros decimos quedarnos hasta el último día, pero es cierto que, una vez que termina la Concentración Mototurística (cerchio el pasado 8 de septiembre), se produce un bajón muy importante de gente». Además, los profesionales también expresan su confianza en que el próximo año no se repetirán los problemas de este año.

En este sentido, cabe recordar que la feria se inauguró el 20 de julio. El hecho de que el Concello descartase realizar un descuento proporcional al número de jornadas que hubo que esperar para poder iniciar la actividad también causó quejas en su momento entre los afectados.

El CIM mantiene plazas abiertas para diferentes obradoiros saludables

SANXENXO. El Centro de Información a Muller (CIM) de Sanxenxo recuerda que todavía quedan plazas disponibles para participar en diferentes actividades saludables. Se trata de una iniciativa que la Administración local impulsa en colaboración con Vilhas Sansenxo, en cuyos establecimientos se desarrollarán los obradoiros. Las sesiones comenzarán el próximo 1 de octubre y se prolongarán hasta el mes de junio de 2020. Las inscripciones pueden realizarse en el propio local.

En concreto, se oferta un curso sobre yoga, que será los martes y jueves, entre las 21.15 y las 22.00 horas, y cuyo precio es de 20 o 35 euros, en función si la reserva es para uno o dos días. Con respecto a las otras actividades, todas son de pilates, aunque en diferentes variantes: individualizado, en familia y para mujeres gestantes. El primero de ellos se desarrolla de lunes a jueves, en diferentes horarios, mientras que el segundo será los viernes por la tarde, con un coste de 20 euros. Por último, el destinado a gestantes, también de 20 euros, será los lunes y los miércoles.

Las personas interesadas pueden dirigirse a la sede del CIM, en Rafael Picó, para obtener más información.

Vilagarcía oferta numerosas citas diferentes en sua Semana da Mobilidade

VILAGARCÍA. A Semana da Mobilidade de Vilagarcía arranca este conha ampla gama de actividades que teñen como obxectivo conseguir unha cidade máis accesible e libre de vehículos promovendo os desprazamentos a pé e en bicicleta. A Praza da Independencia será o punto de partida das rutas guiadas a pé e en bici e tamén será o escenario do obradoiro de posta a punto de bicicleta a desenvolver durante toda a semana. En Península comenza o taller de educación viaria en Valentín Viqueira e Praza de Galicia habertá, respectivamente, proxección e exposición de fotografías relacionadas coa mobilidade.

As iniciativas desenvólvense durante diferentes horas e agardan ter unha gran acollida.

Inversión de 5.000 euros en mejoras en el campo de fútbol de A Lanzada

SANXENXO. Los técnicos municipales ultimaron estos días una serie de trabajos de mejora en las dependencias del campo de fútbol de Nocilla, situado en las proximidades de la playa de A Lanzada. Se trata de una actuación, impulsada por la Concelleira de Deportes, que cuenta con un presupuesto que ronda los 5.000 euros aproximadamente.

En concreto, ya se han efectuado reparaciones en los portones de ambos terrenos de juego, con arreglos en las barras y en las sujeciones de las redes. Se han colocado unas nuevas redes de protección traseras, también, entre otros arreglos.

Esta no es la única actuación que ha llevado a cabo últimamente el departamento dirigido por Daniel Arosa. Precisamente, ayer abrió sus puertas la piscina municipal, situada en Baltar, después de dos semanas de cierre, durante las que se llevaron a cabo diferentes obras de mantenimiento. Las tareas se centraron en la reparación de ventosas, impermeabilizaciones, pintado de vestuarios, vaciado y sellado del vaso y reposición de canalones. La partida ascendió a 20.000 euros.



Operarios trabajando en el terreno de juego de Nocilla. (J. CASAL)

Vilagarcía, Cambados y A Illa se han sumado a los actos de la Semana da Mobilidade, una de las asignaturas pendientes en los pueblos y ciudades. Caminar y usar la bicicleta parecen las claves para

una mejor convivencia pero los coches siguen siendo un gran obstáculo con el que los viandantes tienen que lidiar cada día al salir de casa. Concienciar para que las ciudades sean más amables es lo

que se persigue con esta campaña en la que se invita a caminar, pero hay colectivos que tienen muy difícil este ejercicio diario, con barreras insalvables para sillas de ruedas, carritos o andadores.



La lluvia de media tarde redujo la participación en los actos de la Semana da Mobilidade. // Noé Parra



Una clase de educación vial en Vilanova. // Noé Parra

Los peatones buscan su espacio en la ciudad

Vilagarcía, Cambados y A Illa se suman los actos de la Semana da Mobilidade

REDACCIÓN • Vilagarcía

La lluvia hizo acto de presencia justo en el momento en que Vilagarcía sacaba a la calle los primeros actos de la Semana da Mobilidade cuyo objetivo es el desarrollo de actividades que tienen como objetivo conseguir una ciudad más accesible y libre de vehículos promoviendo los desplazamientos a pie y en bicicleta.

El mensaje se consiguió pues en Rey Duvila se presentó la paqueta-ciclista de la Policía Local con el fin de llamar la atención sobre la necesidad de un cambio de hábitos que redunda en una mayor calidad de vida para todos los ciudadanos.

El Ayuntamiento indica que la plaza de la Independencia ha sido el punto de partida de las rutas guiadas a pie y en bici así como el escenario del taller de puesta a punto de estos vehículos de dos ruedas que estará operativo durante toda la semana.

A la vez, en Pazalega comenzaron las clases de educación vial, mientras que en las plazas Valerín Viqueira y plaza de Galicia se proyectan estos días fotografías e imágenes relacionadas con esta actividad.

La Policía Local tiene un papel preponderante en los actos pues además del curso en Pazalega ob-

ce sus experiencias en los colegios de Infantil y Primaria, y colaborar con la actividad 'Vila se cole ca vila de mobilidade' que tiene como objetivo que los niños vayan a pie a clase, pero con todas las garantías de seguridad.

Por la tarde, se llevaron a cabo los "roteiros" en bicicleta por distintos puntos de la ciudad de Vilagarcía aprovechando los trazados que seguirán las ciclovías. Durante el recorrido se realizan mediciones acústicas con un sonómetro para cuantificar el nivel de ruido que soportan los ciudadanos en vías con

tráfico en comparación con las calles peatonales. Se trata de una actividad en la que colabora la asociación Arouso en Bici.

A la vez estaba previsto que desde el denominado Park(ing) da Independencia partieran las rutas históricas que se llevan a cabo cada día a partir de las 19 horas y que llevarán a los participantes por la plaza de España, patio y convento de Vis-

ta Alegre, castro de Alobre, parque bosánico Valdés Bormejo, plaza de abastos, O Castro, plaza de A Tricoria, Alameda, A Baldosa y plaza de Ravella. Con este paseo, además de demostrar que Vilagarcía es una ciudad apta para recorrer a pie, también se pretende aprovechar para fomentar el conocimiento de la historia de la ciudad a través de

sus calles, plazas, monumentos y el nomenclátor viario.

Para la noche, el Ayuntamiento programó la proyección de documentales sobre la movilidad en Europa en los que se muestran las soluciones a la movilidad adoptadas en diferentes ciudades del continente.

Y en la plaza de Galicia quedará instalada la exposición 'A vila de onte' en la que oca fotografías antiguas cedidas por el Palácio de Memoria se verá como las calles de la ciudad estuvieron siempre dominadas por los peatones.

Por otra parte, en Cambados, el

teniente de alcalde Tito Cordal anuncia la incorporación de la Villa del albariño a la red de municipios de la Semana Europea da Mobilidade tras aceptarse la solicitud que se presentó el pasado 27 de agosto.

Así, en esta semana del 16 al 22 de septiembre se celebrarán charlas y talleres sobre educación vial, juegos al aire libre para los niños de la localidad, conciertos en la calle y cortes de tráfico en el centro urbano a lo largo de la jornada del domingo.

Las charlas y los talleres sobre educación vial se desarrollan en los institutos y colegios de la localidad que quieren que sean impartidos por agentes de la Policía Local.

Respecto al domingo 22, Cordal subraya que será la jornada con más actividades dentro de la Semana Europea pues, además de los juegos infantiles en la plaza de Arouso celebra un concierto a mediodía en la rúa Real y se contará al tráfico el casco urbano cambadés, que estará reservado exclusivamente para peatones y ciclistas.

El corte del domingo será similar al realizado durante la Festa do Albariño y afectará a las principales vías del corazón urbano como Avenida de Galicia, Avenida de Vilagarcía, Avenida de Vilarinho y Ribeira de Felidás.



La fiesta del Albariño ha sido clave para el cierre que Cambados programa para el domingo. // Noé Parra

Fig. 100 Faro de Vigo del 17 de setembro de 2019.

"Vilagarcía, ¿a la red de "ciudades que caminan"? " publicaba *La Voz de Galicia* o 18/09/2019. (Fig. 101)

O 19/09/2019 o *Faro de Vigo* editaba "'A vila de onte", una retrospectiva de calles y gentes vilagarcianas". (Fig. 102)

<https://www.farodevigo.es/arousa/2019/09/19/vila-onte-retrospectiva-calles-gentes-15554031.html>

O 21/09/2019 *Faro de Vigo* informaba do taller en Vilagarcía: "Más actividades en la calle".

<https://www.farodevigo.es/arousa/2019/09/21/actividades-calle-15553545.html>

VILAGARCÍA Arrancan los trabajos para implantar los caminos escolares

Pacha María, concejala de Movilidad, y Lorena Otero, la arquitecta que redactará el proyecto, se reunieron con los responsables de los colegios A Lomba, A Realga y Nagelume para iniciar los trabajos previos a la redacción de los Caminos escolares seguros. Las familias recibirán una carta explicando el proyecto e invitándose a participar en una encuesta.

INFRAESTRUCTURAS Comienzan las obras de mejora del alumbrado en la zona de Rubiáns

El servicio de alumbrado del Concello de Vilagarcía comenzó el pasado jueves las obras de mejora y renovación del alumbrado público. Lo hizo en Rubiáns, en concreto en la rúa do Pazo, en una iniciativa que tiene un presupuesto total de 191.150 euros y que se extenderá a numerosas parroquias del rural vilagarcés. Para ello, se adquirieron un millar de luminarias LED de 30 y 50 vatios.



El suceso tuvo lugar a primera hora de la tarde. Mónica Rago

SUCESOS Herida una mujer tras un atropello en un paso de peatones

Es uno de los pasos de peatones con peor visibilidad del centro de Vilagarcía y ayer se demostró. Sucedió a primera hora de la tarde en la rúa San Roque, donde una mujer de mediana edad fue atropellada por un vehículo y tuvo que ser trasladada en ambulancia al Hospital do Salnés.

Las obras obligan a un inicio escalonado del curso en el IES Ramón Cabanillas

El centro de Cambados no comenzará a funcionar con normalidad hasta el lunes

ANTONIO GARRIDO
CAMBADOS/LA VOZ

Hace solo un par de semanas aseguraba la consellería de Educación que las obras en las que está inmerso el IES Cabanillas no impedirían que el centro comenzara el curso con normalidad. La realidad, sin embargo, supera casi siempre al relato y la dirección del centro cambadés se ha visto obligada a escalonar el ingreso de sus alumnos porque, si bien los trabajos de interior están rematados, la instalación no guarda todavía las necesarias condiciones de limpieza en algunas de sus zonas, necesarias para evitar cualquier tipo de problema a los alumnos, sobre todo de tipo alérgico.

Así las cosas, en la jornada de hoy únicamente accederán al centro los alumnos que cursarán el bachillerato de excelencia; mañana será el turno para los de segundo de bachillerato, el viernes, los de primero de ba-



La rehabilitación del centro de Cambados tiene un presupuesto que supera el millón de euros. MÓNICA RAGO

chillerato y no será hasta el lunes cuando puedan incorporarse a las clases con normalidad todos los estudiantes del centro. La rehabilitación del IES Cabanillas tiene un presupuesto que supera el millón de euros y su-

pondrá una importante mejora desde el punto de vista del ahorro energético. Se aislará la fachada mediante el sistema SATE, se colocarán nuevas ventanas de carpintería de aluminio y se instalarán luminarias de alta eficien-

cia energética, con equipos de regulación lumínica y detectores de presencia en la planta baja, pasillos y aseos. Además, se se colocará un falso techo en la planta baja. También se construirá una sala de calderas.



SEMANA DA MOBILIDADE

Vilagarcía, ¿a la red de «ciudades que camiñan»?

Marea de Vila presentará al próximo pleno una moción para hacer de Vilagarcía una vila «camión» y su adhesión a la red de Ciudades que Camiñan. «Reconocemos que nos últimos anos Vilagarcía foi se encamiñando cara ese modelo, pero o tránsito non está a ser fácil», apunta la portavoz de la formación María de la O Fernández, que asegura que esa iniciativa permite compartir experiencias entre ayuntamientos y ofrece posibilidades de formación y distintos talleres. Foto MÓNICA RAGO

CATOIRA Auditorio Municipal

Entradas Agustín Jiménez.

Sábado 12 de octubre. 21:00h. Oferta limitada!

Siempre querido, siempre divertido. Has venido para disfrutar y comer. El mundo sigue que está cargado de cultura y cosas que llenan. En qué día. Hoy es el día. Podrá decir que Agustín Jiménez te da clases. Aprenderás a reír como profesional. Nada de rutas fijas y de compromiso. Van a disfrutar de 90 minutos con un mito de la comedia.

DESCUENTO	PRECIO	Entra en
33%	8'90€	oferplan.lavozdegalicia.es
y compra tu cupón		

Origen de copias: no confundir con la oferta de entradas para el espectáculo. Oferta disponible en el departamento de gestión de entradas por Cat. Voz de Galicia, con domicilio social en Rúa de Caldas, 13, 20006 A Coruña. Concedida de Voz y Protección de Datos y de la Ley de Acceso a la Información Pública.

Fig. 101 La Voz de Galicia do 18 de setembro de 2019.

El 58 % de los visitantes de la Feira do Moble de A Estrada realizaron compras o contactos

A ESTRADA / LA VOZ

La Feira do Moble, organizada por la Fundación de Exposicións e Congresos de A Estrada, cerró ayer sus puertas haciendo balance y cifrando en un 58 % los visitantes que durante estos días realizaron compras o establecieron contactos. Son los resultados de una encuesta realizada por la Fundación a 325 visitantes.

Un 73 % de ellos aseguró que acudiría así por los expositores de mobiliario, el 11 % buscaba complementos y el 10 % antigüedades. El 70 % de los que posaron por el recinto ferial residen en la provincia de Pontevedra. De estos, el 26 % son estradenses. El 23 % de los visi-

tantes se desplazó desde A Coruña. Solo el 2 % eran lugoenses y el 1 % ourensanos, a los que se sumaron un 2 % de fuera de Galicia. La encuesta revela también que el 51 % de los visitantes acudieron por primera vez y el 50 % asegura que volverá en próximas ediciones. El 77 % puntúa aprobado a esta 33ª edición y el 51 % eleva su nota a un notable. El 62 % se mostró satisfecho con el número de empresas y el 77 % valoró positivamente la calidad de las mismas. La feria repercutió en la economía local. El 12 % permaneció en A Estrada, el 35 % comió en algún restaurante, 35 % hizo compras en el comercio local y el 52 % gastó en bares o gasolineras.



A VILA DO MAÑÁ

Vilagarcía al servicio de los chavales

La capital arousana puso fin ayer a la Semana da Mobilidade con el cierre del centro de la ciudad al tráfico motorizado y una actividad ideada para los más pequeños. La Vilagarcía del futuro de los chavales, que pudieron imaginar un espacio urbano a su servicio, jugó en lugares que habitualmente ocupan los coches. FOTO M. MESE



Los servicios de extinción impidieron que las llamas se extendieran a plásticos y neumáticos. MARTHA MESE

Intentan arrasar con fuego el punto limpio de Valga

Bomberos y Emergencias evitaron un verdadero desastre

SERIO GONZÁLEZ

VALGA / LA VOZ

Imaginen un puñado de metros cuadrados en los que se almacenan electrodomésticos, plásticos, neumáticos, papel y cartón, vidrios, muebles viejos, acetos y, en general, residuos de todo tipo y condición. Piensen ahora en lo que podría suceder si algún energético se introdujera en un espacio así para encender un fuego y echar a correr. Esto es exactamente lo que ocurrió ayer en el punto limpio de Valga. Un área municipal en la que los vecinos pueden depositar todo tipo de desechos para su gestión y, de ser el caso, su reciclaje. Alguien saltó la valla del recinto y trató de arrasar con fuego las instalaciones. Corría la tarde del miércoles y solo la rápida intervención del Grupo de Emergencias

Supramunicipal y de los bomberos del consorcio provincial de Pontevedra evitó que en el pequeño municipio arousano se desatase un verdadero desastre. «Se oí un ruido que me hizo saltar al instante», indica un operario municipal sobre el terreno, señalando los sacos que se acumulan bajo una cubierta— aquí podría pasar cualquiera cosa». De hecho, lo que alertó a los servicios de emergencias fue el denso y negro humo que comenzó a brotar del punto limpio, visible por cualquiera que se hallase en la parroquia de Campaña. «A ver si es verdad que tenemos o peor, pero podemos contarlo e impedir que pase otra vez», explicaba un miembro del GES mientras los equipos de extinción

acababan con los últimos resoldos. En cuanto al origen del incendio, no parece que el azar haya tenido nada que ver. «Fíjate cómo no sólo que arde, sino que hay un sitio que arde, y ahí está el foco», razonan los trabajadores municipales. Nadie duda de que la mano de algún tipo de muy mala idea está detrás del siniestro. El punto limpio no funciona los domingos y es fácil aprovechar un momento en el que nadie esté a la vista para introducirse en él. Si quien lo haga tiene ganas de montarla, el resultado perfectamente puede ser este. Lo que se calcula fue una especie de cascada en la que se guardaban electrodomésticos. Los aparatos resultaron destruidos, pero al menos las llamas no pudieron salir de allí. Esta vez, por un pelo.

Cinco heridos en tres accidentes en A Estrada y Cerdedo-Cotobade

A ESTRADA / LA VOZ

A las 3.30 de ayer, Emergencias de A Estrada y personal del 061 excarcaron a dos personas que viajaban en un Audi A4 que se salió de la vía impactando contra el muro de una casa, en la PO-841 en Balora (A Estrada). Resultó herido grave el conductor, A. M. F. C., y herida una mujer, L. G. V. A las 22.00 horas del sábado, en el kilómetro 13 de la PO-541, en la parroquia estradense de Couso, tuvo lugar una colisión con tres coches implicados y dos heridos y ayer a las 12.25 horas resultó herido un ciclista que cayó en Cerdedo-Cotobade.

Lalín celebró el día grande de las fiestas de As Dores

La Birlat y San Martiño acompañaron a Virgen en procesión en el centenario de la parroquia

RODOLFO RAMOS LALÍN / LA VOZ

Con aplausos fue despedida la Banda de la Birlat que ayer acompañó a una multitudinaria procesión en el día grande de la fiesta de As Dores en Lalín. Esta fue también la primera ocasión en la que la imagen de la Virgen estuvo acompañada, en su recorrido por las calles, por la de San Martiño de Lalín de Arriba en un año en el que se cumple el centenario de la parroquia alimense. En la misa la ofrenda floral, corrió a cargo del edil más joven que tuvo Lalín, Avelino Souto, concejal



La Banda y miembros de la Birlat acompañaron a la Virxe das Dores.

de Agricultura, Medio Ambiente, Feirase y Juventude, pidió ayuda a la palmaria para conseguir una sociedad igualitaria e más xustiza» para «ser capaces de xerar valores que nos fortifiquen como

pobo (un pobo emprendedor feito a si mesmos), e que nos fagan mellor e persoas».

Tras la procesión y en la Plaza da Igrexa, la Banda de Lalín, recibía fuertes aplausos de ve-

cinco y visitantes en su primer concierto de la jornada. Por la tarde, fue el baile, con Soñe Ballet y Músquedanza, el que tomó la calle junto con el zumba, de la mano de Anja Dance. Hoy por hoy los festejos, que se prolongarán hasta el martes, con una verbena amenizada por las orquestas Combo Domirica y Panorama, a medianoche en el Campo da Feira Vello. A las 12.00 y a las 21.00 horas la Nova Banda de Vilabarro ofrecerá sendos conciertos y la charanga Lefia Verde animará la villa a partir de las 19.30 horas. La tarde se dedica a los niños con juegos y actividades en el entorno del Kilómetro Cero que incluye rúgbi a cargo del club Rugby Ceret Lalín; una demostración de Jujitsu con Kung Fu Zen y un taller de parkour, en la rúa Principal.

Una buena parte de los municipios arosuanos secundan la Semana Europea da Mobilidade apartando a los coches de las calles del centro urbano, que fueron tomadas por los ciudadanos, especialmente por los niños, con diversas actividades y juegos pensados para la adquisición de hábitos saludables.

Reportaje | Arousa aparta a los coches del centro de las ciudades en la Semana da Mobilidade

D.A. AROUSA

Arousa secundó los actos de la Semana Europea da Mobilidade con un día sin coches en el centro de las ciudades. Los habituales atascos, las búsquedas de aparcamiento y las prisas de los conductores dieron paso ayer a una jornada con juegos populares en la calle donde los niños fueron los verdaderos protagonistas.

Esta medida tiene cada vez más aceptación en la comarca como lo demuestra el hecho de que Cambados se haya sumado por primera vez a la iniciativa y lo hizo con juegos en la Praza de Asorey para los más pequeños y un concierto de Miguel Zenú.

El corte de tráfico se realizó únicamente por la mañana y se garantizó el tránsito de los residentes en las zonas afectadas. Paralelamente, el Concello trabaja en la confección de un Plan de Mobilidade que reduzca el uso del vehículo en la villa. Además, adopta un sistema de control de matriculas mediante cámaras para con la finalidad de garantizar que solo los residentes puedan acceder a las zonas peatonales.

Vilagarcía, por su parte, tiene más experiencia en este tipo de iniciativas, ya que lleva años practicándolas y, de hecho, está basando su modelo de ciudad en apartar los vehículos del centro urbano y fomentando el uso de transporte público, así como el de la bicicleta y el de caminar.

Las calles del centro estuvieron sin coches mientras los niños se divertían con su participación en el taller A Vila do Mañá para poner el colofón a toda una semana plagada de actos encaminados a la concienciación de que las ciudades sin vehículos son más limpias y saludables al incrementar la calidad del aire.

Entre las iniciativas puestas en marcha esta semana destaca la del Valapé, que consiste en la edición de un librito que se entregará en todos los domicilios de Vilagarcía en el que se indica la distancia que hay andando entre los diferentes puntos de la ciudad con la finalidad de reducir lo máximo el uso del coche.



Cambados y Vilagarcía fueron dos de las localidades arosuanas que ayer celebraron el día sin coches con diferentes actividades en las calles y en las que los niños fueron los protagonistas. MONICA FERREIRO



Fig. 104 Diario de Arousa do 23 de setembro de 2019.

Semana europea de la movilidad



Actividades de movilidad en Vilagarcía. // Iñaki Abella

M. GONZÁLEZ • Vilagarcía

El Concello de Vilagarcía de Arousa ha desarrollado una completa programación de actividades con motivo de la Semana europea de la movilidad, bajo el lema "camiña connosco", con el que opta al premio "mobilityweek" de la Unión Europea. Se llevaron a cabo numerosas actividades durante toda la semana que culminaron ayer con el cierre del centro de la ciudad para declarar el día sin coches y la ocupación de la calle Conde Vellelano con un taller de juegos

La programación de Vilagarcía opta al premio "mobilityweek"

Bajo el lema "camiña connosco" se realizaron diversas actividades que culminaron con el "día sin coches" y "a vila do mañá"

infantiles denominado "a vila do mañá". Ese taller infantil también estuvo previsto para el sábado por la tarde pero, a causa de la lluvia, tu-

vo que se trasladado a la Plaza da Peixería. La marcha ciclista nocturna, organizada por Arousa en Bici se mantuvo con salida desde O Cadeiro, aunque debido a las incle-

mencias meteorológicas en esta ocasión contó con menos participantes.

La programación de actividades contó con varias rutas ciclistas y

peatonales durante la semana. Una de las que mayor respuesta tuvo fue la ruta a pie organizada por la zona histórica de la ciudad, con salida desde la Plaza de la Independencia.

Talleres de educación vial, charlas sobre movilidad, talleres de reparación rápida de bicicletas, una exposición de fotos antiguas, juegos, concursos de vídeos y de fotos completaron la oferta. Pero la principal novedad fue la presentación de del programa municipal de movilidad "VAL" representado en una práctica guía para los ciudadanos.

Cordal: "Queremos seguir peatonalizando, pero de forma progresiva"

Cambados cierra al tráfico el centro urbano y organiza juegos y un concierto en Fefiñáns

A. MARTÍNEZ • Cambados

Constantino Cordal jamás escondió sus cartas en lo referente a la peatonalización de determinados espacios del conjunto histórico de Cambados. Está convencido de que las calles y plazas vedadas al tráfico son necesarias, y que incluso son buenas para los negocios asentados en ellas. Por ello, el edil de Movilidad y Seguridad Ciudadana de Cambados afirma que, durante el presente mandato, "queremos seguir peatonalizando plazas y calles, pero de forma ordenada y progresiva".

Cambados se sumó este año por primera vez a la red de municipios europeos que celebran la Semana de la movilidad. Y tras varias sesiones formativas y de sensibilización en los colegios e institutos, durante la jornada de ayer tuvieron lugar los actos centrales de la programación. Entre ellos, destacó el cierre al tráfico del corazón urbano de la localidad desde primera hora de la mañana y hasta después de la co-

mida, Cordal hace un balance positivo de la experiencia. "Ha sido bien aceptado y asimilado. Se veían más bicicletas y personas caminando por la calle".

El Concello cambadés se ha sumado a esta experiencia, para concienciar a la ciudadanía de que hay que vitalizar las calles y desplazarse más en bicicleta y a pie que en coche. A este respecto, Constantino Cordal recuerda que una empresa está elaborando un plan de movilidad (PMUS) tomando como base las sugerencias planteadas por el Concello y la Policía Local, y que lo tendrá terminado en unas semanas. Ese documento será la base sobre la que se fundamentarán las futuras actuaciones en materia de movilidad. Uno de los aspectos que recogerá es la instalación de cámaras de control de matrícula en las zonas peatonales, como Fefiñáns, para que solo los residentes puedan circular por las mismas en coche.

Además del cierre de las calles, el Ayuntamiento había programa-



El Concello de Cambados pasó a la tarde el concierto de Miguel Leiro y los juegos infantiles en la plaza de Asorey. // Iñaki Abella

do unos juegos infantiles en la plaza de Asorey y un concierto en la Rúa Real, iban a ser en horario de mañana, aunque se pasaron a la tarde puesto que las previsiones meteorológicas indicaban que había riesgo de que lloviese.

Para el concejal de Movilidad de Cambados, este tipo de actividades son de algún modo el camino a seguir, "para que los espacios peatonales estén llenos de gente", y paliar una eventual merma en la actividad económica de los negocios de hostelería y comercio.

Fig. 105 Faro de Vigo de 23 de setembro de 2019.

En Outubro seleccionase "A Vila do Mañá" para o V Encontro Cultura y Ciudadanía en Madrid. O 03/10/2019 a RevistaDeArte – Logopress anunciaba "Quinta edición del Encontro Cultura y Ciudadanía" e o 22/10/2019 "Guirao participa en el V Encontro Cultura y Ciudadanía".

<https://www.revistadearte.com/2019/10/03/quinta-edicion-del-encontro-cultura-y-ciudadania/>

<https://www.revistadearte.com/2019/10/22/guirao-participa-en-el-v-encontro-cultura-y-ciudadania/>

hoyesarte.com o 22/10/2019 o comezo do Encontro así: "Cinco años de cultura y ciudadanía".

<https://www.hoyesarte.com/evento/cinco-anos-de-cultura-y-ciudadania/>

○ 25/10/2019 ○ *Faro de Vigo*: ““A Vila do Mañá”, el proyecto para devolver la ciudad a los niños, se exhibe en Madrid”. (Fig. 106)

<https://www.farodevigo.es/arousa/2019/10/25/vila-do-mana-proyecto-devolver-15505371.html>



Fig. 106 *Faro de Vigo* do 25 de outubro de 2019.

Antes do inicio do taller “A Vila do Mañá” en Malpica, *El Correo Gallego* o 26/12/2019 anunciaba: “A vila do mañá’ chega a Malpica”.

<https://www.elcorreogallego.es/hemeroteca/vila-do-mana-chega-malpica-MSCG1220738>

La Voz de Galicia o 27/12/2019: “El proyecto «A vila do mañá» recalará en Malpica”. (Fig. 107)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/carballo/malpica-de-bergantinos/2019/12/27/proyecto-span-langgl-vila-do-manaspan-recalara-malpica/0003_201912C27C6999.htm



Fig. 107 *La Voz de Galicia* do 27 de decembro de 2019.

La Voz de Galicia o 23/07/2020: "El proyecto A Vila do Mañá se adapta a la nueva realidad de los espacios urbanos propiciada por el covid".

<https://www.lavozdegalia.es/noticia/barbanza/rianxo/2020/07/22/proyecto-vila-do-mana-adapta-nueva-realidad-espacios-urbanos-propiciada-covid/00031595427542942103821.htm>

NHDiario.es o 23/07/2020 publicaba: "Malpica y Carballo forman parte de "A Vila do Mañá"".

<https://nhdiario.es/malpica-y-carballo-forman-parte-de-a-vila-do-mana/>

La Opinión o 23/07/2020: "Escolares de la provincia reivindican más espacio para los peatones en sus municipios". (Fig. 108)

<https://www.laopinioncoruna.es/gran-coruna/2020/07/23/escolares-provincia-reivindican-espacio-peatones-23476245.html>



Fig. 108 La Opinión do 23 de xullo de 2020.

Historia de Galicia o 29/07/2020 adicaballe un artigo a “A Vila do mañá”: “Como son as nosas vilas históricas para os ollos das nenas e nenos?”.

<https://historiadegalicia.gal/2020/07/como-ven-as-nenas-e-nenos-as-nosas-vilas-historicas/>

La Voz de Galicia publicaba o 19/08/2020: “Los niños de Malpica crearán huertos urbanos en A vila de mañá”. (Fig. 109)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/carballo/malpica-de-bergantinos/2020/08/19/ninos-malpica-crearan-huertos-urbanos-span-langgl-vila-manaspan/0003_202008C19C2998.htm#

VIMIANZO Arde una casa deshabitada en el lugar de Pasarela

El Consorcio Provincial Contra incendios e Salvamento da Coruña indica que durante el día de ayer recibieron un aviso alertando de un incendio en una casa deshabitada en el lugar de Pasarela, en Vimianzo. Se trata de una vivienda de piedra, pero con madera en el interior por lo que el fuego se extendió rápidamente. El origen podría deberse a que el dueño, que vivía allí, dejó encendida una lareira. Solo hubo daños materiales.

CERCEDA Reunión vecinal por la ampliación prevista por Gesuga

La plataforma Salvemos a Comarca de Odras convocó una reunión para mañana jueves a las 20.00 horas (Campo de Festas de Abelleira, en Cerceda) para tratar la legislación ante la ampliación prevista por Gesuga. La entidad considera el proyecto realmente agresivo para la zona, por lo que llaman a la movilización vecinal.



La fuente tiene corrientes.

MALPICA Quejas en Buño por el mal estado de una fuente

Un vecino de Buño critica el mal estado de la fuente que se encuentra en el entorno del Fornado Forte. Explica que tiene el desagüe atascado, la rejilla del suelo rota y que desde el pasado 27 de julio el agua se ha quedado estancada, creando verdín. Comenta que están a la espera de que el Concello la arregle, aunque ya alertan de que ha empeorado.

MALPICA Comarea y Mar de Fábula organizan una limpieza en Cuño

Este domingo a las 12.00 horas la Asociación Juvenil Comarea y Mar de Fábula realizarán un acto en Cuño de solidaridad y de agradecimiento. Primero procederán a limpiar la basura marina esparcida en la zona y después se llevará a cabo un picnic. Los organizadores destacan que habrá música y al final del acto se celebrará un picnic manteniendo las distancias por el coronavirus.

Detenido por conducción temeraria en Carballo tras saltarse un control policial

Agentes de la Guardia Civil interceptaron el coche de un individuo en el casco urbano tras una larga persecución

C. B.
CARBALLO / LA VOZ

La madrugada de ayer fue movida por unos minutos en Carballo, en donde agentes de la Guardia Civil se vieron obligados a perseguir un coche después de que su conductor se saltase un control en la salida de la localidad, cerca de la rúa A Rega.

Los hechos ocurrieron sobre las 0.00 horas cuando un varón a bordo de un vehículo de la marca Citroën, modelo ZX, siguió de largo en lugar de parar ante las indicaciones de las autoridades en el punto habilitado por la Guardia Civil. Inmediatamente después, los agentes salieron en su búsqueda, lo que conllevó la persecución del automovilista hasta el casco urbano de Carballo. Finalmente, los agentes interceptaron más tarde el vehículo, que realizaba «piruetas» en las inmediaciones de la calle Vicente Risco. A bordo del coche viajaban dos personas.

Por el momento se investigan los motivos por los que el responsable de conducir el vehículo, con iniciales R. D. L. se saltó el control. Ahora, este hombre nacido en 1984 se enfrenta a un posible delito por conducción temeraria. De acuerdo con las fuentes consultadas, está previsto que hoy pase a disposición judicial.

En Galicia hay 128 conductores en la cárcel por delitos de seguridad vial. Las provincias de A Coruña (53) y Pontevedra (53) están entre las seis primeras de España con más conductores encarcelados por este motivo, junto a Madrid, Málaga, Sevilla y Valencia. En el conjunto del país son 1.199 los conductores que están cumpliendo cárcel teniendo como motivo principal alguno de los delitos contra la seguridad vial recogidos entre los artículos 379 y 385 del Código Penal. Son infracciones como la conducción sin carné, bajo la influencia de bebidas alcohólicas, la conducción temeraria o negarse a realizar las pruebas de alcoholemia.

De 6 meses a 2 años de cárcel. Precisamente, la conducción temeraria es el segundo delito que con más frecuencia lleva a automovilistas a prisión, ya que supone poner en peligro la vida o la integridad física de otras personas. Esta infracción penal está castigada con entre seis meses y dos años de prisión, y con hasta seis años de privación del derecho a conducir.

En Galicia hay 128 conductores en la cárcel por delitos de seguridad vial. Las provincias de A Coruña (53) y Pontevedra (53) están entre las seis primeras de España con más conductores encarcelados por este motivo, junto a Madrid, Málaga, Sevilla y Valencia. En el conjunto del país son 1.199 los conductores que están cumpliendo cárcel teniendo como motivo principal alguno de los delitos contra la seguridad vial recogidos entre los artículos 379 y 385 del Código Penal. Son infracciones como la conducción sin carné, bajo la influencia de bebidas alcohólicas, la conducción temeraria o negarse a realizar las pruebas de alcoholemia.

TeGa carga contra la gestión municipal del bono Sempre Carballo

CARBALLO / LA VOZ

Desde Terra Galega han vuelto a cuestionar, entre otros aspectos, el plazo de adhesión por parte de los negocios locales al plan Sempre Carballo, cuyas bases fueron aprobadas este lunes.

Precisamente, que los criterios de la medida todavía hayan sido aprobados esta semana, es el punto de partida para que TeGa critique la gestión municipal, ya que, tal como anunciaron el 24 de julio, cuestionaron a legalidad de este adhesión, pois non podes inscibirte nunha campaña antes da aprobación das bases que a regulan. Van máis alá, ya que expresan que el propio portavoz del BNG «cachondea» desta noticia de TeGa, e aproveita para mentir e desviar a atención. En este sentido, el edil Andrés Biris dice que ellos nunca se refirieron a la campaña como «distringulos», pero que sí cuestionan la legalidad de ese plazo para que los negocios se sumen a la medida.

Sin ayudas aún

La formación indica que desde el gobierno no se ha dado por el momento ningún tipo de subvención a los comerciantes y empresas. «É moi triste que incluso en concellos con bastantes menos recursos ca noso, autónomos e microempresas xa recibiran algún tipo de axuda, mentres en Carballo, debido á inoperancia do goberno municipal, seguen sen recibir nada. Del mismo modo, se pregunta «¿a que esperan para aprobar a modificación orzamentaria que permita destinar 750.000 euros a esta nova liña de axuda? Ao ritmo que van, non cobrarán ata o 2021».

«Mentiron»

Desde TeGa se muestran muy duros con el ejecutivo y no dudan en decir que se refirieron a ciudadanos al anunciar las tarjetas bono antes de su aprobación definitiva. «Non queremos deixar pasar nin a desinformación dada na web municipal sobre a inscrición de empresas, que non era tal, nin sobre as diferentes cantidades dos bonos que se deron, nin tampouco os prazos de emisión de bonos dados polo señor Regueira no seu Facebook. O 2 de xullo publicou que se emitían dos bonos de 10 e 15 de xullo, cando a aprobación definitiva do plan de crédito foi o 31 de xullo», recalcen desde TeGa.



El salón de plenos municipal fue el escenario elegido para la presentación del programa «A vila de mañá».

Los niños de Malpica crearán huertos urbanos en «A vila de mañá»

CARBALLO / LA VOZ

El Concello malpicense acogió ayer la presentación de una nueva edición del campamento A vila de mañá, orientado a niños de entre 6 y 14 años.

En el acto, al que además del alcalde, Walter Pardo, acudieron el edil de Servicios Sociais e Promoción Económica, Sergio García Villar; y el de Turismo, Seguridade, Tráfico, Servizos e Agro, Alfredo Caffaro; intervino la creadora y directora del programa, Sandra González Álvarez. González indicó que la iniciativa tra-

bajará desde el 24 al 28 de este mes con grupos de 10 niños, hasta un total de 40, divididos de esta forma para garantizar las medidas de seguridad ante la pandemia de coronavirus. Santiago Rojo Martínez, miembro de Post Arquitectos, también estuvo presente en el acto público, ya que impartirá sesiones formativas a los pequeños.

El gobierno local destacó que la medida ha sido muy bien acogida por los chavales, de forma que esperan que este año vuelva a ser un éxito. «Agradamos

que os nenos volvan pasado ben, creando espazos comúns para o goce de todos». Por su parte, Sandra González destacó que en esta edición van a potenciar todavía más los espacios verdes. «Vamos a intentar facer con nenos hortas urbanas. A idea do programa é ofrecer a cidade para poder entendela e que o día de mañá non lles sexa o mesmo vivir na Coruña que vivir en Malpica», apuntó. Para participar en el programa es necesario formalizar la inscripción a través del registro del gobierno local.

Fig. 109 La Voz de Galicia do 19 de agosto de 2020.

NHDiario.es escribía o 19/08/2020: “Malpica presenta oficialmente «A vila do mañá»”.

<https://nhdiario.es/malpica-presenta-oficialmente-a-vila-do-mana-2/>

El Correo Gallego publicaba: “Vuelve a Malpica “A vila do mañá” para achegar a paisaxe aos nenos” o 19/08/2020. (Fig. 100)

<https://www.elcorreogallego.es/sam/volve-a-malpica-a-vila-do-mana-para-achegar-a-paisaxe-aos-nenos-FB4289315>

O 19/08/2020 Diario de Bergantiños publicaba: ““A Vila do Mañá” volverá a Malpica el lunes con una semana de actividades”. (Fig. 111)



Fig. 110 El Correo gallego do 19 de agosto de 2020.



Una de las rutas celebradas por Íntegro | CEDIDA.

La asociación Íntegro organiza varias rutas de senderismo por la comarca

Las fechas y horarios se darán a conocer cuando acaben las inscripciones

REDACCIÓN CARBALLO

La asociación Íntegro de Cabana celebrará en las próximas fechas varias rutas de senderismo por la Costa da Morte incluidas en el programa "Iniciativa Xove", financiado por la Dirección Xeral de Xuventude, Participación e Voluntariado de la Consellería de Política Social.

Los recorridos elegidos para las rutas discurrirán por diferentes localidades de la Costa da

Morte, de gran belleza paisajística y riqueza medioambiental como la ruta Catón-Baldío, Camelle-Arou o los paseos marítimo-fluviales de Laxe y Cabana. La fecha y el horario de cada ruta se concretará con los asistentes una vez finalizado el período de inscripción.

Esta actividad va dirigida a jóvenes con edades comprendidas entre los 16 y los 35 años. Los interesados deben inscribirse lo antes posible enviando un correo electrónico a info@integros.com.

Con la finalidad de preservar la salud de los participantes y cumplir estrictamente con las medidas de prevención establecidas para evitar la propagación de la Covid-19, cada grupo estará formado por un número muy reducido de personas, que deberán someterse a un control de temperatura

y higiene de manos antes de la salida así como el uso obligatorio de mascarilla durante la caminata. Además, los senderistas deberán llevar ropa y calzado cómodos, protección solar, gorro y bebida abundante para combatir el calor.

Por otra parte, la próxima semana la asociación pondrá en marcha una nueva acción formativa incluida también en el programa "Iniciativa Xove" de la Consellería de Política Social.

El contenido del taller, que se desarrollará en horario de tarde en las instalaciones de Íntegro, en la parroquia cabanesa de Nantón, girará alrededor de la regla de las "3R" (Reducir, Reciclar y Reutilizar) y la importancia de aplicarlas en la vida cotidiana para salvar el planeta y generar hábitos de consumo responsable. ■

"A Vila do Mañá" volverá a Malpica el lunes con una semana de actividades

REDACCIÓN CARBALLO

El salón de plenos de Malpica acogió ayer la presentación del programa educativo "A Vila do Mañá". Al acto acudieron el alcalde, Walter Pardo, los concejales Sergio García Villar, y Alfredo Catón, la creadora y directora del programa, Sandra González Álvarez, y Santiago Rojo Martínez, miembro de Post Arquitectos.

Es la tercera vez que Malpica acoge este programa, que tiene como objetivo "que os niños e nenas tomen conciencia sobre a arquitectura, o patrimonio, o urbanismo e o paisaxe do noso concello a través de xogos", comentó el regidor durante su intervención. Por su parte, la directora explicó que esta "terceira convocatoria chegará con novas actividades e propostas para os cativos e cativas". Como parte del programa, se abordará si

las villas, en general, y Malpica, en particular, están preparadas para cumplir con las exigencias de la nueva normalidad provocada por la Covid-19 como, por ejemplo, con la distancia social.

Este taller, dirigido a niños de 6 años en adelante, tendrá lugar entre los días 24 y 28 de agosto. Con el fin de reducir el riesgo de contagios por la Covid-19, las sesiones se llevarán a cabo atendiendo a un completo protocolo para garantizar la seguridad de todos los participantes. Como parte de las medidas, los grupos estarán formados por un máximo de 10 personas. Las inscripciones podrán formalizarse en el registro de Concello.

"A Vila do Mañá" está impulsado por la Diputación de A Coruña y recibe el apoyo de la ET-SAC (Escuela Técnica Superior de Arquitectura de A Coruña) y de ADAPTIGAL (Asociación para la Defensa del Patrimonio Gallego). ■



Presentación del programa realizada ayer | CEDIDA.



El campamento de verano de Ponteceso visita el Melga

Los usuarios del campamento de verano de Ponteceso visitaron ayer el Museo Etnológico de Galicia. En esta ocasión, los niños y niñas resolvieron una aventura en las instalaciones, donde disfrutaron de una visita guiada. La sesión teórica-pública duró aproximadamente dos horas. Como novedad, además de las medidas sobre el COVID-19, el grupo disfrutó de más tiempo, por lo tanto pudieron ver y jugar con entusiasmo. Foto: CEDIDA.

Fig. 111 Diario de Bergantiños do 19 de agosto de 2020.

La Opinión publicaba as actividades do taller de "A Vila do mañá" en Arzúa o 07/09/2020 co titular: "¿Cuánto es un metro y medio?". (Fig. 112)

<https://www.laopinioncoruna.es/coruna/2020/09/07/metro-medio-23437400.html>

O 15/09/2020 publicaba o diario de Portugal *Observador*: "Crianças são obrigadas a usar boias à cintura para manter distância social em Espanha?".

<https://observador.pt/factchecks/fact-check-criancas-sao-obrigadas-a-usar-boias-a-cintura-para-manter-distancia-social-em-espanha/>

¿Cuánto es un metro y medio?

ANA CARRO = A Coruña

Para comprobarlo, pasea con niños y niñas por calles y avenidas. Este fin de semana fue el turno de Arzúa. Como necesarios para el paseo, mascarilla y flotador. Les pusimos a los participantes flotadores de un metro y 30 centímetros para que fuesen conscientes de la distancia que hay que mantener, sobre todo ahora que empiezan el colegio", cuenta.

Niños pasean por Arzúa con un flotador para guardar la distancia. // L.O.

Es la primera vez tras el confinamiento que *A Vila do Maio* en-

En sus paseos con los más pequeños, la arquitecta comprueba que "muchas veces no hay por donde caminar". Las ciudades no están adaptadas. Nos piden que nos concienciamos por el coronavirus pero en la mayoría de las ca-

"Tenemos que ver si las ciudades están adaptadas a las nuevas medidas"

lles es imposible. Las aceras suelen ser de un metro de ancho, a lo que hay que sumar las terrazas y los coches», indica.

Nace así una "nueva oportunidad" para las ciudades. "Como A Coruña, que está intentando peatonalizar algunas zonas", pone como ejemplo, a la vez que apuesta por "humanizar todo un poco más" para que estos sitios "recuperen su identidad". Una idea que transmite siempre a los participantes de los talleres. Hasta el miércoles seguirá explorando Arzúa y Sandra González va piensa en el siguiente reto.

Fig. 112 *La Opinión* do 7 de setembro de 2020.

O suplemento *El Comarcal de La Voz de Galicia*, falaba do taller de “A Vila do Mañá” en Arzúa o 26/11/2020: “Os cativos volven tomar as rúas en Arzúa”. (Fig. 113)



Fig. 113 *El Comarcal de La Voz de Galicia* do 26 de novembro de 2020.

O 10/12/2020 *La Voz de Galicia*, publicaba: “O proxecto “A Vila do Mañá” volve a Carballo en un formato virtual”.(Fig. 114)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/carballo/carballo/2020/12/10/proyecto-span-langgl-vila-do-manaspan-vuelve-carballo-formato-virtual/0003_202012C10C5994.htm

NHDiario.es publicaba o 20/12/2020: “Más de 30 niños participarán en la versión virtual del proyecto “A vila do mañá” en Carballo”.

<https://nhdiario.es/mas-de-30-ninos-participaran-en-la-version-virtual-del-proyecto-a-vila-do-mana-en-carballo/>

El alcalde de Muxía reabre el expediente para que dos pilas de Meirás regresen a Moraimé

Fueron llevadas en 1960 pese a que el Arzobispado de Santiago no llegó a dar la autorización pertinente

X. AMEIDEURAS
CARBALLO / LA VOZ

Iago Toba, alcalde de Muxía, informó ayer de que ha dado orden de reabrir el expediente para recuperar las dos pilas bautismales originales de la iglesia románica de Moraimé que en 1960 fueron trasladadas sin autorización del arzobispado al Pazo de Meirás. Estos dos elementos del templo forman parte del inventario de bienes del edificio recuperado para el Estado por una resolución judicial.

El regidor municipal manifestó al respecto: «Quiza vala estar aí para reclamar o que é noso». Toba considera que las dos pilas deben retornar a la iglesia de Moraimé y constituir un atractivo más del templo y del municipio. Recuerda que, hace diez años, el Concello remitió un escrito a la Xunta para solicitar la entrega de estos dos elementos ornamentales. Cree hay que hacer las gestiones para que cuando se resuelva el proceso judicial de forma definitiva se entreguen los bienes del Pazo de Meirás a sus correspondientes dueños.

Quien denunció el traslado de los dos recipientes de granito a la residencia veraneiga de Francisco

co fue el teólogo, jurista, profesor y escritor Celso Alcaina Canosa, natural de Moraimé. El 3 de septiembre de 1980, el notario de Vimianzo de aquel entonces, José María Rueda Pérez, levantó un acta en la que el sacerdote José Barrientos Camiás, nacido en 1900, hacía constar que en la iglesia de la que era párroco había «dos pilones de granito, uno estriado y el otro liso, que contenían agua bendita. Tienen un diámetro aproximado de un metro. Al parecer, el de uno de ellos es de 90 centímetros, y el otro, de 80. Ambos estaban en el interior del templo desde el principio hasta 1945. Los dos figuraban, según la misma acta, en el libro de inventario de la parroquia el 17 de enero de 1920, donde constaban «dos pilones de piedra a la entrada de la iglesia para tomar agua bendita». El 21 de febrero de 1986 había otra inscripción con una referencia similar.

Fue por 1945 y con el ánimo de sustituirlas por otras de mármol más modernas, cuando las dos piezas históricas fueron retiradas para el alio. En una visita que Carmen Polo realizó a Muxía por el viño monasterio y las viño. Se encaprichó con ellas y le dijo al párroco, Jesús Barrientos,

que solicitara permiso para llevarlas al Pazo de Meirás. Sin embargo, no llegó a realizarse la gestión. Al día siguiente llegó un camión y unos obreros, las cargaron y se las llevaron. «Apareció en la parroquia un camión, cuyos ocupantes manifestaron que venían por encargo de la aludida señora para llevarlas», declaró el cura Jesús Barrientos ante notario en 1980.

Al poner se en contacto posteriormente con el Arzobispado, el cura recibió la reprimenda del vicario de aquel tiempo, Benito Espiño Arce, pero decidió que, a pesar de la oposición, si este hubiera sido solicitado oportunamente, no reclamara en aquel momento las pilas, dada la identidad de la persona que las había tomado y su especial posición.

Celso Alcaina apuntaba ayer desde Madrid que él fue bautizado en una de esas recipientes que fueron llevadas para el pazo de Sada. Ya no quedan muchos más, dijo, aunque apunta entre ellos al actual párroco muxiense, Manuel Lillo, quien, efectivamente, cree que pudo haberse bautizado en una de las dos pilas que ahora están en Meirás. El sacerdote, que nació en 1929,



Celso Alcaina lleva decenas luchando por la devolución, xeróu ela

recuerda, aunque no el año, que fueron retiradas para el exterior de la iglesia.

Celso Alcaina, que acompañó aquel 3 de septiembre de 1980 a Jesús Barrientos —que tenía 80 años en ese momento—, al notario a Vimianzo, explica que él recuerda perfectamente las dos pilas. Y también las vio en el Pazo de Meirás, haciendo de maceteros en el jardín exterior.

Con respecto a la decisión del alcalde de reabrir el expediente promovido ya hace unos diez años por el consistorio, comentó que le parece bien. «Nosotros no renunciamos al derecho de ese elemento y está bien que lo hagamos para que se tenga en cuenta todo ello en el preciso momento de que se sea posible la devolución. No obstante, también cree



Una de las pilas. Pedro Gaité

que ahora es el momento de que se deje transcurrir el proceso judicial en marcha para que los bienes sean puestos a disposición de Estado.

En cualquier caso asegura con respecto a las dos piezas que «no hay confusión». Están en el jardín y es complicado movernlas, por su peso, tanto el histórico como el real.

La Policía Autonómica realizó controles en la comarca para dar cumplimiento a las medidas covid

CARBALLO / LA VOZ

Agentes de la Policía Autonómica llevaron a cabo durante el puente de la Constitución 53 dispositivos en la provincia dentro del plan de actuaciones específicas destinadas a la prevención, inspección y control del cumplimiento de las medidas adoptadas por las autoridades en covid-19.

Los uniformados realizaron 216 inspecciones en trece concellos, que dieron como resultado la identificación de 169 personas y la transmisión de 46 actas de infracción.

En base a este plan, la Policía Autonómica destinó efectivos para controlar que se cumplen las medidas vigentes para frenar la expansión del virus. Se llevaron a cabo dispositivos en Ames, Boiro, Carballo, Cee, A Coruña, Dumbría, Ferrol, A Laracha, Muxía, Narón, O Pino,

Santiago y Teo.

En el conjunto de la comarca gallega, los agentes participaron en 218 operativos en 52 municipios, con un total de 582 inspecciones, con 665 personas identificadas y 101 denuncias transmitidas.

Estos dispositivos se enmarcan dentro del plan de colaboración entre las fuerzas de seguridad, cada una dentro de sus competencias. Durante los operativos, los uniformados controlaron que en los establecimientos abiertos al público, terrazas y espacios públicos se cumplieran las medidas aprobadas por las autoridades sanitarias para hacer frente al covid-19, como el uso obligatorio de la mascarilla, el cumplimiento de la distancia de seguridad, así como el aforro y el horario de cierre de los locales y la prevención de botellones.



Tres sofás fueron depositados junto al cementerio de Erboedo

El Concello de A Laracha compra un camión para el punto limpio

CARBALLO / LA VOZ

Desde el Concello de A Laracha se le recuerda a los vecinos que tienen a su disposición, de forma gratuita, la recogida de voluminosos a domicilio. Con una simple llamada a Aspáber, se puede concertar el servicio de compra de aquellos enseres, electrodomésticos y muebles de grandes dimensiones. Desde el equipo

de gobierno lamentaron la existencia ocasional de verdaderos de voluminosos, como el localizado junto al cementerio de Erboedo, donde fueron depositados tres sofás. De forma paralela, desde el consistorio se recordó que se procederá a la compra de un camión como punto limpio móvil para el que se destinará una partida de 58.000 euros.

El proyecto «A vila do mañá» vuelve a Carballo en un formato virtual

CARBALLO / LA VOZ

Dos años después de la primera experiencia, vuelve a Carballo el proyecto «A vila do mañá», que implica anfitriones de 6 a 12 años para que ayuden en la construcción del «Carballo do futuro». Este año se realizará con un formato virtual y se les proporcionará a los niños una caja con los materiales necesarios para desarrollar una serie de actividades que se les proponen a través de la web www.viladomañá.com. Habrá apartados que los participantes podrán hacer tanto fuera como dentro de casa, convirtiendo Carballo en una especie de juego de la Oca. El plazo de inscripción estará abierto del 10 al 17 de diciembre. Pueden inscribirse los niños de 6 a 12 años.

Fig. 114 *La Voz de Galicia* do 10 de decembro de 2020.

O 20/12/2020 *La Voz de Galicia*, publicaba: "Juegos para poner en valor el arte urbano y la arquitectura de Carballo". (Fig. 115)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/carballo/carballo/2020/12/20/juegos-poner-valor-arte-urbano-arquitectura-carballo/0003_202012C20C7993.htm

La Voz de Galicia o 29/12/2020, publicaba: "Carballo tendrá su primer huerto vertical urbano con 'A Vila do Mañá'". (Fig. 116)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/carballo/carballo/2020/12/29/carballo-tendra-primer-huerto-vertical-urbano-span-langgl-vila-domanaspan/0003_202012C29C6998.htm

La Voz de Galicia • Domingo, 20 de diciembre del 2020 • BERGANTIÑOS-SONEIRA-FISTERRA • L7

ESPECIAL NAVIDAD

Trucos y cine en este Nadal pensado para los pequeños

Diversos concellos tienen programadas sesiones de magia y películas en estos días

P. BLANCO ■ Los espectáculos teatrales llevan la batuta de los programas navideños en la comarca, pero la magia, cine y circo también estarán muy presentes. **Cabana.** Mañana, a las 18.00, en la Praza do Pandón, el grupo Asociado ofrecerá una sesión de fuego con técnicas de danza, malabares y acrobacia. **Vimianzo.** Dentro del programa Virinadad se incluye el paso del mago Cayetano Lledó por la localidad: será el 2 de enero, a las 17.30, en la Casa da Cultura, con *Le cigne*. Reserva de entradas en la Casa da Cultura de luns a viernes, de 09.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00. Gratuito. **Zas.** Sin salir de la comarca de Soneira, Zas también tendrá su espectáculo de magia navideño: el protagonista será el mismo que en Vimianzo, Cayetano Lledó, con idéntico espectáculo, *Le cigne*. Será a las 18.00 horas del 3 de enero, en el auditorio de Zas, necesaria reserva previa. En el caso de este concello hay que añadir asimismo el paso de Circo Chosco por la biblioteca de la municipal, que será el martes 22, a las 18.00; *Ricando o coo*.

Carballo. El autódromo (desde el vehículo) llegará a la capital de Bergantiños mañana mismo y seguirá martes y miércoles, con sesiones a las 16.00, 18.30 y 20.45 en el polígono. Organiza el área de Promoción Económica y Turismo: con tickets de compra en comercio local de más de 20 euros se puede acceder gratis a una sesión. Noventa coches por filme es el aforo máximo permitido. Entre las películas de mañana, *El Grinch*, *Peter 2* y *Érase una vez en Hollywood*; el martes, *Así era, Masatoshi 2* y *Parásitos*; el miércoles, *Yumami*, *Corpi* y *Las mascotas de la zona* y *O que anda*. **Pontevedra.** Cayetano Lledó pasará por el edificio de Soneira el martes 22: hay que reservar en el 630 907 124. Habrá cine, de otro lado, los días 23 (pabellón de Corne, 18.30) y 30 (Edificio das Escolas, 18.30). Reservas en el mismo número. **A Laracha.** *A galega das neves*, el 28 de diciembre, y *Copito de nieve*, el 4 de enero, son las dos películas que se podrán ver en A Laracha, ambas a las 17.30. La primera, en la capital municipal y, la segunda, en Paioaco.

En Corcubión habrá lugar para la reflexión filosófica sobre la pandemia

El programa navideño corcubiónés incluye la quinta edición del ciclo Filosofía para ver que antes, impulsado por la Universidade Cronómica das Virtudes y que, por vez primera, será en Navidad y en formato radiofónico. Las sesiones se emitirán entre mañana y el día 27 (17.00) y todas ellas, con diferentes voces del ámbito filosófico, harán alusión al lema de este año: *Pensamos na fenda da pandemia*.

Obradoiros y artesanía, otros dos imprescindibles

Los obradoiros tienen enorme peso en programas como el de **Coristanco**: los habrá de pintas decorativas (día 23), broches de Navidad (28), galletas (29) y miniragdalenas (30), todos ellos pensados para los más pequeños de la casa, en la biblioteca. Estos talleres tienen plazas limitadas, con inscripción ya cerrada, pero se tratará de que todos los anotados puedan acudir, al menos, a uno de los obradoiros, siempre seguros y respetando las medidas de seguridad anticovid-19. **Camariñas** es otro de los concellos que más peso le da a los obradoiros. Los habrá de cortos, los días 28, 29 y 30, pero también de cuentos, con Pedro Brandariz, el 29 y el 30. Los grupos son reducidos, por lo que es necesario anotarse. A mayores, desde mañana mismo, se irán compartiendo en redes tutoriales sobre motivos decorativos navideños, invitando al que lo desee a ponerlos en práctica. Seguro que, tampoco, faltará ocio en el campamento que tienen organizado en **Cabana**. Malpica, de otro lado, impulsa un Mercado de Nadal: está abierto el plazo para solicitar un puesto, llamando al Concello Artesanía hasta el día 5.

Juegos para poner en valor el arte urbano y la arquitectura de Carballo

Un total de 52 pequeños de 6 a 12 años participarán desde mañana en Carballo en la versión virtual de *A vila do mañá*, un proyecto de la arquitecta Sandra González que trata de implicar a la infancia en el diseño de las ciudades del futuro. Ya hubo en el verano del 2018 una primera experiencia de este tipo, con muchos juegos y actividades al aire libre, pero el covid-19 obliga a cambiar el formato. Así, si bien habrá alguna cita en la calle, para grupos muy reducidos, la mayor parte del programa se llevará a cabo en línea, y desde los hogares.

Los niños anotados podrán recoger mañana por la tarde, en la biblioteca Rego da Balsa, las cajas mágicas de *A vila do mañá*, que en su interior contienen también las claves para acceder a la web que necesitarán. Con este proyecto, Carballo será en Navidad una especie de tablero de juego similar al de la oca, pero conformado por elementos arquitectónicos, urbanísticos, paisajísticos y culturales de la localidad. González apunta que es importante conocer desde pequeños el valor del nuestro hábitat, para así ser conscientes de su valor y cuidarlo. Se creará un cuaderno con parte de la experiencia: *Dalle ora Carballo*.

Al redor dos muros en Nadal

Al redor dos muros en Nadal es el título del programa navideño impulsado desde el área de Turismo de Carballo. Además de información, habrá visitas guiadas por el arte urbano desde mañana y asimismo, posibilidad de participar en un juego de pistas escondidas en diversos murales. Adultos y pequeños podrán compartir diversión al tiempo que conocen más las obras: los interesados pueden anotarse en turismo@carballo.gal o en el 981 702 077. Habrá premios para quienes conduzcan el juego.

PROGRAMA NADAL 2020

Domingo 20 de diciembre TEATRO PARA ADULTOS "SOA" Con Roberto dos Ourens Casa da Cultura de Laracha 18.00h	Viñes 22 de diciembre ESPECTÁCULO INFANTIL "MONSTRITOS NO CAMINO" Do Encanto da Ba Casa da Cultura de Laracha 12.30h
Luns 28 de diciembre CINE INFANTIL "A GALEGA TURULECA" Casa da Cultura de Laracha 17.30h	Viñes 29 de diciembre ESPECTÁCULO INFANTIL "COER E CANTAR" Plaza da Igrexa Casa da Cultura de Laracha 12.00h
Martes 29 de diciembre ESPECTÁCULO INFANTIL "OS BOMEIROS DO CARACOL" Da Pateira da Ba Centro Sociocultural de Pateira 12.30h	Mércores 30 de diciembre ESPECTÁCULO INFANTIL "IVAN E O LOBO GRIS" Da Pateira da Ba Casa da Cultura de Laracha 12.30h
Luns 4 de enero CINE INFANTIL "COPITO DE NIEVE" Centro Sociocultural de Pateira 12.30h	Á 5 de enero CABALGATA REIS MAGOS Parque do Pazo da Igrexa 12.00h

CONCELLO DA LARACHA

Deputación da Coruña

XUNTA DE GALICIA

**Nos eventos infantís os espazos pechados só se pém ir a o acceso de nenos sen acompañamento de adultos.*

Fig. 115 *La Voz de Galicia* do 20 de decembro de 2020.

COSTA DA MORTE AL DÍA

Pascual Blanco / redac.carballo@lavoz.es

Aviso

Fisterra suspende los actos de Nadal por la pandemia

El área de Cultura del Concello de Fisterra comunicó ayer vía redes que, con mucho pesar, debido a la incidencia de la pandemia en el municipio en las últimas semanas, han decidido suspender los actos navideños. Así, no habrá recepción de los Reyes Magos el día 5, en el pabellón, como inicialmente estaba planificado; «o momento de evitar cualquier tipo de aglomera-

ción e anular los actos de contacto», señalan. Si estará instalado un buzón real en las oficinas del Concello, para recibir cartas a Sus Reyes Magos, y además Melchor, Gaspar y Baltasar enviarán un mensaje de paz el día 5 (18.45 horas) a través del Facebook municipal. Por esta misma vía se retransmitirá justo después en streaming el espectáculo del grupo Broken Reach.

Iniciativas escolares

El IES Parga Pondal felicita la Navidad con música

«Si entendemos que durante la tormenta podemos estar en calma, seremos capaces de entender que a vida a pesar de lo que nos pasa», dice el mensaje inicial del montaje que alumnos del instituto carballoés Isidro Parga Pondal prepararon para esta Navidad. Se trata de una especie de sketch musical en el que la primera de las interpretaciones es, precisamente, *La vida es bella*, de

Nicola Piovani. El trabajo ha sido publicado en la web del centro, donde puede disfrutarse, toda vez que este año no se pudo hacer conocido en vivo. Promovió la iniciativa el departamento de música, con la participación de alumnos de tercero y cuarto de ESO, así como de primero y segundo de Bachillerato. Mención especial para los encargados de montaje y diseño gráfico

Programación navideña



«Arlequinos», ayer, en el Pazo da Cultura carballoés. A. GARCÍA

Intenso ritmo de propuestas en la recta final del año

Los más pequeños son los destinatarios de todas las citas previstas para este martes en la comarca

tar. Al ser un espacio cerrado, se permitirá solo el acceso de los niños, sin acompañamiento de adultos, dado que el aforo es muy limitado. La entrada es gratuita, hasta completar la capacidad máxima de la sala en estas circunstancias.

CCE

Magia y literatura

18.00 horas • Auditorio de Carballo • Con «Apron-Demo» es un taller y espectáculo de magia para mayores de 5 años del que hoy se podrá disfrutar en la Casa da Cultura de Queixarada (3 y 5 euros). Algo más tarde, en el mismo espacio (20.15), María Lado presentará su más reciente poemario, *Grano Shendhal*.

GADARÁ

«Cocinando música»

17.00 horas • Domo de la Música en el teatro de Carballo. Música en directo, electrónica, juegos y participación se mezclan en esta propuesta de uno de los miembros de los Tres Tenedores. El Capitán Garbí trae *Cocinando música* a Gadará. Aforo limitado, se cubre por orden de llegada.

ZAS

«Bo-Pendadique»

18.00 • Espazo de Cultura da Baía • Ofrecen *A forma no carreiro*, para público infantil y familiar. Velada sonora con música reservada previa.

CORISTANCO

Galletas de Navidad

Por la mañana • Biblioteca municipal • El programa diseñado por el Concello de Coristanco ofrece un gran paseo a los obradoiros. El taller de hoy será de galletas.

CAMARÍN

Pedro Brandariz

De 11.00 a 12.00 y de 12.00 a 13.00 • Biblioteca • Pequeños a partir de 3 años son los destinatarios de los cuentos que Brandariz ofrecerá de 11.00 a 12.00. Sigue después un taller.

Colaboración



Calendario solidario en Vimianzo

La cofradía de la Semana Santa Stabat Mater Dolores, de Vimianzo, ha editado por séptimo año consecutivo un calendario solidario en el que se recogen fotografías antiguas tanto de personas como de edificios y plazas que hoy ya no lucen como antaño, en tanto que han sido modificados con el paso de los años. El almanaque recoge así mismo los días señalados de las fiestas y novenas de la parroquia de Olo, Camba, Carballo y Vimianzo. Puede adquirirse a través de los sacristanes o bien en locales como el Café Café del estanco. Cabe recordar, de otro lado, que Oániz y Vimianzo, Cruz Vermella y Concello forman parte de una plataforma solidaria que promueve una recogida de alimentos y productos de higiene ahora en Navidad. Se puede colaborar desde diferentes puntos del municipio.

Educación y arquitectura

Carballo tendrá su primer huerto vertical urbano con «A vila do mañá»

Implicar a la infancia en el diseño del Carballo del futuro es parte de los objetivos del proyecto *A vila do mañá*, dirigido por la arquitecta Sandra González Álvarez. Las actividades se están en marcha desde la pasada semana y aunque parte de ellas se llevan a cabo de forma virtual, otras implican el contacto directo con el entorno. Fue el pasado lunes cuando los 34 pequeños participantes recogieron sus cajas con el material necesario para trabajar en estas vacaciones navideñas. Practicaron en casa, por ejemplo, a crear estructuras con hilos de colores, y de aquí se pasó al sábado cuando en el parque de San Martiño con sus madres de lana, convirtiendo la zona en un espacio lúdico. Fue esta misma semana cuando también comenzaron a enumerar elementos arquitectónicos que les parecen importantes: lo hacen a través de un marco de papel que deben en su caja «llevar una grata sorpresa, porque por primera vez aparece derribando muros con pintura dentro dos marcos, algo



La iniciativa «Enmarcando Carballo», parte del proyecto.

que en edición del 2018 non sucederá», apunta González. Mañana, reto colectivo. Uno de los próximos retos colectivos está previsto para mañana mismo, día 20. Se trata de la construcción de un muro vegetal en la calle Villa de Noia. Los pequeños ya empezaron a trabajar ayer en esta idea, preparando los recipientes en los que se plantarán las semillas con el material que incluye la caja. «El equipo del proyecto escollu ca-

baza, millo e feixóns para que medren no primeiro huerto vertical urbano», trasladan desde el Concello carballoés. Avanzan también desde el consistorio que el día de enero habrá otra iniciativa colectiva en esta ocasión los participantes en *A vila do mañá* pintarán un muro en la vía Coruña. Dálle cor a Carballo es, precisamente, uno de los grandes cometidos de esta edición de la iniciativa, siguiendo con ese ánimo de implicar a la infancia en el entorno y conciencia de su ciudad.

En imágenes

«Carabelas», en Baio. Importante mensaje ecológico, en torno al problema de los plásticos y más, tiene la obra *Carabelas*, representada en Baio el sábado por la compañía con sello carballoés Galestro. Foto: Xosé Luis«Medios x medios», en Vimianzo. Con rostros de la comarca entre el elenco, tal es el caso de Víctor Mosquera y Santi Romay, se representó este pasado sábado en Vimianzo la obra *Medios x medios*, de Produccións Teatrais Excéntricas, coproducida además por el PTO carballoés. Actuó la compañía dentro del festival de teatro *Vimianzo do ano*. Foto: Xosé Luis

Fig. 116 La Voz de Galicia do 29 de decembro de 2020.

O 29/12/2020 NHDiario.es daba conta do que estaba a acontecer en Carballo así: “Los jóvenes del proyecto virtual “A vila do mañá” salen a la calle”.

<https://nhdiario.es/carballo-los-jovenes-del-proyecto-virtual-a-vila-do-mana-salen-a-la-calle/>

El Correo Gallego o 30/12/2020 publicaba: “Os rapaces disfrutaban en Carballo coa Vila do mañá”.

<https://www.elcorreogallego.es/ocorreodebergantinos/os-rapaces-disfrutaban-en-carballo-coa-vila-do-mana-EL5836475>

https://www.lavozdegalicia.es/noticia/carballo/carballo/2021/01/05/color-carballo-proyecto-span-langgl-vila-domanaspan/0003_202101C5C5995.htm

COSTA DA MORTE AL DÍA

Patricia Blanco / redac.caballo@lavoz.es

Decoración de Nadal



Imágenes de cuatro viviendas decoradas con iluminación navideña, todas ellas en el municipio de Carballo. Arriba, Roca Póvil en su casa de A Féneda, en Rus. Abajo a la derecha, los ramos sobre un tejado de Outeiriños (Entrecruces). Las otras dos, en la carretera que enlaza precisamente Entrecruces con la capital municipal. FOTOS BASILIO BELLO / ANA GARCÍA

Un poco de luz navideña al año más negro

Muchas casas se han esmerado. En algunos casos, joyas artesanales de dos semanas de trabajo

S. G. RIAL

La iluminación navideña de este año ha sido espectacular en algunas casas. Siempre ha habido viviendas primorosamente decoradas en este época, pero en la despedida del año del covid se han multiplicado las grandes decoraciones, en parte, precisamente para buscar algo de

luz y cobrir tras un período tan negro que aún dura. «Ej: quien darle un poco más de vida a la foto», explica la cantante Rocio Pérez, del lugar de A Féneda, en Rus, que ha adornado su casa con grandes líneas de colores. «Llevar más de veinte años en poder hacerlo, pero desta vez pensé que había que hacer algo con espíritu navideño, animar un poco las cosas», explica. Su casa está cubierta, y de esta sobre todo una gran estrella, que se ve desde lejos. A veces se acerca algún coche para comprobar en detalle el trabajo, que se nutrió

de su esfuerzo y de la ayuda de algunos amigos. El enchufe está puesto a diario entre las 17.00 y las 07.00 del día siguiente. También destaca mucho la decoración que Suso Reyes, de Outeiriños (Entrecruces), instaló en el tejado de su casa, un regalo visual para todos, pero especialmente para sus dos hijas, con las que solía hacer un recorrido de aguiñado de Reyes por su parroquia que esta vez no es posible. Trabajó dos semanas (y le ayudaron ellas), como un artesano, para confeccionar cuatro figuras de tercos, ade-

más del trineo, que llaman la atención. Tanto, que también han sido varios los conductores que se han acercado a realizar fotografías en un caso que está situado a muy pocos metros de la iglesia y cerco de San Xens. Usó troncos de madera, ramas, madera, cables... Quedó tan bien sujeto que los temporales de estos días no le han afectado nada. Y ya está pensando en algo aún mejor para el año que viene. Los anteriores son solo dos ejemplos de los muchos que se pueden ver estos días por la Costa da Morte.

El roscón de Reyes, de lo más deseado



Panaderías y pastelerías de la Costa da Morte trabajan estos días intensamente para dispensar a sus clientes los mejores roscones de Reyes, de lo más deseado estos días para seguir cumpliendo con las tradiciones. Uno de los que más fama tiene en la comarca es el de Rober (Coristanco).

FOTO ANA GARCÍA

Lectura

Abierta la biblioteca Rego da Balsa

Hoy «Hacerse con un buen libro para pasar el día festivo de mañana es posible hoy en Carballo, en tanto que sus bibliotecas han ampliado horario. Hoy, la Rego da Balsa estará abierta de 09.30 a 14.30 horas. Después de Navidad, tanto esta como la del municipio pasará a abrir de lunes a viernes, de 09.30 a 20.00. La Rego da Balsa, también los sábados, de 10.00 a 13.00.

Obradoiros



Fin del Nadal en Coristanco

Buena parte de los programas navideños de la comarca, a excepción de las carpallas de Reyes, que siguen hoy y mañana, han tocado o tocarán pronto a su fin. Es el caso de Coristanco, donde la biblioteca indican que la obra *O Nadal na frega do por cerrado* ayer el calendario de actividades. A mayores de esta jornada, el grupo de las propuestas pensadas en este municipio para los más pequeños pasaron por obradoiros diversos: galletas navideñas, magdalenas, pinzas decorativas... Todo ello, con asesoramiento de medidas de seguridad y ahora muy limitado, con en el resto de la comarca. Teatro, música, cine, magia y talleres se han venido disfrutando ya de este mediados de diciembre, apostando en algunos casos por la diferenciación, como fue la filosofía en Corcubión.

Arte

Obras de Manuel Facal en la rúa Hórreo carballesa

General Óptica, Inxeniería, Box, Joyería Manuel María, LID Ideas Interiores, Zucas y 8 Bar son los establecimientos de la rúa do Hórreo carballesa que durante esta campaña navideña han seleccionado troques de galería de arte, en tanto que, en colaboración con Manolo Eirín, exponen obras del grabador Manuel Facal. Pretenden ser, además, una reivindicación para el apoyo a la cultura.

Ocio y aprendizaje



Actividades, ayer, en la céntrica rúa Coruña.

Color para Carballo con el proyecto «A vila do mañá»

Hubo que estar vigilante con el tiempo, porque la lluvia iba y venía, pero en grupos reducidos pusieron ir pasando por la rúa Coruña carballesa pequeños participantes en el proyecto *A vila do mañá*. El lema de este año, *Ólle cor a Carballo*, iba bien ajustado a la actividad de ayer, porque con eso trabaxaron, con color y arte, incluso como arma (positiva) contra los días oscuros que ha traído el coronavirus. La pandemia también ha tenido su impacto en algunas de las actividades de esta iniciativa, toda vez, que a diferen-

cia de experiencias anteriores, muchas han tenido que trasladarse a Internet y a casa; seguirán en próximos días. Algo más de una treintena de niños se han apuntado a la propuesta, que invita a los pequeños a reflexionar acerca del espacio que lo rodea. Así, encorruando valores y habilidades de su agrado, construyendo un futuro huerto vertical o dando pinceladas de color se han ido entreteniendo esta campaña navideña. Las actividades presenciales acabaron ayer, apuntó la responsable, Sandra González.

Fig. 118 La Voz de Galicia do 5 de xaneiro de 2021.

O 13/03/2021 La Voz de Galicia o taller de “A Vila do Mañá” en Arzúa: “Arzúa acogerá otra edición del programa educativo «A vila do mañá»”. (Fig. 119)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/santiago/arzu/2021/03/13/arzu-acogera-edicion-programa-educativo-span-langgl-vila-do-manaspan/0003_202103S13C6993.htm

La Voz de Galicia o 08/04/2021 “Arzúa buscará darle continuidad al programa educativo “A vila do mañá””. (Fig. 120)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/santiago/arzu/2021/04/08/arzu-buscara-darle-continuidad-programa-educativospan-langgl-vila-do-manaspan/0003_202104S8C5994.htm

Arzúa acogerá otra edición del programa educativo «A vila do mañá»

ARZÚA / LA VOZ

Arzúa acogerá, los próximos días 20, 30 y 31, y el 1 y el 5 de abril, una nueva edición del proyecto «A vila do mañá», un programa de carácter educativo, dirigido a escolares de 6 a 14 años, con el que se busca, a través del juego y del arte, implicarlos en la definición de un concepto de núcleo habitable más abierto al disfrute de sus vecinos. La propuesta, con plazas limitadas, forma parte de la programación que el departamento municipal de Cultura diseñó para esta primavera.

La oferta incluye una muestra de ilustración de contrabajas M.J. Plata, que se exhibirá del 10 al 30 de abril en la biblioteca municipal Rosal de Castro. Cultivar el hábito de la lectura es, precisamente, lo que se persigue con las demás actividades para ese mes, con motivo de la celebración, el 23, del Día de Libro. Esa jornada, los colegios de Arzúa acogerán el cuentacuentos ilustrado «Mulleres Galegas. Xela Arias», de la compañía Polo Correo do Vento. Y hasta final de mes, habrá una campaña de animación a la lectura.



La conselleira de Política Social visitou o centro de Santiso.

Los municipios sin centro de día podrán disponer de una «casa do maior» como la de Santiso

MELIDE / LA VOZ

La Xunta de Galicia prevé reabrir este año 60 nuevas casas do maior en municipios que carecen de centro de día o de un servicio similar, al margen de que su población sea inferior a 5.000 habitantes, que era uno de los requisitos que se exigían para poder acceder a las ayudas que convoca la Consellería de Política Social con el objetivo de facilitar la atención a las personas mayores en la comarca. Además de flexibilizar los requisitos para las prestaciones en marcha del servicio, el departamento autonómico hizo lo propio con las condiciones que deben reunir los usuarios para poder acceder a él. Así, el perfil,

hasta ahora restringido a las personas con grado de dependencia reconocido 1 o 2, se amplió a los mayores autónomos.

Los cambios en la convocatoria los anunció la titular de Política Social, Fabia García, en la visita que este viernes realizó ala casa do maior de Santiso, donde la conselleira, acompañada por el alcalde Manuel Adán, también anunció que otra de las novedades será el servicio de transporte que podrá ofrecer los promotores de estos centros. Para ello, contarán con una ayuda adicional de 5 euros por usuario y día de la Xunta, que destinará 45,3 millones de euros al funcionamiento del servicio hasta el 2023.

Melide reclamará el gasto de reparar daños que el PP asocia a una falta de mantenimiento

MELIDE / LA VOZ

El Concello de Melide reparará «por vía de urdende» los desperfectos existentes en el cantón de San Roque, y, una vez ejecutada, reclamará el importe de los trabajos. Lo anunció el bipartito local (Adiante Melide-PSdeG) tras explicar que «o Concello refectóulle, o pasado 10 de marzo, á Dirección Xeral de Ordenación do Territorio e Urbanismo, a necesidade de reparar os danos existentes na obra realizada no Cantón de San Roque, lamentando que pese as múltiples solicitudes realizadas desde fai ano e medio, estando en período de garantía, aínda non se realizou reparación algunha por parte do contratista».

El gobierno local, desde el que apuntan que «os danos aparecen aos poucos meses de finalizar a obra», salió así al paso de las críticas del PP en el que atribuyen los daños en ese céntrico espacio urbano por el que discurre el Camino Francés a una «importante falta de mantenimiento». En palabras de la portavoz del grupo municipal popular, Dalia García, «esta non é a imaxe que queremos dar de Melide en pleno Camiño, se queremos ser referencia, o bipartito local debe es-



Los danos son en San Roque.

forzarse moito máis en ofrecer unha imaxe do noso pobo coitado e limpo». Losas de piedra levantadas, piezas de los bancos sueltas, y daños en el firme de corcho que recubre los árboles son algunos de los daños que presenta el cantón de San Roque, en el que se acometió, en 2018, una reurbanización integral que transformó la imagen de ese tramo de la ruta jacobeá. El PP de Melide también reclama al gobierno local que realice las gestiones oportunas para señalar adecuadamente el paso de peatones entre el cantón y la avenida de Lugo, ya que «atopábase nunha situación que pode producir confusión ao peón».

Fig. 119 La Voz de Galicia do 13 de marzo de 2021.

Blas García será elegido hoy alcalde de Ames en sustitución de José Miñones

SANTIAGO / LA VOZ

El concejal Blas García (PSdeG-PSOE) será a partir de esta noche, con toda probabilidad, alcalde de Ames en sustitución de José Miñones, que hoy asume el cargo de delegado del Gobierno en Galicia. La elección del nuevo regidor tendrá lugar en el segundo pleno extraordinario celebrado para hoy, a las 20.30 horas. Previamente, a las 20.00, y en la misma sede, la Casa da Cultura de Bertamirás, se celebrará otra sesión extraordinaria, en este caso para que tome posesión del cargo de concejal Santiago Méizide Novas, número 1 de la candidatura socialista del 2019, que ocupará la vacante que deja Miñones en la corporación. Ambos plenos se realizarán en el auditorio la Casa da Cultura, sin público, para que puedan asistir todos los ediles de forma presencial cumpliendo el protocolo frente al covid.

Curso de pinchos en el Costiña y zumba en la calle animan la primavera xalleira

E FORIÁN SANTA COMBA / LA VOZ

La textura, el tratamiento y los aromas de diferentes productos gastronómicos fueron puestos de relieve en el curso de elaboración de pinchos que en dos jornadas se desarrolló en las instalaciones de O Retiro da Costiña, restaurante de referencia con numerosos reconocimientos nacionales e internacionales, además de una estrella Michelin.

Manuel García y su equipo mostraron a diez personas relacionadas con la hostelería local como potenciar el sabor de manera natural en el tratamiento de productos. Esta iniciativa forma parte del plan formativo que la Asociación de Empresarios de Santa Comba pretende desarrollar entre sus asociados, surgiendo con fondos propios los gastos. «O participante trasladáronme moi boas críticas, resaltando a aprendizaxe de diferentes trucos de cocinfa para potenciar o sabor do produto á hora de elaborar pinchos», señala Alberto Romar, presidente del colectivo,



Curso de pinchos dirixido por Manuel García en O Retiro da Costiña.

quien añade «estamos desafiando novas propostas de formación con forte investimento, de aquí ao que resta de ano».

Paralelamente, la asociación desarrolló dos «master classes» de zumba en la calle, impartidas por Maite López y Gabriel, con las que se demostró que si se pueden desarrollar este tipo de actividades al aire libre siempre cuentan con una organización previa y la aceptación de normas como o grupo de seis personas

perfectamente delimitadas. La primera sesión se desarrolló en la plaza del colegio Barrié de la Maza con una afluencia de cuarenta personas, de las que se veintafueron de edad, mientras que la segunda, con 55 participantes, tuvo lugar el pasado sábado en la plaza del campo de fútbol. Esta iniciativa impulsó la realización de las dos primeras actividades físico-deportivas no federadas en Santa Comba desde el comienzo de la pandemia.

Arzúa buscará darle continuidad al programa educativo «A vila do mañá»

ARZÚA / LA VOZ

La edila de Cultura de Arzúa, Aurora Varela hizo un balance positivo de la segunda edición de «A vila do mañá», un proyecto educativo que se desarrolló, con la participación de una treintade escolares, coincidiendo con las vacaciones de Semana Santa para, además de estimular una actitud crítica y proactiva en el desarrollo de una ciudadanía activa y responsable, contribuir a la conciliación de la vida familiar y laboral. «O Concello faría todo o posible para darlle continuidade», avanzó Varela, tras recordar que una vez más la satisfacción del resultado de un programa que ofrece «un espazo de lecer diferente, creativo e sustentable que traballou o paisaxe e o entorno urbano do noso día a día a través do sempre interesante punto de vista dos niños e niñas», explicó la edila.

Fig. 120 La Voz de Galicia do 8 de abril de 2021.

El Correo Gallego o 9/04/2021: "Os arzuáns do futuro transforman a vila con xogos e creatividade". (Fig. 121)

<https://www.elcorreogallego.es/ocorreodeordesarzua/os-arzuans-do-futuro-transforman-a-vila-con-xogos-e-creatividade-LF7171638>



Fig. 121 El Correo Gallego do 9 de abril de 2021.

O *Faro de Vigo* facía o anuncio da chegada do taller “A Vila do Mañá” a Silleda o 08/05/2021: “Silleda será de los niños”. (Fig. 122)

<https://www.farodevigo.es/deza-tabeiros-montes/2021/05/08/silleda-sera-ninos-51466321.html>

La *Voz de Galicia* publicaba o 08/05/2021: “Silleda acercará a los niños su patrimonio y paisaje con juegos”. (Fig. 123)

https://www.lavozdegalicia.es/noticia/deza/silleda/2021/05/08/silleda-acercara-ninos-juegos-patrimonio-paisaje/0003_202105D8C6991.htm#



Fig. 122 Faro de Vigo do 8 de maio de 2021.

“A Vila do Mañá” era portada do *Faro de Vigo* o 29/06/2021 co titular: “Mi pueblo, ese gran desconocido”. (Fig. 124) No interior a reportaxe: “La maravillosa aventura de descubrir lo que te rodea”. (Fig. 125)

<https://www.farodevigo.es/deza-tabeiros-montes/2021/06/29/maravillosa-aventura-descubrir-rodea-54431308.html>



Fig. 124 Portada *Faro de Vigo* do 29 de xuño de 2021.

La primera semana sin actividad escolar dio paso a los primeros campamentos infantiles en Deza. En concreto, Lalín y Silleda pusieron en marcha ayer sendas actividades de fomento de la conciliación.

Con el albergue de Mouriscade como centro de operaciones arrancó el primero de los seis campamentos estivales organizados por el Concello de Lalín. También comenzó *Silleda, a vila do mañá*,

con sus cuarenta plazas cubiertas, tanto en horario de mañana como de tarde. En Trasdeza se vivió, además, el domingo una edición de la Romaría do Rapaz en formato reducido.



Algunos participantes en los talleres de "Silleda, a vila do mañá". / Bernabé Ana Agui

La maravillosa aventura de descubrir lo que te rodea

"Silleda, a vila do mañá" arranca con todas las plazas cubiertas y Lalín pone en marcha el primero de sus seis campamentos

XAN SALGUEIRO • Silleda

¿Cómo podemos recuperar la identidad de nuestros pueblos? ¿Cómo podrían volver a ser lugar de encuentro e intercambio? Algunas de estas cuestiones llevaron en su día al estudio POC-Tenellectos a crear el proyecto *A vila do mañá*, una iniciativa educativa y divulgativa para que, desde el juego, la infancia tome conciencia de todas las escalas de lo común: la arquitectura, el patrimonio tangible e intangible, el urbanismo y el paisaje. Con estos objetivos arrancó ayer *Silleda, a vila do mañá*, que completó las cuarenta plazas ofertadas tanto en horario de mañana (9:00-14:00) como de tarde (17:00-20:00).

Este proyecto de divulgación se desdoblará hasta el sábado con el pabellón municipal César G. Pares como centro de operaciones. Desde allí salen los niños en grupos a distintas localizaciones de Silleda, que se comierte en tablero de juego y laboratorio de experimentación, toda una realidad nueva por descubrir si se mira y recorre con otros ojos. Algunos salieron ayer hasta la Praza Juan Salgueiro, en donde van a elaborar un muro vegetal y una huerta, aunque no todos pudieron hacerlo debido a la lluvia. Las salidas a este y otros puntos de la localidad se sucederán durante las próximas jornadas, igual que la realización de talleres. Participan niños de entre 5 y 14 años de edad. Trasdeza vivió ya un aperitivo de las actividades estivales destinadas



Carrera de orientación y espectáculo de la Romaría do Rapaz. Fotos: Bernabé Ana Agui / Credito



Niños y monitores, ayer, en Mouriscade. / Bernabé Ana Agui

a los niños el pasado domingo con la Romaría do Rapaz. Fue una edición especial, en formato reducido, para garantizar el cumplimiento de las normas sanitarias. Hubo una carrera de orientación por la mañana, con tres niveles de dificultad y participación de unas doscientas personas de diferentes edades. La fiesta se completó con un espectáculo de circo aéreo a las siete de la tarde en el anfiteatro de Siador.

En Lalín echó a andar el primero de los seis campamentos programados para el verano. Se celebró en el albergue de Mouriscade hasta el 16 de julio en turno de mañana (9:00-14:00) para niños de 6 a 9 años y de tarde (16:00-20:00) de 10 a 12 años. Aventuras, descubrimiento y conocimiento medioambiental y cultural marcan el patrón.



Fig. 125 Faro de Vigo do 29 de xuño de 2021.

L2 • DEZA-TABEIRÓS • Martes, 29 de junio del 2021 • La Voz de Galicia

PSOE y BNG tildan de fracaso el Orgullo y el esfuerzo para que Lalín sea capital de la diversidad

LALÍN/LA VOZ

Los grupos municipales del PSOE y el BNG calificaron ayer de fracaso el Orgullo 2021, acusando al gobierno local de echar por tierra el esfuerzo del anterior mandato para convertir a Lalín en capital de la diversidad y la tolerancia. Consideraron que el PP amén a eso, espíritu e no fondo deste evento, optando por «o posturo político e como reclamó para facer cabraz», algo que tampoco logrou el fin de semana, sin m ás ambiente en las calles de lo habitual con buen tiempo y rebajas.

Los socialistas incidieron en la falta de activismo y reivindicación que convirtió el Orgullo 2021 «nunha simple verbena», cuestionando que la parte más importante impulsada por el anterior gobierno, la educativa y de sensibilización, desaparecieron. Lamentaron que la concejalía de Igualdade, Bego-

ña Blanco, no hiciese referencias en estos días a la defensa de los derechos de las personas LGBTI. Recordaron las críticas del PP cuando fueron oposición y ahora a «novos concelleiros presumían esta fin de semana de bandeira arco da vella».

Desde el BNG, Francisco Vilela, también consideró que este Orgullo no tiene que ver con el del cuatripartito, sin haber contado con los colectivos LGBTI y suprimiendo contenidos como pregón, proclamas, mesas formativas o el seminario educar-síctivo sexual. Cree que el objetivo secundario, también importante, de lograr retomo económico también fracasó por las quejadas de los hosteleros. Habló de «gobierno rancio e de ideas anticais». Leméntó que se dilapidasen 20.000 euros y que separa facer isto despois de dous anos mellor no facer nada».

Cuñarro descalifica las críticas de Medela por los desbroses

LALÍN/LA VOZ

El edil de Obras, José Cuñarro, acusó ayer al de CxL, Miguel Medela, de mentir a los vecinos del rural y en especial a los de Vilatuxe con sus críticas por los desbroses. Le afe que critique «falando de cousas que non sabe nin preguntou». Dijo que la maquinaria municipal que trabajaba en una pista de Vilatuxe «faciona porque ese tramo está fora das contratas polo Concello e sille corresponde á entidade municipal a súa limpeza e desbroses». En concreto fue un tramo de la carretera

que une las parroquias de Zobra y Vilatuxe.

Cuñarro tildó de curioso que Medela, «que durante catro anos non se preocupou dos desbroses», como lle recordan moitos veces os propios veciños doural cada vez que intenta facer política con eles, queira agora poñerse mans á obra usando a mentira e a manipulación. Insistió en que durante cuatro años el rural estuvo abandoado por «inoperancia».

Presentarán los cabezudos de Laxeiro en el 25 aniversario de la muerte del pintor

Cuñá propoñe un acordo plenario para que el 2020 sea el Ano de Laxeiro en Lalín

LALÍN/LA VOZ

La elección de Laxeiro como homenajeado en el Día das Artes Galegas del 2022 llevará al concello de Lalín a ampliar el programa de actos programados para el día 21 de julio, con motivo del veinticinco aniversario de su muerte. Si el alcalde, José Crespo, avanza algunos aspectos al conxuntarse por la decisión de la Real Academia Galega de Belas Artes, la concejalía de Cultura, Begoña Blanco, anunció ayer que se presentarán los cabezudos fabricados por Luis Iglesias Luchi, que están inspirados en el cuadro A familia da Rodea del genial pintor lallense.

Los cuatro cabezudos y el caballero ya están finalizados y se presentarán el 21 de julio en el museo Aller. Además, se presentará la colección municipal del artista con una nueva emulación ya que algunos estaban deteriorados, como se hizo este año con las obras protagonistas de carteles del Ceido. Begoña Blanco indicó en que habrá una ofrenda floral en la tumba de A Romea y una pequeña actuación musical. También se trabaja en programar alguna charla y se hará una parada en su casa natal de Donmiró. Destacó que habrá el día 24 continuidad de los actos con la salida de los cabezudos por las calles lallenses,

con una pequeña representación, con cada cabezudo con una personalidad diferenciada.

Por su parte, el coordinador de CxL, Rafael Cuñá, tildó de excelente la concesión del Día das Artes Galegas y propuso que se acordase en pleno por la incorporación de designar el 2022 en Lalín como Ano de Laxeiro, beneficiándose así de actividades que programe la Xunta o la Real Academia Galega de Belas Artes. Dijo tener constancia de que el Concello tiene esa intención, ofreciéndose CxL a colaborar «de xeito construtivo onde eles consideren». Cuñá indicó en la relevancia local y gallega del artista, recordando los momentos que compartió su familia con él.

Para Cuñá, seguramente deberíamos poner en valor moito máis a nosos Fillos Ilustres», recordando la sala dedicada al aviador Joaquín Loriga en Liriares durante el anterior mandato, «en máis penso que a figura de outros Fillos Ilustres como Laxeiro debemos potenciála aínda máis». Aludó a la buena sintonía de Lalín con la Fundación Laxeiro para impulsar acciones conjuntas y pidió que el Concello, ante la celebración del 2022, tenga en consideración al Centro de Lalín en Buenos Aires, dada la trascendencia histórica de Laxeiro para los gallegos en el exterior y su única obra pintada na quinta provincia».

Unidade por Rodeiro sopesa acudir a Fiscalía por vulnerarse sus derechos

LALÍN/LA VOZ

El concello de Rodeiro solicitará de la Comisión de Heráldica de la Xunta de Galicia la elaboración de propuestas para realizar el escudo heráldico y la bandera del municipio, que reculla todos os elementos de identidade propios do Concello, según se acordó en la sesión plenaria ordinaria de ayer, con los votos a favor del PP. Unidade por Rodeiro, que elevó 4 mociones a un pleno que se prolongó por espacio de casi 4 horas, no consiguió respaldo a la celebración de una reunión abierta con los afectados por la parcelaria de Val de Camba ni a la mejora del programa de conciliación familiar al considerar desde el gobierno «que se atenderán aos 50 cativos do municipio que se movetron para o programa, e non queda ningún fóra». Unidade por Rodeiro, a través de portavoz Alberto Lamazares, solicitó un cambio de rumbo por parte del equipo de gobierno. Aseguró que se equivoca de estrategia, «comosan tramo de desprezo cara a oposición, e se segue esta situación iremos á Fiscalía ao vulnerarse os nosos dereitos ao que pedimos documentación que non se nos achega e tampouco dan resposta ás preguntas que prantexamos nos plenos».

Dozón otorgará ayudas de un mínimo de 600 euros a hostelería y comercio

LALÍN/LA VOZ

Dozón aprobó ayer en pleno un plan para impulsar la hostelería y el comercio con el que paliar el efecto de la covid-19. Cada solicitante podrá optar a una ayuda mínima de 600 euros. Los ediles populares dieron luz verde, con voto en contra del BNG y abstención de UCD, a la Conta Xeral del 2020 y a una operación de crédito a largo plazo, de 250.000 euros, para adelantar la aportación municipal a inversiones del plan RecPon de la Diputación, así como de la Xunta, como la compra de un camión de la basura.

La corporación aprobó 61 bonificaciones del 95 % en el IBI a explotaciones agropecuarias. También se dio luz verde a la adhesión al Consorcio Galego de Benestar.



COMPARTAMENTO DE VERANO EN LA CAPITAL DEZANA Y TALLERES EN TRADICIÓN DE «A VILA DO MAÑÁ»

Lalín y Silleda estrenan actividades para la conciliación

En Lalín y Silleda se dan iniciativas que buscan ocupar el tiempo de ocio de los escolares para facilitar la conciliación familiar. En la capital dezana arrancó el Lalín Camp 21 arrancó una de las iniciativas, «Vive o verán», con base

en el albergue de Mouriscade y dirigido a niños de dos tramos de edad, de 6 a 9 y de 10 a 12 años. Mientras, en Trasdeza arrancó el programa A vila do mañá, aunque las inclemencias meteorológicas condicionaron las activi-

dades de algunos grupos. Trabajaron en la elaboración de un muro vegetal y una huerta en la plaza Juan Salgueiro, junto con otras iniciativas en exteriores en distintas calles de Silleda, para acercar el territorio a los más pequeños.

GaliciaPress.es informaba o 11/05/2021: “La Xunta estudia colaborar en el proyecto “A vila do mañá” sobre arquitectura orientada a niños y adolescentes”.

<https://www.galiciapress.es/texto-diario/mostrar/2879680/xunta-estudia-colaborar-proyecto-vila-do-mana-sobre-arquitectura-orientada-ninos-adolescentes>

La Región anunciaba o 24/07/2021: “Barbadás quiere que los niños jueguen en la calle”. (Fig. 127)

<https://www.laregion.es/articulo/ourense/barbadas-quiere-que-ninos-jueguen-calle/202107240021511048773.html>



Fig. 127 *La Región* do 24 de xullo de 2021.

https://www.lavozdegalicia.es/noticia/ourense/barbadas/2021/07/27/barbadas-anima-pequenos-crear-villas-ciudades-futuro/0003_202107O27C4996.htm

<https://www.niusdiario.es/vida/visto-oido/ninos-flotadores-calle-comprobar-distancia-social-barbadas-ourense-18-3178098263.html>

L4 • OURENSE • Martes, 27 de julio del 2021 • La Voz de Galicia

La Diputación destina 579.766 euros a proyectos de obras en los municipios

OURENSE / LA VOZ

La Xunta de Goberno da Diputación aprobou este hoxe ayudas por valor de 579.766 euros para levar a cabo proxectos de obras en varios municipios da provincia. En este apartado de cooperación con os concellos se empuñan aportacións como a de 25.000 euros á Concello de A Rúa para as obras da calle Cobello —en su primera fase— o los 96.300 euros para que Verea ejecute los proyectos de mejora a enviar pipas y vias de este municipio. Varios concellos recibirán partidas de 48.000 euros en Cortegada se destinarán a mejoras en el centro médico, en Chandrexa de Quebra servirán para mejorar el acceso a Ventosa, Egoz destinarán al dinero a la expansión de agua en Gomeiz y Campaña y Lobos en la accesibilidad a la residencia de mayores. Entre otras ayudas, se acordó destinar 10.000 euros a Tamirama para acondicionar la Casa da Cultura para albergar la biblioteca de Isaac Alonso Estriz y la misma a contidá a Mezquita para un vivero de castaños. Además, se destinarán 28.000 euros al programa Bolinas Brama rural interregional Terminal.

Alvaro Vila y Gabriel Alén, a izquierda y derecha, en la biblioteca.

La Xunta apoya las actividades de 24 bibliotecas ourensanas

Alén visitó la municipal de Taboadela

OURENSE / LA VOZ

La Xunta de Galicia concedió ayudas a un total de veinticuatro municipios de la provincia para la organización de actividades en sus bibliotecas y agendas de lectura. Así lo aseguró el delegado del Gobierno gallego en la provincia, Gabriel Alén, en su visita a Taboadela que en el conjunto de Galicia son 180 los municipios que se benefician de las ayudas institucionales. En el caso de la biblioteca de Taboadela Alén conoció las instalaciones en compañía del regidor municipal, Alvaro O. Vila.

Según los datos facilitados por Alén, los 24 municipios referidos recibirán 23.000 euros de la Xunta de Galicia para des-

arrollar actividades de dinamización de la lectura, así como para el desarrollo del programa Ler conta motín. El proyecto es una de las referencias de las actividades que se desarrollan en la Red de Bibliotecas Públicas de Galicia. Gabriel Alén indicó en su visita a Taboadela que en el conjunto de Galicia son 180 los municipios que se benefician de las ayudas institucionales. En el caso de la biblioteca de Taboadela Alén conoció las instalaciones en compañía del regidor municipal, Alvaro O. Vila.

Xinzo promueve un cambio urbanístico en Ganade para incentivar la vivienda rural

OURENSE / LA VOZ

El gobierno municipal de Xinzo de Limia tiene previsto tomar la aprobación definitiva del estudio de detalle para acoger las viviendas urbanísticas en su área de Ganade. El objetivo que se persigue con esta medida es flexibilizar la normativa urbanística, ajustándola a las demandas de los vecinos, para facilitar la construcción de viviendas unifamiliares en el rural e incentivar la expansión de los núcleos. El Concello de Xinzo ya adoptó la misma

medida en los lugares de Morgade y Barzonás. En todos los casos, la medida cuenta con el informe favorable de la dirección de Urbanismo y con el acuerdo previo de la Xunta de Gobierno Local.

A la sesión plenaria de este martes (13.00 horas) también se llevará la propuesta para los festivales locales del próximo año —serán el martes de carnaval y el 18 de julio, Santa Mariña—, los proyectos de ahorro energético y tres mociones del Partido Popular.

Verín desarrollará un proyecto de voluntariado solidario para personas de más de 55 años

OURENSE / LA VOZ

El Concello de Verín ha presentado una nueva iniciativa del departamento municipal de Servicios Sociais. Se trata de un proyecto de voluntariado senior que está dirigido a personas de 55 años o más que estén dispuestas a colaborar y responsable y solidariamente en la cobertura de necesidades comunitarias y programas sociales. Entre otros pueden ser de ayuda alimentaria y de animación y de promoción de las ac-

tividades de ocio saludable en las personas mayores. También se contempla que en el marco del proyecto *Verín ben, sentirse mellor* se colabore en incentivar las nuevas actividades adaptadas al escenario del covid-19.

Las personas que deseen colaborar en este nuevo proyecto del área de Servicios Sociais de Verín pueden dirigirse a la Casa da Juventude verinense —en horario de 09.00 a 14.00 horas— o llamando al teléfono 988 41 47 76.

Barbadás anima a los más pequeños a crear las villas y ciudades del futuro

OURENSE / LA VOZ

El Concello de Barbadás ha puesto en marcha un amplio programa de actividades culturales para el verano. Desde talleres de arte a conciertos, pasando por representaciones teatrales y otras muchas propuestas. Entre las mismas figura una novedosa iniciativa, como es la referida a las vi-

llas teatralizadas al Museo da gata de fol e —de la segunda se podrá disfrutar este viernes, día 30—. También se incluye de manera especial en las iniciativas en caminadas a favorecer la conciliación laboral y familiar.

Entre las actividades dirigidas a los más pequeños comenzó este hoxe la iniciativa A vila do ma-

Ad. Se trata de una actividad en la que los niños participarán en actividades lúdicas y didácticas para crear villas, pueblos o ciudades que deseen construir. La experiencia se desarrollará durante esta semana, hasta el viernes, en horario de mañana y tarde. Se celebra en la calle Ermita de Barbadás.

Los juegos en plena calle tuorón de lo más divertido, en Barbadás.

ELECTRICA DE ALBERQUERÍA S.A. CORTES DE SUMINISTRO ELÉCTRICO

Se comunican los siguientes cortes programados:
CONCELLOS DE A VEIGA Y O BOLO

Miércoles 28 julio

De 08:30 a 10:00: Chao dos Donas, Xaira, Valdeira y Xocais.

De 08:30 a 12:00: Parada y Carmona.

Jueves 29 julio

De 08:30 a 10:00: Pontes Vilanova.

De 08:30 a 12:00: Eilene y Melide.

Viernes 30 julio

De 08:30 a 10:00: Espiño, Curo y Larragaña.

Lunes 2 de agosto

De 08:30 a 10:00: CT de As Chaias y Cuchumero

Martes 3 de agosto

De 08:30 a 10:00: Casadeiros, Cuchumero, Santa Cristina, Vilabó, Comedia, Teixido y San Pedro.

NOTA: Tabalox de mantenimiento en las líneas de distribución de energía.

Nota: Si los trabajos terminaran antes de las horas previstas, se reanuda el servicio.

CELARENSA

Conferencia de Xosé Estévez sobre Xosé Veio y Galeuzco

El profesor emérito de la Universidad de Deusto Xosé Estévez pronunciará una conferencia este jueves, día 29, sobre Xosé Veio o Galeuzco de 1959. Será en la Casa de Curros, a partir de las 20.00 horas. Antes, Baldomero Morais presentará el cartel elaborado para el homenaje que el 22 de septiembre se realizará a 71 milicianos fusilados en la villa.

O CARBALLIÑO

Reclaman que se limpie la maleza y se conserve el puente medieval de Veiga

La portavoz del BNG en O Carballiño, Susa García, ha denunciado la situación en la que se encuentra el puente medieval de Veiga y llevará al próximo pleno una moción para que se proceda a limpiar la maleza del entorno y se acondicione el puente. La consueña del BNG ampliará al Concello a realizar un mantenimiento periódico de este elemento patrimonial que considera se debe preservar.

TUÉN

Denuncian el estado de la carretera que une Mugares y Alongo

El PSOE de Tuén ha reiterado su denuncia por el estado de la carretera OU-664, que une los pueblos de Mugares y Alongo, y expresado su indignación ante la falta de iniciativas al respecto del concello a pesar de las reiteradas denuncias. Los socialistas reclaman que las efectuaciones tengan su origen en la circulación de camiones de gran tonelaje, sin que se ponga freno al deterioro sufrido.

"A vila do mañá" a través dos medios 120 · 120

La Región do 29/07/2021 facía unha reportaxe que titulaba: “Los niños reclaman la calle”. (Fig. 129)

<https://www.laregion.es/articulo/ourense/ninos-reclaman-calle-barbadás/202107290020161050091.html>

O paso de “A Vila do Mañá” por Barbadás tamén foi documentado pola CRTVG o 30/07/2021: “Grandes flotadores para tomar consciencia do espazo que falta para as persoas nas rúa”.

<https://www.crtvg.es/informativos/grandes-flotadores-para-tomar-consciencia-do-espazo-que-falta-para-as-persoas-nas-ruas-5239214>

JUEVES, 29 DE JULIO DE 2021

LA REGIÓN 11

ÁREA METROPOLITANA

Los niños reclaman la calle

Más de 40 escolares se enfundaron en grandes flotadores e intentan caminar por las aceras de Barbadás dentro de la iniciativa “A Vila do Mañá”. La dificultad para avanzar “prueba que las vías no están pensadas para ellos ni para los vecinos”.

CRÓNICA
ENRIQUE MARTÍNEZ, OURENSE
local@laregion.net

Un grupo de 45 niños y niñas de 5 años fueron testigos ayer de las limitaciones de nuestras vías públicas y del poco espacio que dejan para el libre tránsito de personas, gracias a una actividad lúdica dentro de la iniciativa itinerante “A Vila do Mañá”, que ha acogido el concello de Barbadás durante toda la semana.

Cargados con flotadores de 1,4 metros de diámetro (al verlos, algunos niños ya pensaban que su siguiente destino sería la piscina), intentaron circular desde la rúa do Ensino hasta el parque junto a la rúa Cotelma. Fue imposible completar el recorrido, en el que contaron con el apoyo de Protección Civil, sin invadir la calzada al menos una vez (debido a turistas mal estacionados). A su paso, la gente que tomaba algo en terrazas simplemente paseaba por la avenida de Celanova se sorprendía ante el medio centenar de niños sorteando los obstáculos que les salían al paso, como coches aparcados que invadían la acera o su parte delantera, papeletas o farolas.

Al terminar el juego, Brigitte Valentina Mota e Ian González (CEIP O Ruxidoiro), Paula Neira (CEIP Filomena Dato) y Mateo Lóe (CEIP Curros Enríquez) mostraban su alegría tras haber completado una actividad sorprendente y reveladora para ellos. “La acera era tan pequeña que no cabíamos, chocábamos todos y nos resbalábamos”, recuerdan entre risas. Ahora quieren ser también parte activa de la configuración del espacio público demandando aceras más grandes. También recuerdan que había muchos coches en el recorrido y que tuvieron que cruzar la calle “muchísimas veces”, con el peligro que eso supone para ellos. Todo para sortear una distancia de poco más de medio kilómetro.

La promotora de esta actividad, la arquitecta ourensana Sandra González, tiene claro que “a pandemia é unha oportunidade para

Farolas y papeletas pasaron en un apuro a los niños, que incluso quedaron atascados.

Los coches, aparcados o en circulación, fueron otro caballo de batalla para los niños.

Desde el gobierno local de Barbadás estudian ya la conversión de la rúa do Ensino en una vía de tráfico reducido

por vehículos”, defiende. Además, adelanta un nuevo proyecto de humanización en la rúa do Ensino: “Queremos experimentar con esta calle, donde se concentran muchos servicios. Tenemos la escuela infantil municipal, el servicio de ayuda en el hogar, la Policía Local, atención a la tercera edad, un colegio... Por lo tanto, es un lugar de mucho tránsito y los niños deben estar seguros. Estamos estudiando su conversión en una vía con plataforma única, con tráfico muy reducido”, concluye.

habitantes. “Es muy enriquecedor para los niños, que se dan cuenta de la estrechez de las aceras o de como los espacios son ocupados

Iberdrola cierra la carretera a la presa de San Pedro por obras

REDACCIÓN, OURENSE
local@laregion.net

El concello de Nogueira de Ramuín comunicó ayer a través de sus redes sociales que, debido a necesidades de mantenimiento en la presa de San Pedro, la empresa Iberdrola, concesionaria de la central hidroeléctrica, se verá obligada a cortar la carretera que va desde Os Peares hasta el puente que cruza el Sil, a la altura del río Cabe. Ante esta dificultad, piden paciencia a los vecinos mientras dure la intervención ante las molestias que se puedan ocasionar.

Los cortes de tráfico se producirán del 2 al 13 de agosto y se extenderán durante buena parte de la jornada, entre las 8,00 de la mañana y las 18,30 horas de la tarde.

No obstante, y como nota positiva, el tramo entre Loureiro y el embarcadero de Santo Estevo no se verá afectado por las labores de mantenimiento en esta central, que fue construida en los años 50 y es la última presa hidroeléctrica antes de que el Sil entregue sus aguas al Miño.

Barbadás ofrece un obradoro de salud mental y emocional

REDACCIÓN, OURENSE
local@laregion.net

Barbadás continúa con su obradoro mensual sobre salud mental, realizado los primeros martes de cada mes. Para este mes de agosto, este taller se realizará el próximo día 3 desde las 10,30 hasta las 13,00 horas. Este taller trabaja diferentes estrategias de intercambio de recursos entre las participantes sobre cómo afrontar momentos difíciles. El objetivo que se busca es crear un espacio de autoconciencia consciente y amable, que sirva a las mujeres para pausar, escucharse y hacer un repaso de su cuerpo y su mente.

Esta actividad, impartida por la psicóloga del Centro de Información a Muller de Barbadás, Beatriz Pérez, se lleva a cabo cada primer martes de mes, de las 10,30 a las 13,00 horas, en el local de la Asociación de Vecinos de Barbadás, en la rúa dos Fornos. Se puede obtener información en la web del concello de Barbadás o llamando al 988 222 221.

MÁS EN LA WEB
Vídeo de la actividad realizada en Barbadás, en www.laregion.es

Fig. 129 La Región do 29 de xullo de 2021.

O 30/07/2021 *INFORMATIVOS Telecinco* emitían unha nova sobre “A Vila do Mañá” en Barbadás: “Los niños de Barbadás demuestran con flotadores que las aceras no están preparadas para la distancia social”.

https://www.telecinco.es/informativos/curioso/ninos-barbadas-ourense-experimento-flotadores-aceras-no-preparadas-distancia-social-covid-be5ma_18_3178623813.html

O 31/07/2021 “A Vila do Mañá” era portada no xornal *La Región*: “Las calles para los niños” (Fig. 130). Na reportaxe do interior titulaban: “Los niños de Barbadás colorean la rúa do Ensino”. (Fig. 131)

<https://www.laregion.es/articulo/ourense/ninos-barbadas-colorean-rua-do-ensino/202107310056411050711.html>



Fig. 130 Portada *La Región* do 31 de xullo de 2021.

ÁREA METROPOLITANA

El polígono de San Cibrao tendrá un mejor saneamiento

La Xunta se compromete a licitar la creación de un tanque de tormentas e invertir 300.000 euros

REDACCIÓN OURENSE
ourense@larregion.es

La Consellería de Medio Ambiente se compromete a licitar este mismo año las obras para la construcción de un tanque de tormentas en el polígono empresarial de San Cibrao das Viñas, en el que el Gobierno gallego invertirá cerca de 300.000 euros al ser esta infraestructura una demanda histórica de los empresarios. Este es el resultado de la reunión mantenida ayer entre la conselleira, Ángeles Vázquez, el presidente de la asociación de empresarios del polígono, José Antonio Rodríguez, y el alcalde de San Cibrao, Pedro Fernández.

Vázquez explicó que, de forma paralela a la licitación prometida, ya se está trabajando en la redacción del proyecto, y trasladó que el objetivo del Gobierno gallego es "habilitar solo empresarial e industrial para que los empresarios aposten por Galicia". Por su parte, los representantes del polígono agradecieron la planificación del suelo industrial que está efectuando la Xunta, a través de la segunda modificación del Plan sectorial de áreas empresariales de Galicia.

Los parques de tormentas o aliviaderos son infraestructuras de



Un instante da reunión de ayer entre a Conselleira, os empresarios e o alcalde.

alcantarillado que retienen el agua de lluvia en caso de precipitación intensa, previniendo inundaciones. Además, tienen una motivación ecológica añadida, ya que retienen las primeras precipitaciones, evitando más contaminación que las posteriores, se vierten de forma directa en los sistemas

EL GOBIERNO AUTONÓMICO DEFENDE QUE LA DECISIÓN ES PARTE DE SU ESTRATEGIA PARA "QUE OS EMPRESARIOS APOSTEN POR GALICIA"

naturales, causándoles daños. A todo ello se suma que el consejo de administración de Xestur ha ya actualizado esta misma semana la licitación del contrato para la redacción del proyecto de urbanización de la ampliación del parque tecnológico, por un importe total de alrededor de 154.000 euros.

Fin de las obras de ampliación en el local social de Trellerma

REDACCIÓN OURENSE
ourense@larregion.es

El Concello de Toén informa a los vecinos sobre la finalización de las obras de renovación y ampliación del tejado del local social de Trellerma, pequeño núcleo poblacional del municipio ourensano. La sede vecinal precisaba una actuación urgente debido al efecto del paso del tiempo. Además, en la intervención se aumentó el espacio cubierto, fechando el espacio anexo al local.

Por lo tanto, desde el gobierno local esperan que aumente su aprovechamiento y disfrute por parte de los vecinos, "un pueblo donde las xuntanzas eran muy frecuentes, recordamos con poder recuperarnos al pasar esta situación de pandemia", explican. La obra significó una inversión total de 20.000 euros que fue posible gracias a una subvención proveniente de la Diputación de Ourense.

Esta arraigada sede vecinal es un referente para la provincia en el gran reto de que la fibra óptica llegue a todas las parroquias de las zonas rurales de Ourense, robusteciendo la brecha digital. Así, en febrero de 2020 este espacio estrenaba un servicio de wifi público gracias a ayudas procedentes de la Unión Europea.

Los niños de Barbadas colorean la rúa do Ensino

REDACCIÓN OURENSE
ourense@larregion.es

La iniciativa itinerante "A vila do mañá", que reivindica el derecho de los niños a poder jugar y disfrutar de su infancia en el espacio público, así como un modelo de ciudad centrado en la persona, alcanzó ayer Barbadas después de una intensa semana de actividades.

Su promotora, la arquitecta ourensana Sandra González, hace balance de su paso por el municipio. Tras terminar la última actividad en la que pintaron a todo color la rúa do Ensino para reclamar el derecho que los niños poseen de disponer de las vías públicas, los coches pasaron horas sin aparcar en esta ubicación, aunque las calles ya se habían recogido. Esta es la imagen que le queda en la retina a la arquitecta. "Tengo mu-

cho que agradecer al Concello de Barbadas, que me permitió volver a casa después de toda una vida dando tumbos", agradece. Y nada más agradecido que los niños. Al terminar las actividades, pedían más juegos y le ofrecían "ir a sus casas y dormir en su sofá, hasta en la caseta del perro si hiciera falta", bromea González. "Y creo que han aprendido algo, que la ciudad les pertenece", celebra.

Nada termina aquí, y ahora trabajará en un proyecto arquitectónico para la rúa do Ensino, basándose en su aprendizaje tras varios días escuchando las necesidades y percepciones de los pequeños y poniéndose en su piel.

La arquitecta recuerda que los menores de edad son también sujetos de derecho, citando tanto el BOE de 28 de junio de 2010, donde se establece en su artículo 11 que



Los niños, ayer, en 'A vila do mañá'.



Los participantes colorean la calle.

"los poderes públicos deben promover o derechos dos nenos e os adolescentes para participar activamente na construción dunha sociedade máis xusta, solidaria e democrática", como el artículo 12 de la Convención sobre los Derechos del Niño, que reconoce su derecho a participar de forma plena

en la vida social y establece que la administración pública está obligada a establecer procedimientos que faciliten su integración en este sentido.

El objetivo de González es dejar atrás esta época en la que "a la hora de crear ciudades, se olvidaron las personas". Y reivindica que "las

ciudades del futuro no son Nueva York o Tokio, donde no se puede cruzar a pie y chocan los espacios verdes".

MÁS EN LA WEB
Vídeo del pintado de la rúa do Ensino en
www.laregion.es

Fig. 131 La Región do 31 de xullo de 2021.

Ecos da Comarca anunciaba o 02/08/2021: "Touro acolle do 9 ao 13 "A Vila do Mañá", un proxecto para transformar a imaxe de Fonte Díaz".

<https://www.ecosdacomarca.com/post/touro-acolle-do-9-ao-13-a-vila-do-ma%C3%B1%C3%A1-un-proxecto-para-transformar-a-imaxe-de-fonte-d%C3%ADaz>

O 03/08/2021 La Voz de Galicia anunciaba a chegada de "A Vila do Mañá" a Touro: "Touro fusionará arte urbano y literatura gallega en Fonte Díaz". (Fig. 132)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/santiago/touro/2021/08/03/touro-fusionara-arte-urbano-literatura-gallega-fonte-diaz/0003_202108S3C5995.htm

Seis concellos mejoran su red de aguas con 265.000 euros de la Xunta

SANTIAGO/LA VOZ

La línea de ayudas habilitada por la Consellería de Infraestructuras para financiar obras en municipios de menos de cinco mil habitantes ha supuesto la concesión de 265.000 euros a seis ayuntamientos del área metropolitana. En concreto, Frades recibió 50.000 euros para ampliar la red de abastecimiento a Piñeira y Peñasco, un importe idéntico al consignado para la ampliación de la red de saneamiento de Niveiro (Val do Dubra), mientras que la partida para la depuradora y la red de residuales de Vilanova (Boimorto) asciende a 49.978 euros. Toques, por su parte, obtuvo 41.081 euros para mejorar la planta depuradora de A Capela.

Santiso es otro de los concellos con asignación económica, en su caso para financiar dos obras: mejorar el abastecimiento de la antigua escuela de Pena Fosta (18.363 euros) y el saneamiento de Visantofia (17.957 euros).

El listado de concellos acogidos a esta plan también incluye a Touro, con 38.719 euros para el pretratamiento de residuales de la depuradora municipal. Precisamente, el delegado territorial de la Xunta, Gonzalo Trenor, se desplazó ayer a este municipio, en donde confirmó que las ayudas para toda Galicia ascienden a 4 millones de euros.

Ames y Brión crean líneas de comunicación con el vecindario para avisos, quejas e incidencias

La población amense podrá enviar un wasap y la brionesa ya puede utilizar una aplicación desde cualquier dispositivo

DINIA ARAÚJO

SANTIAGO/LA VOZ

Quanto máis xos estén en disposición de alertar ante cualquier incidencia, las posibilidades de resolverla deben ser mayores. Estas es la filosofía que los concellos de Ames y Brión quieren aplicar con sus respectivos sistemas de avisos, quejas e incidencias, que llegarán de forma instantánea y automática a su destino para que las administraciones locales les den una solución en el menor tiempo posible.

En el caso de Ames, desde este mismo lunes estará a disposición de la ciudadanía el número de teléfono 606 7141 63 para enviar mensajes de wasap. «Se ha unido a la familia sen luz, un cubumbro roto ou unha fochanca nunha estrada, o Concello de Ames quere saberlo». Este es uno de los mensajes con los que el Concello invita al vecindario a utilizar la aplicación whatAmes incorporando el número de teléfono de avisos en la agenda de cuántas más personas quieran.

Elas García, regidor amense, resalta que «esta nova ferramenta de comunicación entre a vecindanza e o Concello pretende ser un elemento máis útil e doado, ya que permite incluír fotos, archivos de texto y también geo-

localizar el lugar que origina el aviso o denuncia».

En el caso de Brión, el sistema recién estrenado se denomina Emerxía. Consiste en un gestor de alertas con un acceso muy simple, desde cualquier dispositivo sin instalación o descarga previa ni trámites de configuración, a la dirección emexria.gal/brión. En este caso, la persona que informa debe incluir sus datos para evitar un uso inadecuado del sistema, que también permite incorporar fotografías, que

ya quedan geolocalizadas al enviarse desde la aplicación. Como el proceso está arrancando, hoy todavía divisiones por tipo de incidencias.

«Acabouse o de chamar ao Concello para que o anoten nun postte que despois podes votar ou despois coen. Desta maneira as inquedanzas quedan recollidas e serán respondidas de acordo a un procedemento establecido. Ademais, tamén nós temos así un completo informe», explica el alcalde briónés, Pablo Lago.

Oroso estrenó a finales de junio su propio sistema, que recibió 80 peticiones y solucionó el 85 %

El Concello de Oroso ya estrenó a finales de junio un sistema similar de avisos, en este caso de atención directa para cualquier gestión que consideren necesaria en las distintas parroquias.

El primer balance es muy positivo, ya que en poco más de un mes y además en verano, el área de Servicios recibió unas ochenta solicitudes. En su mayoría, las demandas se refirieron a problemas de alumbrado público, gestión de residuos y limpieza. En cuanto a la eficacia del sistema, se dio solución al 85 % de las incidencias

recibidas, ya que «algúnhas fan referencia a problemas e denuncias máis complexas», explica el Concello. «Non hai mellor maneira de saber algunha carencia ou incidencia que dicirlle ao propio veciño que nos chame para dárle una solución», reconoce ayer el regidor, Luís Rey. El sistema de contacto es doble: llamando al número de teléfono 654 343 809 o bien enviando un correo electrónico a la dirección info@orosogal. Este servicio lo gestionan el concejal de Servicios, Manuel Calvo,



Bomba atascada por toallitas.

La depuradora de Calo se atasca de nuevo por las toallitas

SANTIAGO/LA VOZ

La planta depuradora de Calo, que trata residuos orgánicos generados por parte de la población de Teyo y también de O Milladoiro (Ames) ha vuelto a sufrir los estragos por la acumulación de toallitas higiénicas que la población arroja en la red de aguas residuales. El escaso caudal de agua de la red en estos meses de verano incrementa el riesgo de este tipo de incidentes.

Boimorto rinde homenaje al cura Ignacio Padín

SANTIAGO/LA VOZ

La parroquia de Cardeiro, en el municipio de Boimorto, celebró el pasado sábado un acto de homenaje a Ignacio Padín, fallecido en el 2017 y que durante 60 años fue su párroco. Un busto en el cementerio colindante a la iglesia recuerda al sacerdote, que también prestó servicios religiosos en Buzao y Sendelle.

Touro fusionará arte urbano y literatura gallega en Fonte Díaz

SANTIAGO/LA VOZ

La localidad de Fonte Díaz, en Touro, va a transformarse en un espacio urbano que corresponde a las calles con nombres de escritores en lengua gallega con grafitis cuya ejecución forma parte del proyecto A Vila do Mañá, creado por la arquitecta Sandra González, que ayer presentó la iniciativa en el Concello y que arrancó en el año 2016 con una intervención en el municipio de Rianxo.

Para pintar estos grafitis debe contar con la participación de 40 jóvenes mayores de 10 años, que deberán inscribirse previamente. El programa se desarrollará entre los días 9 y 13 de este mes, entre las 10 y las 14 horas.

Padrón aprueba una propuesta para mejorar la protección y conservación de sus cruceiros

UXÍA LÓPEZ

PADRÓN/LA VOZ

Padrón tiene aprobada por unanimidad una propuesta del grupo Compromiso para proteger y conservar los cruceiros del municipio, un total de 29. «O seu estado de conservación é desigual. Algúns deles precisan unha protección urgente ou, cando menos, a toma de medidas que garanta a súa conservación, evitando o deterioro ao que están expostos», explica el concejal de Compromiso Eloy Rodríguez.

Para la conservación, se aprobó en pleno que técnicos municipales procedan a la redacción de un memoria para conocer la situación actual de los diferentes tipos de cruceiros. Una vez redactada, que el Concello

solicite las subvenciones posibles para proceder a los trabajos de rehabilitación y conservación de los mismos.

El edil de Compromiso para Padrón, hace especial hincapié en un cruceiro que, en su opinión, requiere de «visita especial»: el de Fondo de Vila. De acuerdo con Eloy Rodríguez, este elemento necesita vigilancia pero también la adopción de medidas que eviten o seu deterioro, al situarse en un espacio en el que se instalan puestos del mercado ambulante, se celebran las verbenas de las fiestas o, simplemente, los niños se suben «ao seu pedestal e incluso xogan a xuetearse no val al pedaleiro todos eles non recomendábelas para preservar un elemento etnográfico do século XVI de extraordinaria im-



Xunto ao cruceiro de Fondo de Vila se instalan postos de venda. M. XES

portancia», afirma el concejal de Compromiso.

Esta propone, en este caso, instalar alrededor de la plataforma cuadrangular del cruceiro alguna protección para evitar su deterioro. También sugiere recuperar para un espacio público, buscando una localización adecuada

en el entorno, el cruceiro de Longos, probablemente de la misma época que el de Fondo de Vila, y que antiguamente se localizaba de lado de la carretera pero, a causa de las obras de acondicionamiento de la N-550, se retiró para el interior de una finca particular en torno a 1950 o 1960.

O xornal *El Correo Gallego* interesababase por “A Vila do Mañá” e o 09/08/2021 publicaba: “A Vila do Mañá: a aposta polo urbanismo galego do futuro”. (Fig. 133)

<https://www.elcorreogallego.es/galicia/a-vila-do-mana-a-aposta-polo-urbanismo-galego-do-futuro-CD8647172?imageNumer=2>



Fig. 133 *El Correo Gallego* do 9 de agosto de 2021.

La Voz de Galicia publicaba o 15/08/2021: “Touro mestura arte urbana, literatura galega e ocio negociado coa mocidade”. (Fig. 134)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/santiago/touro/2021/08/15/span-langgltouro-mestura-arte-urbana-literatura-galega-ocio-negociado-coa-mocidadespan/0003_202108S15C7991.htm?utm_source=whatsapp&utm_medium=referral&utm_campaign=share&utm_content=0003_202108S15C7991

La Voz de Galicia • Domingo, 15 de agosto del 2021 • ÁREA METROPOLITANA • L7

Touro mestura arte urbana, literatura galega e ocio negociado coa mocidade

O proxecto arquitectónico A Vila do Mañá chega a Fonte Díaz para quedarse

EMMA ARAÚJO
SANTIAGO / LA VOZ

Os muros ao aire e os espazos públicos con pouco xeito non están só nos núcleos urbanos, xa que o rural, escaso de mocidade, tamén ten recunchos que necesitan un bo apañio. Dálle unha volta a iso é no que traballa a arquitecta Sandra González co seu proxecto A Vila do Mañá, que quixo desenvolver no municipio de Touro. Á súa idea foi ben acollida, pero tivo que adaptarse á realidade de este concello e así surtiu un novo proxecto no que todas as partes implicadas puxeron moito da súa parte para que o resultado fose un éxito.

Un dos cambios foi que no proxecto participase un grupo de adolescentes para facer varios deseños de arte urbana. Efoi o que fixeron, máis que antes tamén tiveron que traballar a reo para dispor dos muros como se fosen un lenzo branco, polo que houbo que botarlle unhas boas capas de pintura e tamén algunha limpeza de mugo. «Bumunca usará un rolo», recoñecía Sandra González mentres facía a visita guiada polos distintos murais que agora daille outro xeito ás rúas e prazas de Fonte Díaz, nas que van quedar para a posteridade. Á primeira parada foi na praza de Martín Códax, na que unha das súas cantigas complementa o deseño que reflicta a Noa, unha das rapzas que formou parte do proxecto, que mudou varios dos espazos con nomes de referencia da literatura galega.

Como o resto de traballos, todos teñen escala humana, porque esa é a filosofía do proxecto que comezou en Rianxo no 2016 e que en Touro tamén é posible grazas a unha subvención autonómica do departamento de Normalización Lingüística.

Outro dos deseños permitiu mudar a percepción da rúa de Ramón Caballero, con Aitor como protagonista por duplicado. Por falta de tempo, non se puideron facer todos os traballos, pero si a mirando parte deles porque varios días de faena foron necesarios para deixar listos os muros e tamén para debater e elixir os elementos dos murais.

Na rúa Castelao negociaron unha solución artística contemporánea reproducindo unha das súas ilustracións, neste caso moi vinculada á violencia de xénero, polo que a cor elixida foi a que tamén simboliza o feminismo. Non hai vila galega que non teña unha rúa ou un recuncho que lembre a Rosalía de Castro. E Fonte Díaz non ía ser menos.

Neste caso, o grupo e a arquitecta agalgaron un deseño moi particular co corpo doutro rapaz, Xosé, coa súa sombra reflicida na parede deste pequeno espazo, no que o poema da escritora e a sombra transformaron por completo un lugar de descanso que xa tiña unha gran mesa e bancos. Nesta pequena ágora, todas as partes implicadas no proxecto tiveron tempo para un pequeno balance despois dunha semana de traballo. Sandra González recoñeceu o bo resultado da humanización conseguida, mentres a edila de Educación, Ana Iglesias, confirmaba tamén o interese do Concello por manter esta actividade implicando de novo á mocidade.

Marta Iglesias, de 12 anos, foi unha das participantes, no seu caso chegou de Cruces. Pensaba que non o ía pasar moi ben porque non coñecía a ningún, pero xa quere repetir se é posible.

Tamén Alba Naveiro, de 14 anos, con familia en Touro pero veciña de Coltedo, onde é que non tentara liberdade, polo que quedou con gafas de máis actividades. Tamén Aitor Ávila, de Touro, que desvelou que tiveron tempo para combinala cos xogos da Pólemón, invitou a todo o mundo a visitar Fonte Díaz e ver así a nova faciana destes espazos con escala máis humana e chea de cultura galega.

Los alcaldes de A Baña, Zas y Vimianzo piden la mediación de Feijoo ante Abanca

SANTIAGO / LA VOZ

Los regidores de A Baña, Vimianzo y Zas han puesto en marcha las acciones conjuntas que anunciaron el pasado viernes para intentar evitar el cierre de las oficinas de Abanca en sus concellos. Así, el alcalde de Zas, Manuel Muñío, en nombre de sus homólogos bañés, José Antonio Pereira, y vimianzesa, Mónica Rodríguez, acaba de solicitar una entrevista con el presidente de la Xunta, Alberto Núñez Feijoo, para pedirle que medie para que la entidad bancaria reconsidere su decisión, según informaron ayer los tres ayuntamientos.

«Queremos ter unha reunión con Feijoo para que nos axude a se poñer fronte das reivindicacións», afirmou o alcalde de Zas, quen en nome de los tres regidores incidíu en que el Gobierno gallego es el único con capacidad para falar de ti a ti con la entidad financiera.

Ademais, los tres alcaldes solicitarán una entrevista con el presidente de la Fegamp, Alberto Varela, así como con responsables de Abanca; establecerán contactos con el Gobierno español y con diputados en el Parlamento de Galicia; estudiarán la posibilidad de emprender acciones legales; recogerán firmas en los tres concellos; y también contemplan la convocatoria de una manifestación ante la sede de Abanca.

Herido un hombre al caerse del tractor que manejaba en una finca de A Baña

SANTIAGO / LA VOZ

Un hombre resultó herido a primera hora de la noche del pasado viernes en A Baña al caerse del tractor que manejaba, según informó ayer la Agencia de Emergencias de Galicia. El suceso tuvo lugar en una finca de Troiltoisende poco después de las nueve de la noche. Al ser avisado del accidente mediante la llamada de un particular, los gestores del 112 Galicia movilizaron a las Urgencias Sanitarias de Galicia-061, a los Bomberos de Santa Comba y a la Guardia Civil. Tras asistir al accidentado en el lugar, los servicios sanitarios lo trasladaron a un hospital.



Todos os murais teñen de serios a escala urbana da mocidade que traballou neles. Fotos CATUA PRIETO





A rúa Castelao de Fonte Díaz ten agora a reprodución dunha das súas ilustracións grazas a este proxecto.

Fig. 134 La Voz de Galicia do 15 de agosto de 2021.

“A vila do mañá” a través dos medios 126 · 126

El Correo Gallego publicaba o 16/08/2021: “La arquitecta que busca el vínculo de los jóvenes con el lugar donde viven” (Fig. 135) e “Touro convértese na Vila do Mañá”. (Fig. 136)

<https://www.elcorreogallego.es/opinion/editoriales/la-arquitecta-que-busca-el-vinculo-de-los-jovenes-con-el-lugar-donde-viven-AD8702376>

<https://www.elcorreogallego.es/concellos/touro-convertese-na-vila-do-mana-XE8701088>



Fig. 135 *El Correo Gallego* do 16 de agosto de 2021.

Toca la Unión Musical de Ponteledesma en Melide

ACTIVIDADES El ciclo O país das bandas, promovido por la Xunta y la Federación Galega de Bandas de Música Populares en el marco de la programación cultural del Xacobeo 21-22, llega este martes 17 a Melide con un concierto de la Unión Musical Ponteledesma. La actuación

será a las 12.30 horas en la plaza do Cantón. Esta formación nace en 1987 con 30 alumnos y en la actualidad está formada por 60 componentes. Ha editado tres trabajos discográficos y cuenta con un centro de formación musical integrado en la Escola Municipal de Vila de Cruces, con más de un cien alumnos que alimentan la banda juvenil y garantizan su futuro. Con Miguel Rodríguez Barrio al frente como director, el programa del concierto incluirá los temas *Panorama, Marcha estival, Aires de Melide* y *The legend of Mercaño*. Pero es que sonarán también *La leyenda del beso, Gualaighades, Hicieron, Agitate, saxo*, así como la *Marcha dos pendellos*. **O.D. VILAR**

pal de Vila de Cruces, con más de un cien alumnos que alimentan la banda juvenil y garantizan su futuro. Con Miguel Rodríguez Barrio al frente como director, el programa del concierto incluirá los temas *Panorama, Marcha estival, Aires de Melide* y *The legend of Mercaño*. Pero es que sonarán también *La leyenda del beso, Gualaighades, Hicieron, Agitate, saxo*, así como la *Marcha dos pendellos*. **O.D. VILAR**



Una anterior actuación, en Santiago, de la Unión Musical de Ponteledesma. Foto: UDEP.

A través de grafitis feitos nas paredes e muros, os mozos tomaron conciencia da arquitectura, patrimonio, urbanismo e paisaxe da capital municipal, Fonte Díaz. // Pintaron 65 metros cadrados de valados // A actividade logra xerar un vínculo identitario dos máis novos coa súa localidade de orixe **TEXTO Manuel Boo**

Touro convértese na Vila do Mañá

A mocidade de Touro, liderada polo proxecto educativo A Vila do Mañá que explora a arquitectura Sandra González, traballou, aprendeu e divertíase durante toda esta semana para mudar a fachada das rúas da súa capital municipal, Fonte Díaz. Os máis novos, a través de grafitis feitos nas paredes, muros e valados, tomaron conciencia de todas as escalas do común na vila de Fonte Díaz: a súa arquitectura, patrimonio, urbanismo e paisaxe.

Sandra González, creadora da Vila do Mañá e arquitecta do proxecto, explica o intenso traballo feito durante toda a semana: "Primeiro debémolos e tratámos de que mozos e mozas de Touro entendieran a obra e o seu contexto, e coñecémos o traballo que íamos facer".

Posteriormente, continúa, "preparamos o lienzo, neste caso os muros e valados de Fonte Díaz, e traballamos nas rúas Rosalía de Castro, Ramón Cabanillas, Curros Barriquer e na Praza Martín Códax".

Calcula a arquitecta que pintaron "unha rede de 65 metros cadrados de valados". "En cada obra seleccionamos os traballos de que os máis novos foran protagonistas, conseguindo que as súas súas invasións nas rúas da súa vila, de Fonte Díaz", explica Sandra González, que engade que ese é o espírito "co que levamos traballando na Vila do Mañá desde hai anos".

A actividade non só ten unha finalidade decorativa. Segundo o parecer de Sandra González, "así tamén logramos xerar un vínculo identitario coa súa localidade de orixe, e máis aínda se son eles mesmos os que pintan".

É a intención desta actividade tamén está ben clara: "A nosa intervención pretende que Galicia teña vilas, entre elas Fonte Díaz, máis sostentables e comprometidas".

A Vila do Mañá, que comezou a súa andadura no ano 2010 en Blazo e que conta con colaboración de Normalización Lingüística da Xun-



Os rapaces de Touro preparan un muro para poder despois plasmar nel un dos seus proxectos incluídos na Vila do Mañá. Foto: CT.



Resultado dun dos traballos feitos polos mozos na capital municipal, Fonte Díaz. Foto: CT.

ta de Galicia, estivo dirixida a mozos e mozas a partir dos dez anos. "Queremos xerar nos participantes que nos acompañen unha nova identidade", engade Sandra González, quen destaca a importancia de "ter o poder de transformar o espazo".

De agora en diante, os máis novos do Concello de Touro e todos os veciños poderán convivir coa literatura galega na que eles mesmos se converteron en protagonistas.

Pola súa banda, a concelleira de Deportes, Cultura e Educación, Adela Iglesias, destacou a importancia que para o Concello de Touro supón que os máis novos "estén presentes de forma activa nos procesos de coconstrución do espazo común".

Ao seu parecer, este proxecto permitirá "darlles as ferramentas necesarias para desenvolver a súa creatividade desde a arte e a arquitectura, co fin de provocar neles unha unha nova mirada, ao tempo que se xeran vínculos de identidade co espazo nos que habitan".

Fig. 136 El Correo Gallego do 16 de agosto de 2021.

El Correo Gallego do 30/12/2021: "“Os rapaces carballenses deseñan “A Vila do mañá””. (Fig. 137)

<https://www.elcorreogallego.es/concellos/os-rapaces-carballenses-desenan-a-vila-do-mana-AF9997651>

La Voz de Galicia o 30/12/2021 publicaba o artigo: "“Carballo é, para min, a vila do mañá e está á vangarda das vilas galegas”". (Fig. 138)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/carballo/carballo/2021/12/30/span-langglcarballo-e-min-vila-do-mana-a-vangarda-das-vilas-galegasspan/0003_202112C30C6992.htm?utm_source=facebook&utm_medium=referral&utm_campaign=fbar

Carballo A aprobación do orzamento municipal para 2022 foi o tema central, e o que máis lleu que falar, do último plenario do ano en Carballo. Pero despois de algo máis dunha hora de debate, a Corporación deu o visto bo ao proxecto económico, que ascende a 27.860.737,25 euros e que foi defendido pola concelleira de Facenda, Belén Lendoiro, e polo alcalde, Damián Ferrero. O voto a favor do RNG e a abstención

Carballo xa ten orzamento para o ano: 27,8 millóns

do PSOE foron máis que suficientes para sacalo adiante malia os posicionamentos en contra tanto de TeGa como do PP. Este último grupo contou con só tres representantes no salón de sesións debido á ausencia de Paula Nogueira, que foi substituída no labor de portavoz por Rubén Lorenzo. Os seguintes acordos foron máis rápidos.

O cadro de persoal do Concello de Carballo para o vindeiro exercicio foi aprobado por unanimidade, mentres que na proposta de modificación da RPT (Relación de Puestos de Trabajo) votou en contra Terra Galega. Por unanimidade saliron adiante tamén os dous puntos seguintes a prorroga do convenio coa Administra-

ción Xeral da Comunidade Autónoma de Galicia para a convocatoria e o desenvolvemento dos procesos selectivos de persoal para a Policía Local e a solicitude de compatibilidade presentada por unha profesora do Conservatorio Profesional de Música (CMUS). Outra das propostas máis relevantes abordadas pola Corporación foi o

contrato do servizo de mada no fogar para os vendedores cun ano, que permitirá cubrir fins de semana, festivos, permisos e as horas ordinarias nas que resulta insuficiente o equipo de persoal propio, integrado por 13 persoas. O orzamento supera os 8 millóns de euros, e precisamente é esa cifra tan alta a que obrigou a realizar

a aprobación en pleno. Os tres grupos da oposición abstiveronse. No que respecta ás expropiacións previstas para codex e Augas de Galicia as terras necesarias para acometer a realización dun by-pass no río Antón, na zona de Murillo do Quinto, tal coma está previsto no plan de actuacións para evitar o risco de inundacións, todos os grupos manifestáronse a favor, agás TeGa, que se absteve. **A.A.**

Un libro recolle as propostas dos máis mozos // O proxecto quiere estimular unha actitude crítica entre os nenos para que comencen o seu desenvolvemento como cidadanía activa. **TEXTO Pedro Bao**

Os rapaces carballese desean 'A vila do mañá'



Portada do libro 'A vila do mañá' que recolle as propostas dos máis mozos para deseñar o Carballo do futuro.

Os gobernos progresistas do país instaláron, dentro das súas posibilidades, a participación dos veciños e veciñas na elaboración tanto dos orzamentos como da actividade municipal. En moitos casos fíxose de xeito asasinamente, en outros vía referendario ou por correo electrónico e aínda hai algún outro xeito que pode chegar a ser toda unha sorpresa. Pero hai outros xeitos de chamar pola participación cidadá.

Benso saben en Carballo, onde van millo alá e buscan a mirada limpa dos máis mozos do concello para construír o futuro da vila ou a vila do futuro, para a vila máis alá do deserto da capital de Ríaxantas.

Nos procesos de participación pública que se impulsan desde o Concello de Carballo tamén teñen cabida os nenos e as nenas. Por iso se recorre a eles para que tamén contribúan a deseñar 'A vila do mañá', e ese é, precisamente, o título do libro que recolle as súas propostas, e que xa está á disposición de quenes deseen velo ou consúltalo na Biblioteca Rego da Baba.

Por aí poden pasar para recollelo as familias dos nenos e nenas que participaron nos obradoiros realizados nos anos 2018 e 2020, pero tamén calquera outro persoa interesada, nun fin de coexistencia.

A vila do mañá é un proxecto da arquitecta Sandra González Álvarez no que colaboran o Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia, a Escola Técnica Superior de Arquitectura, a Asociación para a Defensa do Patrimonio Cultural Galego, Post Arquitectos e o Concello de Carballo, con intención de estimular unha actitude crítica entre os nenos para que comencen o seu desenvolvemento como cidadanía activa, xa que eles e elas serán os responsables de construír o Carballo do futuro.

O obxectivo dos obradoiros, dirixidos a nenos de 5 a 12 anos de idade,

A arquitecta Sandra González Álvarez, na súa infancia as imaxinou na transformación da vila

Tómase Carballo como un taboleiro da oca con elementos que configuran a identidade do municipio

de, foi incluír á infancia nos procesos de construción do espazo común, partindo da cidade como unha ferramenta educativa sobre a cal a cidadanía ten dereito ao seu desfrute e á súa transformación. Como se recolle no propio libro, o proxecto parte de tomar a vila de Carballo como un taboleiro do xogo da oca, construído por aqueles elementos arquitectónicos, urbanísticos, paisaxísticos, artísticos e culturais que configuran a súa identidade. Algun deses elementos están debuxados nos quince paneles da publicación para que a rapazada se encargue de dárles cor.

Deseguido fíxose un repaso explicativo a través de texto e imaxes das actividades desenvolvidas nos obradoiros celebrados do 16 ao 20 de xullo de 2018 e do 21 de decembro de 2020 no 8 de xaneiro deste ano, este último cun formato máis virtual condicionada pola covid.

A última parte do libro é unha reflexión da súa autora, a arquitecta Sandra González Álvarez, sobre a evolución de Carballo nos últimos tempos. "Penso que o traballo que se está facendo desde o Concello de Carballo, facendo renacer a vila pensando nos seus cidadáns, pon o municipio na vanguardia das vilas galegas e, para min, por conseguinte, na vanguardia dos urbanismos. Creo que Carballo é a vila do mañá", conclúe a impulsora deste proxecto.

Fig. 137 El Correo Gallego do 30 de decembro de 2021.

SABIN ABOGADOS

AVDA. DE FERROL, 7-8º
Santiago de Compostela

981 572 053
981 563 109

sabinabogados@sabinabogados.es

www.sabinabogados.es

Lorenzo Abogados

CIVIL | PENAL | LABORAL
ADMINISTRATIVO
MERCANTIL | BANCARIO

Tfno. 981 594 702
General Pardiñas, 20 - 3º
Santiago de Compostela

www.lorenzabogados.com

PARKING FRAGA

• Científico
• Económico
• Clonado

Ativo Trafal, 18 - Santiago 981 593 429

SE ALQUILA

Baño comercial con entrada propia
y salida, en pleno centro de
Santiago, entrada desde
el estacionamiento en calle
República del Salvador

M. 609 88 22 83

Recepción dos Reis Magos no Concello de Carnota o día cinco

Carnota. Por responsabilidade e seguindo as últimas recomendacións preventivas da covid, o Concello de Carnota vén de comunicar a suspensión da Cabalgata de Reis e festa infantil que se ía celebrar no pasado. Pero os pequenos e pequenas non van quedar sen entregarlles as cartas as Suas Maxestades de Oriente, xa que estarán con nós un par de horas na casa consistorial", sinala

ron fortes municipais. Será o vindeiro día 5 de 17.00 a 19.00 horas. "Pedimos scitidido para que a actitude se desenvolve de maneira responsable e de acordo coas medidas preventivas vigentes. Apláuse á responsabilidade individual no cumprimento das mesmas, como son mantemento das distancias, a utilización da máscara e a desinfección de mans", indican. **A.A.**

Carballo

Horarios de la biblioteca y los pabellones

El Concello de Carballo informa sobre los horarios especiales de apertura de sus principales instalaciones públicas en estas fiestas. La biblioteca Rego da Balza, por exemplo, permanecerá cerrada tanto mañana, viernes 31, como el día de Año Nuevo y el día de Reyes. El miércoles 5, no obstante, estará su puerta abierta, aunque solamente en horario matutino, de 9.30 a 14.30 horas.

Por otro lado, las diferentes instalaciones deportivas municipales, como son las piscinas, la sala fitness o los pabellones polideportivos, permanecerán cerrados los días 31 de diciembre y 1 y 6 de enero. Al igual que la biblioteca, el día 5 se podrá acceder a estos emplacements en horario limitado, solo hasta las tres de la tarde.

Tanto la Rego da Balza como las instalaciones deportivas funcionarán con total normalidad del resto de días.



Piscina de Carballo, a. e. s.

Nuevas iniciativas

El Casino probará a ofrecer clases de danza africana

El Casino 1889 de Carballo ofrecerá el próximo 12 de enero, de ocho y media de la tarde a diez de la noche, una clase de prueba de danza africana. Será totalmente gratuita y contará con la participación en directo, que llevarán a cabo participantes a una vaxa sensorial única a través

do corpo e mente, sefalan desde la identidad carballésa. Es, dicen, una cura para diferentes males que llega a través del ejercicio físico que proporciona la danza, de la magia y la potencia que da el Diembó (tambo tradicional) y el buen hacer de la monitora, Tania Veiga.

Urbanismo | Proxecto infantil

«Carballo é, para min, a vila do mañá e está á vangarda das vilas galegas»

En el proceso de diseño del que será el Carballo del futuro también han tenido mucho que decir los más pequeños, cuyas ideas y propuestas han sido recogidas en el libro *A vila do mañá*. El volumen ya puede recogerse en la biblioteca Rego da Balza, por parte de las familias de los niños que participaron en los talleres celebrados en 2018 y 2020, aunque cualquier persona interesada podrá hacerse también con un ejemplar, tal y como informan desde el Concello de Carballo.

A vila do mañá es un proyecto de la arquitecta Sandra González Álvarez en el que colaboran el Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia, la Escola Técnica Superior de Arquitectura, la Asociación para a Defensa do Patrimonio Cultural Galego, Post Arquitectos y, también, el propio Concello carballés. El objetivo es estimular una actitud crítica entre los niños para que inicien su desarrollo como ciudadanos activos, ya que ellos serán los responsables del Carballo del futuro.

La idea de los talleres, en los que participaron pequeños de 5 a 12 años, fue incluir a la infancia en los procesos de construcción del espacio común, partiendo de la propia local-



Portada del libro, que puede recogerse en la biblioteca.

idad como una herramienta educativa sobre la cual la ciudadanía tiene derecho a su disfrute y a su transformación. Como se recoge en el libro, el proyecto parte de tomar Carballo como un gran tablero del juego de la vida, conformado por aquellos elementos arquitectónicos, urbanos, paisajísticos, artísticos y culturales que configuran la identidad de la villa. Algunos de ellos están dibujados en las primeras páginas para que los niños puedan dibujarlos.

Más adelante se hace un espacio explicativo, a través de texto e imágenes, de las actividades de desarrollo en los obradoiros que se celebraron en verano de 2018 y en las Navidades pasadas, este último en formato virtual debido a la incidencia de la pandemia por aquel entonces. La última parte de la publicación es una reflexión de su autora, la arquitecta Sandra González Álvarez, sobre la evolución de Carballo en los últimos tiempos. «Pienso que el Carballo que se está haciendo desde el Concello, haciendo renacer a villa pensando en los ciudadanos, pone a Carballo na vangarda das vilas galegas, para min, por coñecemento, na vangarda do urbanismo», dice la autora, que concluye: «Creo que Carballo é a vila do mañá».

Marta López / edac.carballo@lavoz.es

Qué puedo hacer hoy

Una completa y variada agenda navideña para el penúltimo día del año

Reseña a la cascada de cancelaciones por las últimas medidas de contención del coronavirus anunciadas por la Xunta de Galicia, aún sobreviven un buen puñado de actividades navideñas que marcarán esta penúltima jornada del año.

Pista de hielo en Vimianzo. Hasta el 5 de enero seguirá abierta la gran atracción de esta Navidad en Vimianzo, una pista de patinaje de hielo natural que está haciendo los delicosos de pequeños y no tan pequeños. La entrada cuesta 5 euros y concede un acceso de 45 minutos, con préstamo de patines incluidos. Los hay más o menos habilidosos, pero la afluencia está demostrando la gran aceptación de esta iniciativa. Abre de once de la mañana a once de la noche.

Rocódromo y tirolesa en Carballo. Más opciones para los aventureros, aunque tienen a horas contadas: hoy será el último día para hacer uso del rocódromo situado en la Plaza do Concello de Carballo y de la tirolesa instalada en el Rego da Balza. Abren de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.30 horas y pueden beneficiarse niños de 5 a 12 años presentando un recibo de compra de cualquier comercio de Carballo.

Taller infantil de cocina en Oliveira. La Casa Cultural de Oliveira, Dumbria, será hoy escenario de un taller infantil de cocina, de 16.00 a 20.00 horas. Se harán grupos pequeños como medida preventiva ante el covid-19.

Últimos Cantos de Nadal de Irma Macías. Últimas palabras de la gira por las pequeñas villancistas que la cantante local Irma Macías llevó a cabo estas semanas para espaciar el espíritu navideño por la zona rural con sus Cantos de Nadal. Hoy actuará en la escuela de Castrelo, a las 18.30, y en la Casa da Cultura de Bañas, a las 20.30. Como ya es costumbre, al finalizar el pequeño concierto los asistentes podrán disfrutar de una chocolatada.

El Mago Urdó en Muxía. Espectáculo para público familiar en el Salón de Actos municipal, a las 17.00 horas. La entrada es libre, pero hay que anotarse previamente en el Concello.

El Mago Urdó en Muxía. Espectáculo para público familiar en el Salón de Actos municipal, a las 17.00 horas. La entrada es libre, pero hay que anotarse previamente en el Concello.

Más ilusiónismo, con Álex Louzo. por las calles de Carballo. Ya quedan pocas oportunidades para ver en acción al mago Álex Louzo en pleno casco urbano de Carballo. Hoy estará en la Plaza do Concello en dos sesiones: de 12.00 a 13.00 y de 19.30 a 20.30 horas.

Casit a navideña del CGA. Sigue en marcha la campaña comercial del Centro Comercial Alberto de Carballo, que está centrada en los más pequeños. Cada compra realizada en los establecimientos adheridos a la iniciativa permitirá a los niños acceder al mecanismo de la casita de cuento colocada en la Plaza do Concello con la ayuda de Vázquez y Reino. Hay regalo seguro.

Conciliación. Siguen las iniciativas desdoblación navideña en Laxe, Cabany e Ozares.

Tradiciones



El belén de José Manuel Barreiro, toda una institución

Desde niño, y siguiendo el ejemplo de su padre y abuela, el carballés José Manuel Barreiro monta un espectacular nacimiento en el bajo de su casa, en el barrio de A Miagrosa. De más de 30 metros cuadrados y con centenares de figuras, dedica varios centímetros a su colocación y cada año va incorporando algún detalle nuevo. Muchos de los elementos los hace él a partir de objetos reciclados o reaprovechados. Es ya toda una institución en el barrio.

Fig. 138 La Voz de Galicia do 30 de decembro de 2021.

La Voz de Galicia o 02/04/2022: “abierta la inscripción en el programa “A Vila do Mañá””. (Fig. 139)

https://www.lavozdegalicia.es/noticia/santiago/arzua/2022/04/02/arzua-abierta-inscripcion-programa-vila-do-ma-na/0003_202204S2C89913.htm

O 07/04/2022 La Voz de Galicia o publicaba o artigo: “Escolares realizan una intervención artística en Arzúa en Semana Santa”. (Fig. 140)

Fig. 139 La Voz de Galicia do 2 de abril de 2022.



Fig. 140 La Voz de Galicia do 7 de abril de 2022.



<https://www.ecosdacomarca.com/post/volta-a-silleda-a-vila-doma%C3%B1%C3%A1-que-convertir%C3%A1-as-r%C3%BAas-nunha-zona-de-xogo-durante-unha-semana>

La Voz de Galicia • Domingo, 22 de mayo del 2022 • DEZA • TÁBÉROS • L9

TIEMPO LIBRE

**Fiesta el día 18 de la
Sociedade de Caza e
Pesca de Silleda**

La Sociedade de Caza e Pesca de Silleda ya fijó fecha para su Festa do Sodo. Será el día 18 de junio en el área recreativa de O Picoto. La jornada comenzará con recorridos de caza desde las 10.30 horas y llegará al plato de sode las 11.00, con una gratificación para los socios y el resto a 5 euros. Está previsto que concluyan en forma de las 14.00 horas, para homenajear a continuación a José Pena Calveiro y José Antonio Fraga Boullón. A las 14.30 será la comida de confraternidad con un menú que incluye empanada, pulpo, churrasco, pan, bebida, port, café y licor. El precio es de 25 euros, que baja a 10 para niños de entre cinco y diez años, y por debajo de cinco es gratuito. La recogida de tarjetas se puede realizar hasta el día 16 en la asociación. Para más información al teléfono 654 558 950. La jornada festiva concluirá con un campeonato de truco desde las 17.00 horas, con primero y segundo premio, fijándose en 10 euros por pareja la inscripción.

Concierto de Manolo de Felice en A Bandeira. A. UTERRA

SOCIEDAD

**Un concerto cívico da
Semana Cultural
de Vista Alegre**

Un concerto de Manolo de Felice este pasado viernes puso colofón en A Bandeira a la Semana Cultural programada por la asociación Vista Alegre. Una actuación incluida en su gira *Concierto do Cambiro*. Además, en los días siguientes la exposición *Duizenta con la que se habla abierto* la programación el pasado lunes, junto a otra en forma de *Florencia Delgado*, a quien se dedicó este año la Letras Galegas.

TEATRO

**Representación de «O
mel non caduca», hoy
en A Bandeira**

El auditorio municipal Manuel Dopazo de A Bandeira acoge hoy una representación a cargo de la compañía *leuprofeno* Teatro. Pondrán en escena, a partir de las 19.00 horas, la obra *O mel non caduca*. La entrada al espectáculo es gratuita para todos los interesados, hasta completar el aforo del auditorio municipal.

Ángela Troitín, Sandra González y Mónica González, en la presentación de los talleres.

Silleda se convertirá en zona de juegos con «A vila do mañá»

Este proyecto educativo se repite tras la buena acogida del 2021

J. BENTO

LA LÍN / LA VOZ

A vila do mañá, un proxecto educativo e de divulgación además de lúdico, regresa de nuevo a Silleda tras la buena acogida del 2021. Durante una semana, del 27 de junio al 1 de julio, habrá distintos talleres gratuitos a lo largo y ancho de la localidad, dirigidos a niños a partir de los cinco años. Este programa, que coordina POS Arquitectos, ya se desarrolló en otros puntos de Galicia incluso en ciudades como Sao Paulo en Brasil.

El trasfondo del proyecto busca fórmulas didácticas y entretenidas, como juegos, para que los pequeños aborden cómo ocupar la identidad de las villas, como convertirlas en lugar de encuentro e intercambio. Podrán tomar conciencia de la arquitectura, el patrimonio, el urbanismo o el paisaje. Los talleres cuentan con el apoyo de la Fundación Roberto Rivas, Apatrigal o la Escola Técnica Superior de Arquitectura de A Coruña. Están coordinados por monitores en horario de mañana y tarde en distintas calles silledenses. Tienen carácter gratuito previa inscripción, que se abrirá la próxima semana y hasta el 17 de junio.

Los talleres lúdicos serán de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 horas, en una iniciativa organizada de forma conjunta por las concejalías de Cultura, de Educación y de Urbanismo. Como resultado figura que niños y adolescentes tomen parte activa en el proceso de construcción de espacios comunes, dotándoles de herramientas para desarrollar su creatividad desde el arte y la arquitectura. «O fin é provocar nelas

e espertar unha nova mirada sobre o espazo nos que desenvolve a súa vida», explica Sandra González, promotora de la iniciativa, presentada junto a las concejalías de Educación, Ángela Troitín, y de Cultura, Mónica González.

Silleda se convertirá en un tablero de juegos y laboratorio de experimentación a través de este programa convirtiéndose en algo nuevo por descubrir. «Es importante que desde pequeños conozcamos o valor do noso territorio para ser conscientes e saber coñecer o día de mañá», incidirá Sandra González. Mientras, las dos edilas resaltaron la buena experiencia vivida por los participantes en el 2021. El proyecto recupera ideas propuestas por el entonces alcalde de A Coruña, Francisco Trancoso. Habrá sesiones de urbanismo o *city*, tanto efímeras como permanentes.

Almudena Villanueva Castro.

ALMUDENA VILLANUEVA MATRÍCULA EN SILLEDA

«Gustaríame traballar como xornalista na radio ou na tele»

R. R. LA LÍN / LA VOZ

Almudena Villanueva Castro es de A Bandeira y una de los estudiantes del instituto Pintor Calveiro de Silleda que obtuvo matrícula de honor. Tiro una media de 9% en segundo de Bachillerato y una media de 9,52 en todo el BAC. Estudió el de Ciencias Sociales y tiene claro la carrera que le gusta. Quiere cursar un doble grado en Periodismo y Comunicación. Audi ovisual, en la Universidad de Santiago y confía que le dé la nota para entrar. El año pasado fue de 12,9, rozando el 13 pero asegura que «vota a por todos».

Tiene clara su vocación desde pequeña y comenta que ya jugaba a hacer entrevistas. Dice que siempre le dijeron que estudiar Medicina pero en vez, que no podía ver a sangre. Lo que más le gustaría es poder trabajar en la radio o la televisión y su sueño: ser la cara de un informativo de la televisión. Le encantaría que «antes todo» o piano, pero este año no ha tiempo.

EDUCACIÓN

Fiesta de graduación en el IES Laxeiro

El salón de actos del instituto Laxeiro de Lalin se quedó pequeño para acoger a las familias y a los estudiantes de segundo de Bachillerato que ayer recibieron sus bandos y después sus diplomas, en este caso de manos del director del centro, Xosé Manuel López con motivo del acto de graduación. Los estudiantes se encargaron la víspera de engalanar el salón y de realizar la decoración, que incluyó un photocall. Este año de los estudiantes de segundo de BAC de diurno aprobaron ya en junio 38, a los que se sumaron ocho alumnos de nocturno. FOTO: CULIA.

Fig. 141 *La Voz de Galicia*
do 22 de maio de 2022.

O *Faro de Vigo* do 22/05/2022: “As rúas de Silleda serán áreas de xogo do 27 de xuño ao 1 de xullo”.

<https://www.farodevigo.es/deza-tabeiros-montes/2022/05/22/as-ruas-silleda-seran-areas-66385753.html?fbclid=IwAR0FfEfKjwDi5IK5q-8bZyufiXnAyXdwwueohdrjWk34xJiwmk2LFlpyNkZE>

O *Diario de Arousa* do 16/06/2022: “Rianxo recuperará del 4 al 8 de julio la celebración del proyecto “A Vila do Mañá””.

<https://www.diariodearousa.com/articulo/o-barbanza/rianxo-recupera-ra-4-8-julio-celebracion-proyecto-vila-do-mana-3795926>

O 17/06/2022 *La Voz de Galicia* publicaba: “El proyecto “A Vila do Mañá” vuelve a Rianxo para intervenir en el entorno de los colegios”. (Fig. 143)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/barbanza/rianxo/2022/06/17/proyecto-vila-do-mana-vuelve-rianxo-intervenir-entorno-colegios/0003_202206B17C2991.htm

El *Correo Gallego* publicaba o 17/06/2022: “Rianxo volve a acoller “A Vila do Mañá””. (Fig. 142)

Fig. 142 *El Correo Gallego* do 17 de xuño de 2022.



El proyecto A Vila do Mañá vuelve a Rianxo para intervenir en el entorno de los colegios

La iniciativa tiene dos vertientes, una encaminada a mejorar la seguridad vial y otra a embellecer con murales vallados y espacios verticales en la localidad

M. GÓMEZ
RIBEIRA/LA VOZ

A Vila do Mañá es un proyecto didáctico de intervención urbanística que nació en el 2016 y que tuvo su cuna en Rianxo, localidad a la que regresará este verano para intervenir en el entorno de los colegios rianxeiros y muros y vallados del núcleo urbano. La arquitecta Sandra González Álvarez, ideóloga y directora de la iniciativa y socia de la asociación Apatrigal, que apadrina el proyecto, dio a conocer los detalles de las actividades en las que se involucrarán a niños y adolescentes.

González estuvo arropada en la presentación por el presidente de Apatrigal, Carlos Fernández Coto, y por el alcalde de Rianxo, Adolfo Muñíos. La arquitecta explicó que este nuevo proyecto dentro de A Vila do Mañá cuenta

con dos vertientes diferenciadas. Por un lado, durante las mañanas del 4 al 8 de julio bajarán con los participantes en los campamentos de verano organizados por el Concello.

Con los pequeños intervendrán en la antecala de los centros educativos de Rianxo, Asados y Targorfa, sedes de los campamentos estivales, pintando el asfalto. La idea, según explicó Sandra González, es llenar de colores y dibujos la calzada en los accesos a los recintos: «Se algún paso no coche e ve a estrada chea de debuxos de nenos subindo seguramente reducirá a velocidade». Y con eso se conseguirá mejorar la seguridad vial en el entorno de los colegios.

En cuanto a la otra vertiente del proyecto se llevará a cabo en horario de tarde y se pretende implicar en las actividades a chavales a partir de 10 años. Pa-



La técnica Uxía Cepon, Ocho, Adolfo Muñíos y Sandra González presentan las actividades de campo.

ra ellos ya está abierta la inscripción, que debe formalizarse a través del correo electrónico xuventude@concelloderianxo.gal. Hay un total de cuarenta plazas disponibles.

Los protagonistas

El objetivo de esta segunda parte de la iniciativa es trabajar la participación protagonista, es decir, que los adolescentes sean los protagonistas de las intervenciones que van a realizar. De ahí que el resultado final sea indirecto: «Vai depender deles, o que máis importa é o proceso, pero en outras experiencias previas os resultados foron sorprendentes».

Lo que harán será pintar muros, paredes y vallados que adornan el núcleo urbano de Rianxo, con

murales vinculados a la literatura gallega. Para dar a los jóvenes todo el protagonismo en este trabajo, lo que se hará es poner a su disposición una serie de obras de autores gallegos y ellos tendrán que elegir las que les interesen e interpretarlas plasmando en un muro. «Ellos deciden como van intervenir na súa vila», resumió Sandra González.

Todavía no está decidido en qué espacios concretos se actuará, al menos hasta que se obtengan los permisos pertinentes, pero sí está claro que la actividad se desarrollará en zonas del núcleo urbano rianxeiro.

Con estas nuevas propuestas, A Vila do Mañá regresa al lugar donde nació hace seis años después de haberse desarrollado en

otros 18 municipios gallegos e incluso cruzar el charco para llegar hasta Brasil. Además, durante todo este tiempo, el proyecto ha sido presentado en multitud de congresos y seminarios, tanto en Galicia como de ámbito nacional e incluso internacional.

Asimismo, A Vila do Mañá ha obtenido diversos reconocimientos. En el 2018 formó parte del contenido expositivo del pabellón español en la Bienal de Venecia de arquitectura, y ese mismo año obtuvo la mención de honor en la categoría de metodologías en el concurso de proyectos educativos organizado por Lúdantia en el marco de la primera Bienal Internacional de Educación en Arquitectura para la Infancia e Adolescencia.

El certamen Rimartes recupera la historia de un vapor hundido en Muros en 1904

RIBEIRA/LA VOZ

El sábado, a las nueve de la mañana, está previsto que partan de la diresa de Porto do Son los participantes en el primer certamen Rimartes de fotografía submarina en pecios. Su destino serán los bajos de O Xorrexo, en Muros, donde se hundió un vapor de bandera inglesa en 1904.

El barco en cuestión era el Horatio y encalló después de entrar por error en la ría de Muros-Noia cuando se dirigía a Corcubión a cargar carbón. Su destino será escenario de la cuarta y última prueba del certamen, que recala en Porto do Son tras su paso por los puertos de A Coruña, Malpica y Fisterra. La actividad se enmarca en el proyecto de turismo experiencial Rimartes, promovido por tres grupos de acción costera: el Galp Costa Sostible, el de la Costa Morte y el Golfo Artáburo Sur.



ACCIÓN MEDIOAMBIENTAL

Amigos y alumnos de Outes unen fuerzas

En el marco del proyecto que Amigos desarrolla en colaboración con la Fundación Capital Energy, ayer se llevó a cabo una acción medioambiental que tuvo como protagonista al alumnado del instituto Poeta Añón de Outes. Unos y otros unieron fuerzas para llevar a cabo una limpieza de residuos y poner en

valor la Ruta das Fervenzas, que previamente habían acondicionado las Ecobrigadas de Amigos. La actividad tenía como objetivo último concienciar a los jóvenes outenses sobre la importancia de cuidar la naturaleza y la biodiversidad, especialmente en su entorno más próximo, rono csaio.

El Museo do Mar de Noia abrirá sus puertas antes de que finalice el mes de junio

NOIA/LA VOZ

En cuestión de días se que el Museo do Mar de Noia abra al fin sus puertas. Así lo manifestó el alcalde noíés, Santiago Freire, que situó en este mes de junio la fecha para que el nuevo equipamiento cultural pueda empezar a ser visitado. Ayer mismo hubo una reunión de trabajo para ultimar los detalles de la puesta a punto de las instalaciones. Asimismo, en las últimas semanas se han estado completando algunos detalles de los vitrales que se proyectarán en las paredes del museo para que todo esté listo el día de la apertura.

En cuanto al personal que se encargará de atender al público, en los primeros meses se encomendará a la tarea a una asistencia externa y más adelante se convocarán plazas. Se hablará también con Mar de Noia para su participación.

Fig. 143 La Voz de Galicia do 17 de xuño de 2022.

O Faro de Vigo do 21/06/2022: "Cerca de ochenta niños de Silleda se inscriben en "A Vila do Mañá"".

<https://www.farodevigo.es/deza-tabeiros-montes/2022/06/21/cerca-ochenta-ninos-silleda-inscriben-67488413.html>

O 21/06/2022 La Voz de Galicia publicaba: "'A Vila do Mañá" en Silleda tendrá este año 78 participantes". (Fig. 144)

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/deza/silleda/2022/06/21/vila-do-mana-silleda-tendra-ano-78-participantes/0003_202206D21C4992.htm

A Vila do Mañá en Silleda tendrá este año 78 participantes

LALÍN / LA VOZ

Los talleres de A Vila do Mañá en Silleda, que se prolongarán del 27 de junio al 1 de julio, contarán este año con 78 niños participantes. Una iniciativa lúdica y educativa que busca concienciar a los escolares sobre cuestiones como la arquitectura, el patrimonio, el urbanismo o el paisaje. Habrá actividades vinculadas a estos campos en distintos espacios públicos silledenses, tanto en horario de mañana como de tarde, con carácter gratuito. Estos talleres se dirigen a niños a partir de los cinco años. El punto de referencia para los asistentes será de nuevo el pabellón.

Programan el 22 el Paseo das Sete Fontes en Silleda por el San Xoán

LALÍN / LA VOZ

Los organizadores del San Xoán en el barrio de As Ratas de Silleda decidieron este año organizar el día 22 el bautizado como o Paseo das Sete Fontes. Quieren que los vecinos participen en la recogida de agua y de hierbas para elaborar o «cachón» de la fiesta de la noche más larga del año. Habrá un recorrido de 7,5 kilómetros a partir de las 20.30 horas partiendo del lugar habitual de la hoguera de As Ratas. Se pide a quienes acudan que lleven una botella para el agua y una bolsa de tela.

Luis López entrega 2.363 avales para presidir el PP provincial incorporando «algunos matices»

Fide a los afiliados trabajo y que lo vean como un compañero

CRISTINA BARRAL
REDACCIÓN / LA VOZ

Luis López, delegado territorial de la Xunta en Pontevedra y concejal de Rodeiro, multiplicó por más de 30 los avales mínimos (75) que necesitaba con el respaldo para optar a la presidencia provincial del PP. Luis López compareció pasadísimo la tarde de ayer en la sede del Reino Victoriano para hacer entrega de esos 2.363 apoyos a la comisión organizadora del congreso (COC), el decimonoventa, que se celebrará el sábado 9 de julio en Vigo. Aunque quedaba casi una hora para que se cerrara el plazo oficial de presentación de candidaturas, lo hacía con la seguridad de que no va a tener rival en el proceso interno del que saldrá el sustituto de Alfonso Rueda, hoy presidente del PPdeG y de la Xunta.

Tras la entrega de los avales, comentó ante los medios sus sensaciones. Las primeras palabras de Luis López fueron de agradecimiento para sus compañeros de partido. Un respaldo que él interpreta como «una muestra de cariño enorme, no tanto cara a mí, sino a la unidad».

Esa cifra de avales es para el delegado territorial de la Xunta un «éxito colectivo» del proyecto del PP en la provincia: «Como cabeza visible siento un enorme orgullo y responsabilidad con los agrupados locales y con todos los



Luis López, ayer, en la sede del PP provincial de Pontevedra. R. LERO

afiliados del partido». Luis López asume el reto orgánico, dijo, con una mezcla de responsabilidad, humildad, compromiso incansable de trabajo y como una «apuesta irrenunciable por la unidad».

A partir de ahora la comisión organizadora del congreso que preside Alberto Pazos tendrá que validar esos avales para confirmar, previamente hoy mismo, su proclamación como candidato. Lo que vendrá después será una campaña electoral interna, que se desarrollará entre los días 22 y 29 de junio. La intención de Luis López es recorrer todas las comarcas de la provincia. «Quiero explicarles a los militantes a miya visión do parti-

do, o meu proxecto continuador para a provincia, algúns matices que quero introducir e ofrecerlles o meu apoio para que afronten, nas mellores condicións, as decisivas eleccións municipais do ano próximo», subrayó.

El exregidor de Rodeiro, que ya era secretario xeral con Alfonso Rueda, quiere que los afiliados, a los que les pedirá un trabajo incansable, lo sigan viendo como «un compañeiro» al que pueden acudir. No quiso avanzar por dónde irán esos matices que pretende añadir ni ningún nombre de los incorporados a su equipo. Serán dos los órganos de dirección: el comité directivo y la xunta directiva.

SENDERISMO

Abierta la inscripción para la ruta del día 26 a pazos y Ponte Taboada

El programa *Fazendo camiño por Lalín. Fazendo senderos en Galicia* arrancará el día 26 con la denominada como ruta de los pazos y Ponte Taboada. La inscripción para participar ya está abierta en la página web www.ruteiros.lalin.gal. El recorrido es de catorce kilómetros, de dificultad baja, con vistas a pazos como el de Bendroiro y al de Lillares, para acabar en Ponte Taboada.

MEDIO AMBIENTE

El programa Goza do Ulla comienza este domingo en Cruces

El programa Goza do Ulla, con rutas de senderismo en la zona bañada por este río, arrancará este año el día 26 y lo hará en el municipio de Vila de Cruces. En concreto el la ruta desde el Ponte de arriba hasta la isla de Remesquida. Serán trece kilómetros de dificultad baja-media, con salida desde la Praza do Concello. Los interesados en asistir pueden llamar al 986 582 017 o escribir un correo a info@viladecruces.es.



Representación de Tanxarina en el Salón Teatro de Lalín.

OCIO

Espectáculo teatral en Lalín con Tanxarina y «A cazola de Lola»

Dentro de la programación cultural Nin arne nin xo promovida por el Concello de Lalín, ayer hubo representación teatral a cargo del grupo Tanxarina. La compañía presentó su espectáculo *A cazola de Lola* en el Salón Teatro para un público infantil. Estaba previsto ya en mayo pero se había tenido que aplazar.

FORMACIÓN

Programan nuevas acciones formativas telemáticas Smartpeme

Las acciones formativas telemáticas promovidas por la Diputación a través de Smartpeme serán tres esta semana. El día 22, por la mañana, se abordará la promoción de negocios a través de Google My Business, impartido por Adrián Fernández, y por la tarde será Patricia Casteleiro la que trate campañas de email para captar reservas en restaurantes. El 23 se analizará el uso de LinkedIn.



RECORRIDO ENTRE RODEIRO Y PEDROSA

Ruta por el Camiño de Inverno

La lluvia dominical no impidió que medio centenar de miembros de la Asociación do Camiño de Inverno pola Ribeira Sacra, con sede en Monforte, realizaran una etapa de esta ruta jacobina en tierras dezañas. En concreto en la Rodeiro y Pedrosa. Por la mañana hubo visita a la iglesia de Ventosa, donde ejerció de guía el cronista dezaño, Daniel González Alén. Tras la comida, asistieron a una misa en la capilla de O Farro, dedicada a la presidenta del colectivo, Aída Menéndez. Foto: G. ALÉN



ACTIVIDADES EN EL INSTITUTO LAXEIRO

Festival a favor de Acnur en Lalín

En el Instituto Laxeiro de Lalín organizaron ayer el denominado Loco Festival para colaborar con Acnur y apoyar a los refugiados, en esta ocasión con el trasfondo de la guerra en Ucrania. Distintos departamentos didácticos y alumnos de varios cursos protagonizaron actividades diversas, desde una mocioca cartelería, desde instalaciones reivindicativas y poemas a actuaciones musicales, percusión corporal, lucha solidaria y venta de pulseras y ychaps. Foto: MUEL LERO

O 28/06/2022 o taller de “A Vila do Mañá” en Silleda era portada do *Faro de Vigo*: “Vacaciones a la vuelta de la esquina” (Fig. 145) cunha reportaxe interior titulada “Vacaciones de verano a un tiro de piedra de casa”. (Fig. 146)

https://www.farodevigo.es/deza-tabeiros-montes/2022/06/28/vacaciones-verano-tiro-piedra-casa-67729149.html?utm_source=whatsapp&utm_medium=social&utm_campaign=btn-share



Fig. 145 Portada *Faro de Vigo* do 28 de xuño de 2022.



Participantes en el "Vivo o verán" de Lalín.



"A Vila do Mañá" dio comienzo ayer en la localidad de Silleda. (Fotografía: Faro de Vigo)



El Cortizo es una de las dos sedes del campus de verano del Club Atletismo Deza.



Los hinchables estarán en el Pontinas hasta este viernes. (Fotografía: Faro de Vigo)

ÁNGEL GRAÑA
LALIN/SILLED

El curso escolar ha llegado a su fin y con él, muchos padres se encuentran en la tesitura de no saber qué hacer con sus hijos en los meses de verano. La lucha por la conciliación es aún hoy en día una asignatura pendiente, por ello, cuando llegan las vacaciones de verano la mayoría de los padres necesita encontrar alternativas para que los niños estén atendidos durante el periodo estival. Con tal motivo, desde ayer en Lalín y en Silleda se han puesto en marcha una serie de actividades orientadas a los pequeños y también a facilitar la conciliación familiar durante las vacaciones veraniegas.

En el caso de Silleda, durante toda esta semana se organizarán una serie de talleres bajo el epígrafe de "A Vila do Mañá", una apuesta lúdico educativa que tal y como recuerdan desde el Ayuntamiento se desarrolló en los últimos años en distintas localidades gallegas y que incluso cruzó el charco llegando hasta la ciudad brasileña de São Paulo. Un total de 75 jóvenes disfrutaron ya de una serie de intervenciones relacionadas con el arte y la arquitectura en honor de mañana y de tarde. Estas talleres para niños a partir de 5 años de edad, tendrán como ubicación calles y espacios públicos de Silleda. Según el Concejal, el reto es que la infancia y

Vacaciones de verano a un tiro de piedra de casa

Lalín y Silleda alzan el telón a una serie de actividades estivales para los más jóvenes orientadas a la conciliación familiar

la adolescencia formen parte activa en el proceso de construcción de espacios comunes, dotándoles de herramientas para poder desarrollar su creatividad artística".

Por su parte la empresa Euzkadi, también inició ayer una actividad lú-

dica titulada "Vive o Verán do Concello de Lalín". El campamento veraniego lalinense estará activo hasta el 15 de julio, de 9.30 a 13.30 horas, y en él los participantes disfrutarán del entorno de Mouriscade porque este año la temática es la astronomía, con

una visita al observatorio de Forcarei y actividades de fin de semana en Pazo do Bol. Además en el Pontinas Centro Comercial y de Ocio Galdia ya están disponibles los hinchables para los pequeños hasta el 1 de julio. Todos los niños de hasta 12

años podrán disfrutar de uno nuevo cada día en esta gran superficie.

Campus atlético

Por último y para dejar la capital de zona, el campus de verano de la Escuela de Atletismo Deza dio comienzo ayer en el Cortizo. En la iniciativa programada por la entidad deportiva se llevarán a cabo actividades relacionadas con el atletismo e incluso también juegos tradicionales, juegos de equipo, juegos de agua, rutas, visita de deportistas o atletismo en triplés, entre otros. El campus, dirigido a niños nacidos entre 2015 y 2019, se celebrará hasta el 29 de julio y las plazas están limitadas a 50 por semana, divididas en tres grupos de edad.



Luis Davila

Fig. 146 Faro de Vigo do 28 de xuño de 2022.

O 30/06/2022 o *Faro de Vigo* adica "A Vila do Mañá" o artigo: "La Infancia de Sillega pinta su futuro". (Fig. 147)

<https://www.farodevigo.es/deza-tabeiros-montes/2022/06/30/infancia-silleda-pinta-futuro-67818894.html>

10 • DEZA/TABEIRÓS

FARO DE VIGO
JUEVES, 30 DE JUNIO DE 2022

La infancia de Sillega pinta su futuro

Los participantes en "A Vila do Mañá" señalizan la Avenida Recinto Feiral con colores vivos para invitar al calmadado del tráfico y proyectan murales en Juan Salgueiro, Santa Eulalia y Progreso

XAN SALGUEIRO
SILLEDA

La infancia de Sillega construye su propio futuro en A Vila do Mañá, que se celebra esta semana en la localidad, con el polivalente municipal como centro de operaciones. Precisamente, la calle de acceso al pabellón, que lo es también del colegio público, fue escenario ayer de una de las actuaciones de este taller de arquitectura y urbanismo.

La Avenida Recinto Feiral, que permaneció cerrada al tráfico, fue pintada con franjas rojas, verdes y azules, colores elegidos por los propios niños, para llamar la atención de los conductores y que amanoren la marcha. Esta vía tiene que tener un tráfico calmado, que no lo tiene ahora, aunque lo piden, dicen Sandra González Álvarez, creadora y directora del taller. De ahí la elección de colores vivos, llamativos, para llamar la atención de los conductores.

Una vez que completaron su trabajo, los cerca de ochenta niños participantes hicieron, sobre la calle, como zona de juegos. "Son ellos los que lo hicieron, por lo tanto, tienen un vínculo con ese espacio", explica González. Aparte de transformar la calle, la viven, la gozan... durante estos días en su día.

¿Qué será la Avenida Recinto Feiral? La decisión será de las autoridades municipales. La pintura aplicada desaparecerá en unos seis meses. Pero es una forma de probar cómo va, expone la arquitecta. De hecho, en Ribeira, por ejemplo, A Vila do Mañá consiguió que se peatonalizaran todo el centro urbano. "Las cosas lo que hacemos es el taller y decidieron mantenerlo", apuntan desde la organización.

A Vila do Mañá es una iniciativa de PMS Arquitectos, que lo organiza con el Concello de Sillega y la colaboración de la Fundación Roberto Rivas, la Asociación para el Desarrollo del Patrimonio Cultural Galego (Aparigal) y la Escola Técnica Superior de Arquitectura da Coruña (ETSAC). Además de la actuación en Recinto Feiral, los niños realizaron ejercicios de construcción modular en el pabellón y pintan murales en la Plaza Juan Salgueiro y en las calles Santa Eulalia y Progreso, junto a los ya existentes de Rosalía de Castro y Antón Alonso Ríos.

Participantes en la reunión del operativo de tráfico y seguridad.

El Concello peatonalizará cinco calles en las fiestas
Pintor Colmeiro, Emilio Alonso, Progreso, Alonso Ríos y Cartagena quedarán cerradas al tráfico

REDACCIÓN
SILLEDA

El Concello de Sillega acogió ayer una reunión para preparar el operativo de las fiestas de verano, que amanecerá el jueves 7 de julio. Estuvieron presentes miembros de la comisión festiva, de la Asociación Cultural O Lado, la concejala de Cultura, el inspector jefe de la Policía Local y técnicos municipales. El corte de las calles, el montaje y desmontaje de escenarios y la colocación de atenciones, para las que se elaborará un plan a fin de establecer las medidas de seguridad, fueron las principales cuestiones abordadas. El operativo de limpieza viaria y tareas logísticas serán abundados hoy en otros días.

A partir del lunes se colocarán bandos informativos en los barrios viarios en los que habrá cortes, restricciones o prohibición de estacionamiento, caso de las calles Emilio Alonso Paz, Progreso, Antón Alonso Ríos o Cartagena, que por motivos de seguridad, están cerradas durante el fin de semana de las fiestas. Pintor Colmeiro también permanecerá cerrada durante todos los días de celebraciones, con acceso a residentes por el camino que baja a Mourelos, a la vista de los preparativos de la víspera del sábado y teniendo en cuenta que en su entorno se establecerán las atenciones, que suelen congregar a numerosas familias.

La Avenida do Parque estará cerrada en su primer tramo -hacia el cruce con Santa Eulalia y Castros de Toribio- el viernes por la tarde y en la jornada del domingo. Como medida de prevención, en previsión de la afluencia de público, la calle Venecia se cortará por la noche, después de las 22 horas, el viernes y el sábado. También se cerrará la calle Puentevedra el domingo por la tarde para albergar la fiesta acústica infantil. Para facilitar el aparcamiento, en los próximos días se publicarán las áreas disponibles y las recomendaciones de acceso.

Silleda vuelve a activar una campaña a favor del gallego en el comercio
El Concello de Sillega activa, coincidiendo una vez más con la temporada de rebajas de verano, una campaña de fomento del gallego en el comercio. La iniciativa, muy bien acogida en anteriores ediciones, incluye el diseño, edición e impresión de los carteles informativos para su colocación en las vidrieras, con el fin de evitar la publicidad en castellano en los escaparates. También se han colgado adhesivos con el lema *Non deixes a linguaxe porta, entra! Avandámonos en galego*. Los comerciantes que lo deseen ya pueden recogerlos coste alguno para ellos, los carteles y las pegafijas en el departamento de Normalización Lingüística, situado en el Centro Social de Sillega.

Lalín y Sillega albergan carreras de orientación el sábado 9 de julio
Xesta Natureza organiza el sábado 9 de julio sendas carreras de orientación en Lalín y Sillega, las pruebas cuarta y quinta de la Liga Galega de Sprint. A las 11:00 horas se darán las primeras salidas en Lalín y a las 17:00 las de Trasterra. Hay dos categorías de iniciación, con menos de cuatro kilómetros, y la larga que no llega a los seis. Carla Grupo, de fronte cuatro participantes, tendrá que visitar en el menor tiempo posible todas las balizas establecidas en el orden que se indica en el mapa. Las inscripciones pueden realizarse en la página web de Xesta Natureza hasta este domingo, 3 de julio.

Buscan exalumnos de Ricardo Bagallo para rendirle homenaje
Fueron de un antiguo profesor de educación en el Recreo Cultural se preparan para rendirle homenaje mañana a las 20:00 horas en las instalaciones de esta ciudad. Se trata de Ricardo Bagallo, procedente de Argentina, que enseñó a nadar a varias generaciones entre 1980 y 1986, año en el que decidió volver a Mar del Plata, donde todavía hoy reside. En caso de que a alguien le resulte familiar este nombre, y desee formar parte del acto en honor a Bagallo, puede ponerse en contacto con la organización a través del teléfono 886454153. Los familiares, amigos de Argentina o Buenos Aires, agradecen la colaboración.

Rodeiro amplía plazas y aplica descuentos en el campamento de verano
Tal y como pidió dos años atrás, el alcalde por Rodeiro, el gobierno local amplía las plazas del *Campamento de Verano 2022*, de modo que en el turno de mañana no habrá 20 plazas, sino 30. Además, aplicará una bonificación del 50% de la matrícula para el segundo hermano, mientras que el tercero y sucesivos podrán acudir de forma gratuita. La Unidad de Habla criolando el coste del campamento para las familias.

Fig. 147 *Faro de Vigo* do 30 de xuño de 2022.

O 07/07/2022 o *Diario de Arousa* faciase eco da selección de “A Vila do Mañá” para a Bienal Iberoamericana de Arquitectura e Urbanismo: “Seleccionan “A Vila do Mañá” y O banco do piñeiro para la Bienal Iberoamericana de Arquitectura”. (Fig. 149)

<https://www.diariodearousa.com/articulo/o-barbanza/seleccionan-vila-do-mana-banco-do-pineiro-bienal-iberoamericana-arquitectura-urbanismo-3817924>



Fig. 149 *Diario de Arousa* do 7 de xullo de 2022.

La Voz de Galicia do 13/07/2022: “Rianxo se convitió en tablero de juegos de la arquitectura urbana”. (Fig. 150)

https://www.lavozdeg Galicia.es/amp/noticia/barbanza/rianxo/2022/07/13/rianxo-convirtio-tablero-juegos-arquitectura-urbana/0003_202207B13C2991.htm

L2 • BARBANZA • MUROS • NOIA • Miércoles, 13 de julio del 2022 • La Voz de Galicia

Rianxo se convitió en tablero de juegos de la arquitectura urbana

Niños y jóvenes aportaron sus ideas en el proyecto educativo «A vila do mañá»

ADRIANA QUESADA / A. G.
RIBEIRA / LA VOZ

El proyecto educativo «A vila do mañá» abandonó las calles de Rianxo tras deixar su huella en varias de sus carreteras y paredes. Por medio de murales y pinturas propuestas y realizadas por niños y jóvenes del municipio se favoreció que estos reforzaran sus vínculos con su hogar, al tiempo que aprendían a intervenir como ciudadanos en su entorno urbano máis próximo.

A vila do mañá es un proyecto nacido en el 2016, cuando su creadora y directora, la arquitecta Sandra González, afirma que se enfocada con el mundo al ver que la forma de construir, aún después de la crisis inmobiliaria del 2008, seguía siendo la misma. Por este motivo comenzó a preguntar que las nuevas generaciones aprendieran a participar en su entorno convirtiéndose en una ciudadanía activa.

Durante las últimas jornadas en Rianxo trabajó con grupos de distintas edades. Dejó a las manitas a los niños, los cuales se involucraron en la realización de plantillas y dibujos para las carreteras. Por otro lado, los ado-

lescentes de hasta 18 años estuvieron durante las tardes dedicándose a pintar superficies como muros.

Uso en exceso del vehículo

Una de las quejas principales de Sandra González con respecto a los pueblos es el excesivo uso del vehículo particular para desplazamientos internos. Considera que son un estorbo e indica que «se ocupan espacios públicos para dejar propiedades privadas, como lo son los coches». También apunta a los riesgos cuando transitan por áreas muy transitadas por niños, como son las zonas escolares.

«Quiero pensar que si un conductor ve que el suelo está pintado de color fosforito reducirá la velocidad, aunque sea por curiosidad», asegura. Se refiere así a la utilidad que tienen los dibujos que hacen los más pequeños en las carreteras, señalando que estos no solo tienen una finalidad decorativa sino que es algo que va más allá.

Este es uno de los motivos que la llevó a que apropiarse de las calles de distintos pueblos de Galicia durante una semana en la manifiesta que los convierte en



Un grupo de participantes, completando uno de los murales que llevaron a cabo. SANDRA PERALTA

«tablero de juegos» para los más jóvenes. De esta forma asegura buscar, por medio de una participación protagónica, promover cambios en la forma de construir y diseñar la arquitectura de las nuevas estructuras que se realizan en estos lugares.

Aspecto preocupante

«Es muy preocupante que cuando un niño dibuja su pueblo en clase, principalmente ponga pasos de peatones, rotondas o locales de entidades comerciales», comenta señalando la preferenda que tienen los vehículos y empresas en las zonas de tránsito peatonal. Algo que para ella es un desperdicio, puesto que «Galicia y sus villas son el prototipo

ideal para cualquier concepto de ciudad moderna».

La iniciativa A vila do mañá, que comenzó a ponerse en práctica hace seis años, fue seleccionada en este 2022 por la Bialboron americana de Arquitectura y Urbanismo. Se trata de una iniciativa promovida por el Gobierno de España que busca propuestas centradas en las nuevas formas de habitar e interactuar con el espacio y la arquitectura. Este hecho, según señala Sandra González, ha impulsado el contacto de diversos ayuntamientos para pedir sus servicios y continuar con programas como el desarrollado en Rianxo.

Aun así, esta iniciativa ya tenía una agenda apretada para la

temporada estival. Entre los lugares en los que recaló a figurar en destinos como As Pontes de García Rodríguez, Trazo o Bóveda. Además, la experiencia también recaló en San Paulo (Brasil). Se trata de una ciudad con la que el proyecto está relacionado desde el año 2019 y al que no ha podido volver debido a la pandemia.

Es así como Sandra González y todos los jóvenes participantes en esta experiencia didáctica buscan, por medio del desarrollo de iniciativas basadas en la diversión y entretenimiento, «hacer que los pueblos sean de los niños durante una semana, para así conseguir que estos se relacionen y vinculen con los espacios que habitan».

A Pobra recibió a más de cien peregrinos marítimos

C. PERALTA RIBEIRA / LA VOZ

«Es la primera vez que navego por aquí y es todo muy bonito», afirma Miguel Hidalgo, uno de los 105 peregrinos que, a bordo de 26 embarcaciones, han surcado las aguas de la ría de Arousa hasta A Pobra, la penúltima parada de esta ruta jacobea.

La Travesía Navega el Camino, impulsada por Northmarinas, ha reunido en su séptima edición a este grupo de aficionados. La mitad de ellos son franceses, mientras que el resto proviene de diversos rincones de España. La presencia de marinos extranjeros es cada vez mayor en este recorrido, tal como indica Pálma Cachafeiro, gerente de la comunidad Barbanza Arousa: «En la Bretaña francesa hay mucha tradición y cada vez se conoce más este Camino; la conexión se va afianzando».

El traslado goma adepotos fuera y dentro de sus respectivos barcos. Miguel Hidalgo, por ejemplo, es marifeiro y comenzó esta aventura en Puenteabía el pasado día



27 de junio. El recorrido oficial —que cuenta con un total de 15 etapas— comenzó poco antes, el 24 de junio, en la localidad francesa de La Rochelle.

Los participantes fueron recibidos en el Club Náutico de A Pobra. El alcalde de pobra y presidente de la mancomunidad Barbanza Arousa, Xosé Lois Fielro, ejerció de anfitrión en la

recepción oficial. Junto a él, estuvieron presentes su homólogo en Rianxo, Adolfo Muñiz; el representante de alcalde de Ribeira, María Sampedro, y la coordinadora de la Travesía Navega el Camino, Patricia Alcubilla.

Tras la recepción y la pertinente comida, los navegantes se concentraron parte de la cultura musical gallega con un taller de baile

y pandero. El recorrido sigue su curso hoy y pasa de la vela al catamarán. Los peregrinos zarparán hoy con destino a Vilagarcía de Arousa. Una vez en la localidad embarcarán en un catamarán para remontar al río Ulla y llegar hasta la localidad de Trazo. Finalmente, el jueves completarán a pie el trayecto hasta Santiago de Compostela.

La zona de Louro contará con el primer parque de calistenia

RIBEIRA / LA VOZ

La zona de Louro contará con el primer parque de calistenia del municipio muradano. La regidora, Inés Montenegro, manifestó que se emplazará en este espacio porque es muy transitado y por el que muchos personas se aprovechan para hacer ejercicio.

En cuanto a los motivos por los que el Concello se ha decidido a instalar aparatos para esta práctica deportiva, la manifiesta con entó que existían demandas en este sentido por parte de algunos vecinos.

El propósito es ver qué acogida tiene y, si fuera preciso, se valorarían otros entornos para colocar otro parque.

Asimismo, se llevan a cabo labores de mantenimiento de las instalaciones de juegos que hay distribuidas por todo el municipio.

Fig. 150 La Voz de Galicia do 13 de xullo de 2022.

La Voz de Galicia do 16/07/2022: “Niños de 5 a 12 años construirán su visión de la “Vila do Mañá””.

<https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/ourense/barbadas/2022/07/15/ninos-barbadas-construiran-vision-vila-do-ma-na/00031657911357067597374.htm>

La Voz de Galicia do 20/07/2022: ““A Vila do Mañá” llega a los pequeños de Barbadas”. (Fig. 151)

<https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/ourense/2022/07/19/vila-do-ma-na-llega-barbadas/00031658245239575233872.htm>



Fig. 151 La Voz de Galicia do 20 de xullo de 2022.

La Región do 20/07/2022 facía unha reportaxe sobre “A Vila do Mañá”: “Los niños toman las calles de A Valenzá”.

<https://www.laregion.es/album/ourense/galeria-ninos-toman-calles-valenza/202207201842241147483.html#photo-2>

La Región do 21/07/2022: “Los niños quieren volver a jugar en plazas y calles”.

<https://www.laregion.es/articulo/verano/ninos-quieren-volver-jugar-plazas-calles/202207211239481147679.html>

La Opinión do 21/07/2022: “La transformación urbana es cosa de niños en Curtis”.

https://www.laopinioncoruna.es/gran-coruna/2022/07/21/transformacion-urbana-cosa-ninos-curtis-68557225.html?utm_source=whatsapp&utm_medium=social&utm_campaign=btn-share

La Región do 23/07/2022: “Los niños “marcan su territorio” en Barbadás”.

https://www.laregion.es/articulo/ourense/ninos-marcan-territorio-barbadas/202207222211271148072.html?utm_source=social&utm_medium=whatsapp&utm_campaign=share_button

O 04/08/2022 *La Voz de Galicia* publicaba: “Proyecto didáctico de intervención urbanística en Teixeira”. (Fig. 152)

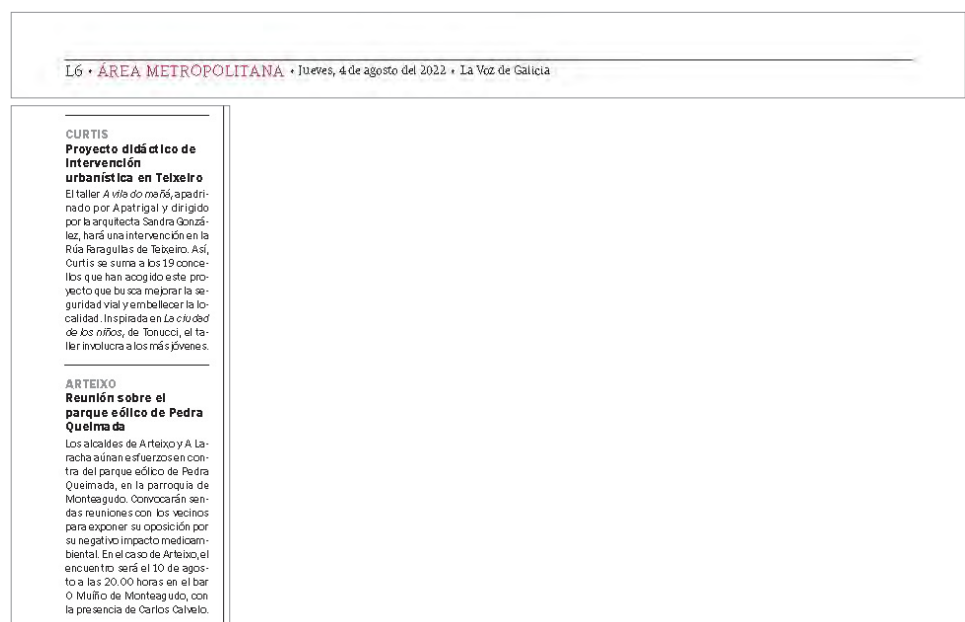


Fig. 152 *La Voz de Galicia* do 4 de agosto de 2022.

○ 04/08/2022 *La Opinión* publicaba: “El urbanismo es cosa de niños en Teixeira”. (Fig. 153)

<https://www.laopinioncoruna.es/gran-coruna/2022/08/04/urbanismo-cosa-ninos-teixeiro-73053067.html>



<https://www.laopinioncoruna.es/gran-coruna/2022/08/14/ninos-curtis-teixeiro-arman-pintura-73451571.html?fbclid=IwAR0JU0l0Ske5W-Q54BOY-IdiUavn2Vvt2JnQvU30DUeGHkzwrWZV-n6PjTUY>



O 22/08/2022 *acoruñanarede.gal* publicaba: “A mocidade transforma de novo Fonte Díaz na ‘Vila do mañá’ a través da fusión de arte urbano e literatura galega”.

https://xn--acoruñanarede-ehb.gal/?p=64188&fbclid=IwAR320yHBI_UK4aGNkb34gUldVgfNlasJ4SrJgWB2_04rvW77E5Ca3jAdW2Y

Ecos da comarca o 23/08/2022 publicaba: “A mocidade transforma de novo Fonte Díaz na ‘Vila do mañá’ a través da fusión de arte urbano e literatura galega”.

<https://www.ecosdacomarca.com/post/a-mocidade-transforma-fonte-d%C3%ADaz-na-vila-do-ma%C3%B1a-a-trav%C3%A9s-da-fusi%C3%B3n-de-arte-urbano-e-literatura>

La Voz de Galicia o 24/08/2022 publicaba: “Una quincena de jóvenes de Touro transforman con grafitis espacios comunes”.

https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/santiago/touro/2022/08/24/quincena-jovenes-touro-transforman-grafitis-espacios-comunes/0003_202208S24C5994.htm?fbclid=IwAR3Q7rCBUMm-vDN-gUIWL_utm7gFtQx48_Avu_d_wrNH2UW1PiQxULcVUW1Q

O 29/08/2022 *El Correo Gallego* publicaba: “Una quincena de jóvenes de Touro transforman con grafitis espacios comunes”. (Fig. 155)

<https://www.elcorreogallego.es/concellos/a-vila-do-mana-transforma-touro-da-man-dos-mozos-NN11946568>

Más de 300 amantes de los coches clásicos se dieron cita en Padrón

Padrón. Más de trescientas personas participaron este domingo en la nueva edición de la Ruta de vehículos históricos que organiza la Asociación Clásicos do Sar, que preside Emilio Rodríguez. La cita comenzó con una concentración de casi 150 joyas motorizadas en el aparcamiento del hotel Scala, tras la que tuvo lugar una ruta que discurre por A Piarafia, Os Angeles, O Martelo, Aguas Santas, Vilachán (donde se sitúan unos pinchos en Casa Berjamina), Rois, Lestrove

(con motivo de las fiestas de los Aflicidos), Padrón y de nuevo al Scala, donde los apasionados de los coches clásicos pudieron disfrutar de una magnífica exposición de vehículos con cuatro ruedas de todas las marcas y modelos.

Como broche de oro hubo un almuerzo en el que participaron centenares de personas y que contó con el concejal del Concello de Padrón Pedro García, entre otras autoridades y directivos de asociaciones de clásicos de toda Galicia. **A. BERNARDES**



Por la izq, Alejandro Muñoz, José Manuel Cao, Paco García, Emilio Rodríguez y Javier Ferreira. Foto: A.R.

Modernízase a oficina de turismo de Caldas de Reis

Caldas. As oficinas da rede info Rías Baixas da Deputación de Pontevedra implementarán un novo modelo de atención turística centrada na dixitalización e a accesibilidade. Neste marco a oficina de Caldas ofrecerá ao turista unha experiencia máis enriquecedora. Vaino facer con novos

elementos chegados da man do Tourist Inside, un programa promovido pola Administración provincial que conta con financiamento europeo xestionado polo Goberno do Estado. Así o anunciaron a deputada, Ana Laura Iglesias, e o leonense de alcalde de Caldas, Manuel González. **C.R.**

A Vila do Mañá transforma Touro da man dos mozos

Con grafitis nas paredes, muros e valados tomaron conciencia da súa arquitectura, o urbanismo, o patrimonio e a paisaxe

CLAUDINA ESTÉVEZ
Touro

Un grupo de quince mozos e mozas do concello de Touro transformaron o municipio e a súa capital, Fonte Díaz, grazas ao proxecto A Vila do Mañá. A iniciativa, no marco desta iniciativa educativa que capitanea a arquitecta Sandra González, traballou, aprendeu e divertíuse para mudar de novo a faciana das rúas de Fonte Díaz.

Os máis novos, a través de grafitis feitos nas paredes, muros e valados, tomaron conciencia de todas as escalas do territorio na vila de Fonte Díaz: a súa arquitectura, patrimonio, urbanismo e paisaxe.

Esta actividade é a segunda vez que implica aos máis novos e novos do municipio. O ano pasado, nestas datas, xa participaron na proposta de transformar a vila a través dun proxecto que este ano foi seleccionado para a IIIª Bienal Iberoamericana de Arquitectura e Urbanismo, entre máis de 60 concellos de 22 países.

Sandra González detalla o intenso traballo feito: "primero debatemos e tratamos de que os mozos e mozas de Touro entendieran a obra e o seu contexto; e coñecémosnos o traballo que íamos facer". Posteriormente, continúa, "preparamos o lezo, neste caso os muros e valados de Fonte Díaz e traballamos nas rúas", diu a arquitecta.



Tres rapaces de Touro transforman o municipio na Vila do Mañá. Foto: Concello de Touro

"En cada obra seleccionada tratamos de que os máis novos fosen protagonistas, conseguindo que as súas siluetas invadiran as rúas da súa vila, de Fonte Díaz", explicou Sandra González, quen

engadiu que ese é o espírito "co que levamos traballando na Vila do Mañá dende hai anos". Ao seu parecer: "nós loxamos xerar un vínculo identitario coa súa localidade de orixe; e máis aínda se son eles os que quedan plasmados", apuntou.

"A nosa intervención pretende que Galicia teña vilas, entre elas Fonte Díaz, máis sostibles e comprometidas". A Vila do Mañá, que comenzó a súa andadura no ano 2016 en Blanes, estivo dirixida a mozos e mozas. "Queremos xerar aos participantes que nos acompañen unha nova identidade", explicou San-

dra, quen destacou a importancia de "ter o poder de transformar o espazo".

De agora en diante a rapaza de Touro e os veciños e veciñas da vila convivirán cun espazo do que son protagonistas.

É que este proxecto continúa a súa andadura sobre os espazos nos que están a desenvolver a súa vida. Dende a infancia e a través do xogo a cidade fúese máis consciente do seu entorno e tamén do proceso de construción do espazo común (barrio, praza ou cidade) no que leven habitando anos.

Valga recibiu con motivo do festexo a unha delegación da vila homónima de Estonia

O Concello convidounos a visitar o municipio e formar parte da Festa da Anguila e Mostra da Caria do País

Valga. Unha delegación da localidade de Valga en Estonia estivo visitando ata este domingo o concello, convidada polo goberno local con motivo da XXXII Festa da Anguila e Mostra da Caria do País.

Valga, unha delegación da localidade de Valga en Estonia estivo visitando ata este domingo o concello, convidada polo goberno local con motivo da XXXII Festa da Anguila e Mostra da Caria do País. A delegación, formada por Mairja Mägi, o concelleiro delegado da área de Deportes e Xuventude, Tõnu Vahtra, son os representantes estonianos que chegaron a Valga co obxectivo de seguir fortalecendo as relacións que ambas localidades homónimas manteñen dende hai case

unha década en ámbito coma o educativo, cultural ou social, anos nos que se víron referendados no ano 2017 coa sinatura do protocolo de colaboración.

Durante a súa estancia coñecerán Valga: os seus equipamentos, dotacións públicas e os seus espazos de interese cultural, patrimonial e natural. Achegaráronse a súa sede a un centro educativo e florestal coa súa escola de Valga, a Escola Infantil Municipal e o COED.

Tamén tiveron ocasión de coñecer a Casa do Concello, as súas dependencias e o traballo que desenvolve o persoal municipal. O alcalde, José María Bello Mantero, engadiu, como regalo institucional,

unha figura co mapa do concello e as súas rúas parroquiais e o pin e a bandeira do municipio, que nestes días ondea xunto á de Estonia na Casa Consistorial e no auditorio municipal, edificio ao que tamén se achegaron.

O percorrido por Valga continúa pola área fluvial de Vilarello e o novo embarcador de Santa Cristina. Outros dos espazos que coñecerán Mairja Mägi e Tõnu Vahtra foron a Mina Mercedes e Porto Prieto, onde os representantes municipais lles explicaron o proxecto de recuperación que o Concello pretende desenvolver. A parada no Boleo Antecipa, un dos recintos turísticos máis relevantes, foi tamén obrigada a

ufd
Grupo NABING

Estamos mejorando la calidad del suministro eléctrico. Para la realización de estos trabajos y garantizar la seguridad, nos vemos obligados a suspender el servicio en las fechas, horas y lugares que indicamos a continuación. Las pedidas disculpas por las molestias que podemos causar.

Aprovechamos para informarles de que hemos renovado nuestra área privada digital, desde pueden consultar su consumo eléctrico y hacer gestión de sus puntos de suministro. Podrán consultarse de mejores prestaciones registrándose en nuestra web www.ufd.es

Mejoras en la red eléctrica

Concello Arzúa

31 de agosto de 2022, de 1:00 a 2:30

Lugares y calles afectadas:

CONCELLO DE ARZÚA (CARTELA Nº 10). LUGAR Nº 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

Dirixión por colaboración. As instalacións se considerarán en servizo por 10 minutos tras a finalización do traballo e a continuación se volverá a suspender o servizo.

Fig. 155 El Correo Gallego do 29 de agosto de 2022.

El Correo Gallego do 29/12/2022 facíase eco das actividades do taller de “A Vila do Mañá” en Vimianzo: “Repensando o Vimianzo do futuro a través da infancia e partindo do coñecemento”. (Fig. 157)

<https://www.elcorreogallego.es/concellos/repensando-o-vimianzo-do-futuro-a-traves-da-infancia-e-o-conecemento-FL12914166>



Fig. 157 El Correo Gallego do 29 de decembro de 2022.

A VILA DO MAÑÁ / LA CIUDAD DEL MAÑANA / THE CITY OF TOMORROW

No 2022 A Vila do Mañá foi seleccionada para formar parte da XII BIAU (Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo)

Na súa traxectoria A Vila do Mañá formou parte do contido expositivo do Pavillón Español na Bienal de Venecia 2018 (16. Mostra Internazionale dei Architettura), obtivo Mención de honra na categoría METODOLOXÍAS no concurso “Proxectos educativos” Ludantia. I Bienal Internacional de Educación en Arquitectura para a Infancia e Mocidade.

O traballo realizado nos talleres A Vila do Mañá, foi exposto e explicado nos seguintes congresos e seminarios:

II Jornadas de Innovación Docente. Universidade da Coruña, outubro 2017, A Coruña (España), organizado por UDC (Universidade da Coruña) e CUFIE (Centro Universitario de Formación e Innovación Educativa).

Seminário Internacional A DIMENSÃO SOCIAL DÁ FORMAÇÃO PROFISSIONAL, outubro 2017, São Paulo (Brasil), organizado por SASP (Sindicato dos Arquitetos no Estado de São Paulo), e FIAM- FAAM Centro Universitário.

LUDANTIA I Bienal Internacional de educación en arquitectura para a infancia e a mocidade, maio 2018, Pontevedra (España), organizado por Concello de Pontevedra, COAG, Deputación de Pontevedra e Xunta de Galicia.

inquEDU. Falemos de Educación, maio 2018, Santiago de Compostela (España), organizado por Xunta de Galicia, Fundación Cidade da Cultura e Galicia Sustentable.

I XORNADAS DE DIDÁCTICA DAS ARTES NA GALICIA DE HOXE: CREAR PARA ENSINAR, setembro 2018, A Coruña (España), organizado por Real Academia Gallega de Bellas Artes, Conservatorio Superior de Música da Coruña, Conservatorio Superior de Música de Vigo, UDC (Universidade da Coruña), USC (Universidade de Santiago de Compostela) e Uvigo (Universidade de Vigo).

9th CHILD IN THE CITY WORLD CONFERENCE, setembro 2018, Viena (Austria), organizado por Child in the City Foundation, Stadt Wien e WienXtra.

We Are All Able Bodies: From Sensory Deprivation to Sensory Augmentation, novembro 2018, Madrid (España), organizado por Institute of Technology Faculty of Architecture, San Pablo CEU University Madrid, School of Architecture of University of Reading, e International Ambiances Network.

2º Congreso Mundial del Educación. EDUCA 2019. Innovación e Investigación Educativa, febreiro 2019, Santiago de Compostela (España) organizado por EDUCA y MIAC.

INTED2019 (13th annual International Technology, Education and Development Conference), marzo 2019, Valencia (España) organizado por International Academy of Technology, Education and Development (IATED).

8th World Alliance for Arts Education International Conference, Luxor (Egipto) marzo 2019, organizado por Egypt Future Foundation for Heritage e World Alliance for Arts Education (WAAE).

FIRA DE LA MOBILITAT SOSTENIBLE DEL VALLÈS, Sabadell (España) abril 2019, organizado por Diputació de Barcelona, Departament de Territori i Sostenibilitat de Generalitat de Catalunya, Ajuntament de Sabadell, Postcarcity e Moventia.

WCCA2019 - XII Congresso Mundial de Comunicação e Artes, Salvador de Bahia (Brasil) abril 2019, organizado por Organização de Pesquisas em Educação e Ciência (COPEC), Organização Mundial em Comunicação e Artes (WCCA) e Universidade do Estado da Bahia (UNEB).

56th International Making Cities Livable Conference on A Healthy City for ALL, Portland (Estados Unidos de América) xuño 2019, organizado por International Making Cities Livable LLC (IMCL).

2019 International AVP Conference, Melbourne (Australia) xuño 2019, organizado por Association for Visual Pedagogies (AVP) e RMIT University.

InSEA World Congress, Vancouver (Canada) xullo 2019, organizado por MAKING |INSEA, The University of British Columbia, Canadian Society for Education through Art (CSEA), The Department of Art History, Visual Art & Theory (AVHA), Vancouver Art Gallery (VAG) e United States Society of Education through Art (USSEA).

EDULEARN19 (11th annual International Conference on Education and New Learning Technologies), Palma de Mallorca (España) agosto 2019, organizado por International Academy of Technology, Education and Development (IATED).

7TH CONFERENCE OF THE INTERNATIONAL SOCIETY FOR CHILD INDICATORS, Tartu (Estonia) agosto 2019, organizado por The International Society for Child Indicators (ISCI) e University of Tartu.

Art in Education – Building Partnerships with Artists, Schools, Young People and Communities, Oslo (Noruega) agosto 2019, organizado por OSLOMET (Oslo Metropolitan University) e The Research Council of Norway (NFR).

2019 SAEK International Conference, Imaging Social Innovation: Expanding the Social Role of Art Education, Seúl (Korea) setembro 2019, organizado por SAEK (Society for Art Education of Korea).

I Ágora Internacional. Educación. Investigación. Empleo 2019, Badajoz (España) setembro 2019, organizado por Universidad de Extremadura e Junta de Extremadura.

InSEA SEMINAR- Art Education: Conflicts and Connections, Malta outubro 2019, organizado por InSEA (The International Society for Education through Art), IMAE (International Masters Artist Educator-ArtEZ University of Arts), Arnhem The Netherlands e MUZA (The Malta National Community Art Museum).

EIRPAC. 3º Encontro Internacional de Reflexão sobre Práticas artísticas Comunitárias, O Porto (Portugal) setembro 2019, organizado por Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, Universidade de Évora, ESMAE (Escola Superior de Música e Artes do espetáculo), Faculdade de ciências Humanas Católica Lisboa e Universidade Lusófona do Porto

V ENCUESTRO CULTURA Y CIUDADANÍA: Espacio Público: Hacer/Rehacer, Madrid (España) outubro 2019, organizado por Ministerio de Cultura y Deporte Gobierno de España.

URBANBAT: CIUDADES y CUIDADOS (HIRIAK eta ZAINTZAK), Bilbao (España) novembro 2019, organizado por urbanbat, Deputación Foral Bizkaia e Concello de Bilbao.

V Congresso Internacional Arquitectura e Género | ACCIÓN. Feminismos y la espacialización de las resistencias, Lisboa (Portugal) abril 2021, organizado por w@arch.pt, _ISCSP (Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas) e CIEG (Interdisciplinary Centre for Gender Studies).

InSEA Congreso Europeo: Seamos Radicales, Baeza (España) xullo 2021, organizado por InSEA (The International Society for Education through Art), AASA (Asociación Cultural de Acción Social y Arte), HUM 862 Estudios en Sociedad, Artes y Gestión Cultural e UNIA (Universidad Internacional de Andalucía).

II Congreso Internacional CIVARTES (Congreso Internacional Virtual de Artes). Disolver fronteras para el entendimiento: las artes y la educación como catalizadores, junio de 2022, organizado por la Asociación Cultural Acción Social y Arte, AASA, en colaboración con el grupo de Investigación HUM-862, de la Universidad de Jaén, España.

I Congreso Nacional: Mujeres y Arquitecturas. Hacia una profesión igualitaria, Zaragoza (España) octubre 2021, organizado por Universidad de Zaragoza, Proyecto de investigación MuWo, Ministerio de Ciencia e Innovación del Gobierno de España, Instituto de las Mujeres y para la Igualdad de Oportunidades, Secretaría de Estado de Igualdad del Ministerio de Igualdad del Gobierno de España e Fundación ARQUIA.

Primer Congreso Feminista sobre Arquitectura y Cuidados. CUIDADOS, Madrid (España) setembro 2021, organizado por Universidad Politécnica de Madrid, Instituto de las Mujeres del Ministerio de igualdad e MACA (Máster en Comunicación Arquitectónica).

Arquitectonics: Mind, land and society. 20th International Conference. Environmental urban (digital) design education: The bauhaus case and the interplay between mind, land and society, Barcelona (España) xuño 2022, organizado por ETSAB (Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona), GIRAS (Grup Internacional de Recerca en Arquitectura i Societat), UNICEF Ciudades Amigas de la Infancia, Generalitat de Catalunya e COAC (Col·legi d'Arquitectes de Catalunya).

I Congreso Internacional GADU (Género, Arquitectura, Diseño y Urbanismo) organizado como parte de las actividades del programa GADU con sede en el Instituto de la Espacialidad Humana FADU UBA, octubre de 2022, en modalidad híbrida virtual y presencial en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires, Argentina.

Os resultados obtidos na rúa co proxecto A Vila do Mañá foron publicados nos seguintes libros:

González Álvarez, Sandra (2017). A VILA DO MAÑÁ, RIANXO. La Ciudad del mañana. A Coruña, España: PØStarquitectos, Apatrigal.

González Álvarez, Sandra (2017). A VILA DO MAÑÁ, AMES. La Ciudad del mañana. A Coruña, España: PØStarquitectos, COAG.

González Álvarez, Sandra (2018). A VILA DO MAÑÁ, RIVEIRA. La Ciudad del mañana LUDANTIA. A Coruña, España: PØStarquitectos, COAG.

González Álvarez, Sandra. (2018). A Vila Do Mañá. En LUDANTIA – I Bienal Internacional de Educación en Arquitectura para a Infancia e a Mocidade (pp. 334-337). Pontevedra, España: Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia / ProxectoTERRA.

González Álvarez, Sandra. (2018). A Vila Do Mañá. En LUDANTIA – Relatorios I: Experiencias educativas no espazo público (pp. 87-93). Pontevedra, España: Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia / ProxectoTERRA.

González Álvarez, Sandra e López Bahut, Emma. (2018). A Vila Do Mañá: Aprendiendo enseñando. En Contextos universitarios transformadores: Retos e ideas innovadoras (pp. 183-192). A Coruña, España: Universidade da Coruña.

González Álvarez, Sandra (2018). A VILA DO MAÑÁ, FERROL. La Ciudad del mañana. A Coruña, España: PØStarquitectos, COAG.

González Álvarez, Sandra (2019). A VILA DO MAÑÁ, VILAGARCÍA DE AROUSA. La Ciudad del mañana. A Coruña, España: PØStarquitectos, Concello de Vilagarcía de Arousa.

- González Álvarez, Sandra. (2019). Learning by teaching and learning by playing: "The City of Tomorrow / A Vila Do Mañá. En INTED – Exploring New Frontiers in Education (pp. 5800-5809). Valencia, España: IATED Academy.
- González Álvarez, Sandra. (2020). Education, art and architecture with children at risk of exclusion. En Art Education: Conflicts and Connections (pp. 158-177). Viseu, Portugal: InSEA Publications.
- Michałowski, Piotr. (2020). Social Aspects Of Arts In Rural Areas. En Arts in rural areas (pp. 18-28). Bruselas, Bélgica: IETM – International network for contemporary performing arts.
- González Álvarez, Sandra. (2020). Buscando "La Ciudad Del Mañana / A Vila Do Mañá. En A Busca do Comum – Práticas Artísticas Para Outros Futuros Possíveis (pp. 92-98). Porto, Portugal: i2ADS – Instituto de Investigação em Arte, Design e Sociedade.
- González Álvarez, Sandra. (2020). From the Academy to the Street: The City of Tomorrow/A Vila Do Mañá. En International Journal of Creativity and Innovation in Humanities and Education (Vol. 3, Issue 2, pp. 62-80). El Cairo, Egipto: Instituto Italiano di Cultura.
- González Álvarez, Sandra (2020). A VILA DO MAÑÁ, en tempos de Pandemia, ARZÚA na nova Normalidade. La Ciudad del mañana. A Coruña, España: PØStarquitectos, Deputación da Coruña.
- González Álvarez, Sandra. (2021). How Can We Recover the Identity of the City? Workshops of "The City of Tomorrow/A Vila Do Mañá". En Cities' Vocabularies: The influences and Formations (pp. 189-212). Cham, Suiza: Editorial Springer.
- González Álvarez, Sandra. (2021). La ciudad como herramienta de aprendizaje: «A Vila do Mañá». En Experiencias disruptivas en entornos educativos (pp. 179-194). Barcelona, España: Ediciones Octaedro.
- González Álvarez, Sandra (2021). A VILA DO MAÑÁ, CARBALLO. La Ciudad del mañana. A Coruña, España: PØStarquitectos, Concello de Carballo.
- González Álvarez, Sandra. (2022). Vila do Amanhã. En Cidade, Gênero e Infância (pp. 242-259). São Paulo, Brasil: Romano Guerra Editora e Pistache Editorial.

